



БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ
ФОНД ВЛАДИМИРА
ПОТАНИНА

Годовой отчет 2018

Годовой отчет 2018

МИССИЯ ФОНДА 3

Принципы и ценности	5
Целевые расходы Фонда.....	6
Признание	7

ОБРАЗОВАНИЕ 8

Стипендиальная программа Владимира Потанина	9
Стипендиальный конкурс для студентов, обучающихся в магистратуре	10
Исследователи магистратуры	11
Грантовый конкурс для преподавателей магистратуры.....	12
Университеты – участники	13
Стипендиальной программы Владимира Потанина	13
Рейтинг вузов	14
Стажировки студентов МГИМО	15
Олимпийские стипендии	16
Конкурс на поддержку социально значимых инициатив	17
Школа Фонда	18
Пространство магистратуры: глобальное в локальном.....	19

КУЛЬТУРА 20

Программа «Музей без границ»	21
Музей 4.0.....	23
Музейный десант.....	24
Музейный флагман.....	25
Музей. Сила места.....	27
Искусный глагол.....	29
Cultural Skills Academy.....	30
Программа поддержки Эрмитажа	31
Программа «Культурный прорыв»	32
Образовательный проект «Россия XX век»	33
Культура без границ: диалоги с культурными лидерами современности	34

Гостиная Новой Третьяковки и Arzamas.Academy.....	35
Исследование аудитории современного искусства в крупных городах России	36
Проект NEMOSKVA.....	37
Проект «Коллекционируя Россию»	38
Проект «Волонтерский коворкинг PERMM»	38
Форум «Музейный гид»	39

РАЗВИТИЕ ФИЛАНТРОПИИ..... 40

Программа «Эффективная филантропия»	41
Целевые капиталы: стратегия роста.....	42
Центры знаний по целевым капиталам	43
Центры социальных инноваций в сфере культуры.....	44
Совместная программа Фонда и бизнес-школы Саида.....	45
Поддержка проекта «НКО-Профи»	46
Поддержка информационного онлайн-ресурса по социальной проблематике.....	47
Сотрудничество с WINGS.....	47
Санкт-Петербургский международный культурный форум	48
Форум «Эндаументы 2018».....	49

ФОНД В МЕДИАПРОСТРАНСТВЕ..... 50

НОВЫЙ ФИРМЕННЫЙ СТИЛЬ ФОНДА 51

НОВЫЙ ОФИС ФОНДА 52

ТАЙМЛАЙН СОБЫТИЙ 53

ФИНАНСОВАЯ ИНФОРМАЦИЯ 58

КОМАНДА ФОНДА..... 59

СТРУКТУРА ФОНДА 60

ГРАНТОПОЛУЧАТЕЛИ..... 61

Миссия Фонда

МЫ РАЗВИВАЕМ КУЛЬТУРУ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТИ, ОБЪЕДИНЯЯ ВОКРУГ СЕБЯ АКТИВНЫХ ТВОРЧЕСКИХ ПРОФЕССИОНАЛОВ, КОТОРЫЕ УЧАСТВУЮТ В РЕШЕНИИ ОБЩЕСТВЕННО ЗНАЧИМЫХ ЗАДАЧ И ДОБИВАЮТСЯ УСТОЙЧИВЫХ СОЦИАЛЬНЫХ ИЗМЕНЕНИЙ. МЫ ОТКРЫВАЕМ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ ПОЯВЛЕНИЯ НОВЫХ ИДЕЙ И СОЗДАЕМ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИХ ВОПЛОЩЕНИЯ.



Я считаю, что сильная филантропия нуждается в профессионалах и партнерстве. Мы не можем позволить себе полагаться на эмоции и оставаться в своем маленьком мире. Мы должны быть впереди в том, что касается технологий, инструментов и опыта, чтобы стать настоящими лидерами, которые заботятся о нуждающихся сообществах, ценят каждое мнение и хотят построить лучшее общество. Чтобы делать это успешно, благотворительные организации должны принимать профессиональные решения, как это делают бизнес-лидеры. Нам нужны идеи и творческие решения, которые могут предложить лучшие специалисты. Но мы не одиноки.

Как и в бизнесе, мы должны быть транснациональными и глобальными, нам нужно взаимопонимание, нам нужны настоящие партнеры в каждой сфере – наши собственные сообщества, бизнес, медиа и государство.

Думайте об этом как о хоккейной команде – каждый игрок привносит в команду уникальную индивидуальность, но только благодаря сплоченности и совместной работе команда может победить. Нам нужны институты, способные создать такую команду, которая свяжет индивидуальные возможности с силой партнерства.

ВЛАДИМИР ПОТАНИН



Для того, чтобы построить то, что может длиться дольше, чем наша жизнь, необходимо инвестировать в три элемента: людей, творческие идеи и институты, имеющие решающее значение для реализации идей лидеров. Ни в одной из этих областей нет непосредственных и легко измеримых результатов. Сложность и глобальный характер современных экономических, экологических, политических, образовательных и культурных проблем только усиливает недоверие людей к институтам. Для доноров и сообществ, которым мы служим, закономерен вопрос: действительно ли нам нужно тратить деньги на инфраструктуру филантропии? В эпоху блокчейна можем ли мы оставить институты в стороне?

В 2018 году Фонд приступил к реализации новой стратегии и сделал акцент на поддержку инфраструктуры некоммерческого сектора, закладывая тем самым фундамент для устойчивых социальных изменений. Кроме того, мы сосредоточились на анализе и систематизации собственной деятельности, сделав доказательность решений одним из главных подходов в своей работе. Весь наш опыт распределения грантов оправдывает мнение, что создание четких и справедливых правил игры, наличие профессиональных услуг, опора на исследования в процессе принятия решений, а также стимулирование накопления знаний и профессионального развития имеют решающее значение для достижения долгосрочных позитивных изменений.

В 2019 году Фонду исполнилось 20 лет, и мы подготовились к юбилею, проведя ревизию собственных программ, внешних и внутренних процессов. За эти годы системной работы Фонд объединил более 35 тысяч человек — экспертов, грантополучателей, партнеров, которые заинтересованы в социальных преобразованиях и готовы делиться собственным опытом. Мы верим, что совместные усилия такого количества профессионалов и инициативных лидеров станут основой для новых прорывных проектов и инициатив. Надеюсь, что вы разделите с нами эту убежденность.

ЛАРИСА ЗЕЛЬКОВА
председатель совета Фонда



2018 год прошел для нас под эгидой реализации новой стратегии Фонда: мы открыли программу «Эффективная филантропия», объединившую усилия команды Фонда в сфере развития третьего сектора и целевых капиталов. Существенные изменения в музейной поддержке отразила программа «Музей без границ», которая включила в себя несколько новых конкурсов и инициатив. Стипендиальная программа Владимира Потанина — наш старейший проект — теперь включает в себя все образовательные инициативы Фонда. Но мы не просто укрупнили программы и ввели новые конкурсы и инициативы. Стоит отметить несколько важных особенностей наших программ. С момента основания Фонд поддерживает лидеров, а в этом году в нашей программной деятельности тема человеческого капитала получила дальнейшее развитие. Программы Фонда адресованы студентам, преподавателям, сотрудникам музеев или НКО, а также организациям, где важна роль личности, руководителя проекта.

Другая составляющая новой стратегии — это поддержка организаций, которые позволяют нам реализовывать проекты. Какой бы отличной ни была идея, каким бы замечательным ни был человек, пытающийся ее воплотить, без институционального развития эта идея может быть не реализована. В связи с этим появились изменения в поддержке самих организаций, в частности, возникли два новых конкурса — на создание центров знаний по целевым капиталам и по социальным инновациям в сфере культуры. Мы надеемся, что это позволит секторам, с одной стороны, развиваться, а с другой стороны, способствовать появлению и реализации прорывных идей. Кроме того, мы пересмотрели и свой подход к проектным грантам: для этого Фонд увеличил сумму грантов и срок реализации проектов. Это должно дать большую творческую свободу нашим грантополучателям и положительно отразиться на конечном результате проекта.

Одно из главных внутренних изменений, и это тоже часть нашей стратегии, — переезд Фонда в новое пространство, что потребовало слаженной работы всей команды и ее расширения. Мы обновили наш фирменный стиль, который символизирует, чем для нас является Фонд: наши ценности, открытость и прозрачность, ориентацию на результат. Нам интересно вспомнить этот год, и мы с воодушевлением вступаем в год 20-летия фонда. Все только начинается.

ОКСАНА ОРАЧЕВА
генеральный директор Фонда



Принципы и ценности

ОТКРЫТОСТЬ

Мы стремимся к максимальной прозрачности своей деятельности: ясно формулируем ее принципы и четко следуем принятым правилам. Мы отчитываемся о ходе и результатах своей работы перед нашими партнерами и обществом.

ТВОРЧЕСТВО И КРЕАТИВНОСТЬ

Мы приветствуем активное соиздание, новаторство и креативный подход к любым начинаниям. Мы помогаем реализовать свой творческий потенциал каждому члену команды, партнеру, грантополучателю, участнику программ.

ПРОФЕССИОНАЛИЗМ

В работе мы всегда ориентируемся на профессиональные стандарты – от организации собственной деятельности до выбора партнеров. Мы активно ищем, изучаем, применяем и распространяем лучший опыт в сферах нашей деятельности. Мы не останавливаемся на достигнутом, постоянно находимся в развитии, стремимся к решению новых задач.

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

Мы несем ответственность за свою деятельность и за решение поставленных задач. Мы руководствуемся принципом «не навреди»: тщательно оцениваем возможные риски для благополучателей и партнеров фонда, стремимся к их снижению либо исключению. В основе наших управленческих решений – объективная, проверенная и максимально полная информация.

ВНИМАНИЕ К ЛИЧНОСТИ

Мы верим в то, что любой человек уникален, и пытаемся найти индивидуальный подход к каждому. Мы уважаем многообразие личностных ценностей, мнений, мировоззрений, ценим каждого человека за его неповторимость.

РАВНЫЕ УСЛОВИЯ

Мы создаем равные условия и предоставляем равные возможности сотрудничества всем партнерам и участникам программ.

СМЕЛОСТЬ

Для достижения позитивных устойчивых изменений мы берем инициативу на себя и мотивируем на активную вовлеченность все заинтересованные стороны.

Мы открыты для экспериментов и нестандартных решений. Мы поддерживаем поиск, использование и тиражирование новых подходов, методов, технологий в наших сферах деятельности.

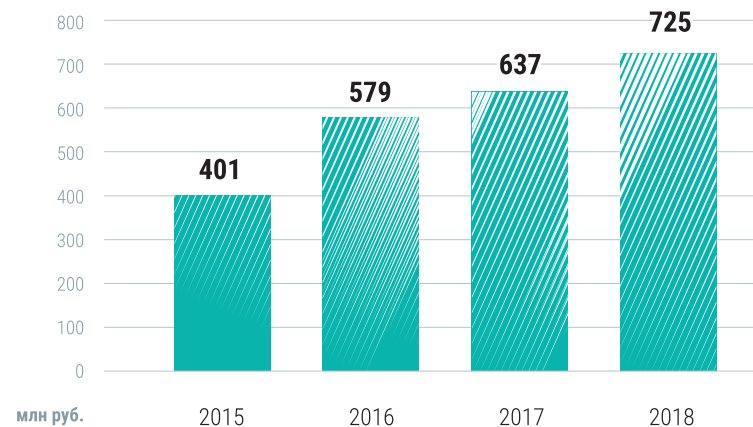
КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД, ОРИЕНТАЦИЯ НА РЕЗУЛЬТАТ

В своей деятельности мы используем широкий спектр моделей и инструментов: информационных, экспертных, образовательных, конкурсных. Мы ориентированы на осязаемые, измеримые практические результаты и их долгосрочное воздействие.

Целевые расходы Фонда

ФОНД ВХОДИТ В СОСТАВ ЕВРОПЕЙСКОГО ЦЕНТРА ФОНДОВ, А ТАКЖЕ РОССИЙСКОГО ФОРУМА ДОНОРОВ, ЯВЛЯЯСЬ, КРОМЕ ТОГО, ОДНИМ ИЗ ЕГО УЧРЕДИТЕЛЕЙ. СОТРУДНИКИ ФОНДА АКТИВНО УЧАСТВУЮТ В ФОРМИРОВАНИИ И РАЗВИТИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО СООБЩЕСТВА В РОССИИ, ПРОДВИЖЕНИИ ЛУЧШИХ ПРАКТИК И СОВРЕМЕННЫХ МЕТОДИК В СФЕРЕ ФИЛАНТРОПИИ.

ФОНД ФИНАНСИРУЕТСЯ ИЗ СРЕДСТВ ВЛАДИМИРА ПОТАНИНА.



СТРАТЕГИЧЕСКИЕ ПРИОРИТЕТЫ

- Фокус на долгосрочном социальном эффекте
- Партнерство с грантополучателями
- Фокус на развитие и вовлечение сообщества, коллективное взаимодействие
- Формирование базы и продвижение лучших практик
- Публичное предъявление результатов программ и проектов

КЛАССИФИКАЦИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЯМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, МЛН РУБЛЕЙ



Признание

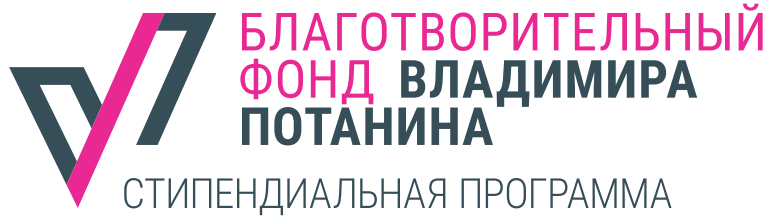
28 НОЯБРЯ 2018 ГОДА БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД ВЛАДИМИРА ПОТАНИНА ПОЛУЧИЛ ПРЕМИЮ CORPORATE ART AWARDS В СФЕРЕ ПОДДЕРЖКИ И ПРОДВИЖЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА. ВРУЧЕНИЕ ПРЕМИИ, ОРГАНИЗУЕМОЙ ПОД ПАТРОНАЖЕМ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ТУРИЗМА ИТАЛИИ, СОСТОЯЛОСЬ В ЕВРОПЕЙСКОМ ПАРЛАМЕНТЕ.

Признание получили сразу несколько знаковых инициатив Фонда по продвижению современного искусства: проект «Коллекция! Современное искусство в СССР и России 1950-2000 годов: уникальный дар музею», публичные дискуссии в Третьяковской галерее «Культурное лидерство в современном мире» и «Культура без границ» с выдающимися людьми культурной сферы из России, Европы и Америки, передачу в дар Третьяковской галерее работы Эрика Булатова «Картина и зрители» и открытие пространства в Новой Третьяковке «Гостиная Новой Третьяковки и Arzamas.academy».

Хотел бы особо выделить вашу поддержку Государственного Эрмитажа и многочисленных музейных проектов по всей территории нашей страны. Весьма значима и реализация образовательных программ, включая выделение стипендий, как для студентов, так и для преподавателей российских вузов, прежде всего МГИМО МИД России.

Искренне ваш,
МИХАИЛ ШВЫДКОЙ

- Руководители организаций-грантополучателей Фонда **Михаил Пиотровский, Зельфира Трегулова, Мария Букова, Виктор Шалай** вошли в состав Совета при Президенте Российской Федерации по культуре и искусству.
- Изданная в рамках проекта «**Строгановы — предпринимательство и культура**» книга была номинирована на премию *The Art Newspaper Russia*, сам проект получил премию Пермского края.
- Музейный проект «**Campus Martius, как стать гражданином Пермского университета**» завоевал престижную премию Международного комитета университетских музеев и коллекций ИКОМ *UMAC Awards*.
- Софья Кондратьева**, заместитель директора музея-заповедника «Дивногорье», многократный грантополучатель Фонда, стала лауреатом Премии Президента РФ для молодых деятелей культуры за создание и реализацию инновационных музейных проектов.
- Проект **My Mentor**, который начинался как волонтерская инициатива студентов МГИМО, признан лучшим волонтерским проектом на конкурсе «Доброволец России — 2018».
- Красноярский музей «Площадь мира» и музейно-выставочный комплекс «Находка»** номинированы на звание «Европейский музей года».
- Марина Цуркан**, доцент кафедры государственного управления Тверского государственного университета, грантополучатель Фонда, стала лауреатом 18 Российского конкурса образовательных программ и методического обеспечения подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров в области муниципального управления.
- Проект «**Деньги гражданской войны: игры престолов**» отмечен премией губернатора Хабаровского края.
- Максим Иванов**, победитель Школы Фонда, основатель проекта *teachingame.ru* и **Эдуард Галажинский**, победитель грантового конкурса для преподавателей, стали экспертами одной из крупнейших в Европе конференций в области новых образовательных технологий *EdCrunch*.



Образование

КОМАНДА ПРОГРАММЫ:

Наталья Шульгина – программный директор

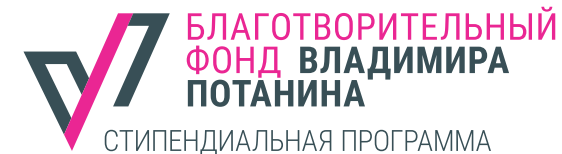
Лия Сидлина – программный директор

Дарья Болотинская – менеджер программ

Елена Каденкова – менеджер программ

Юлия Сухенко – менеджер программ

Стипендиальная программа Владимира Потанина



САМЫЙ КРУПНЫЙ ПРОЕКТ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО ФОНДА ВЛАДИМИРА ПОТАНИНА, СУЩЕСТВУЮЩИЙ С 2000 ГОДА. ЗА ПЕРИОД РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ СТИПЕНДИИ И ГРАНТЫ БЫЛИ НАЗНАЧЕНЫ 27 ТЫСЯЧАМ СТУДЕНТОВ И 2 ТЫСЯЧАМ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ИЗ 83 ВУЗОВ СТРАНЫ.

Проекты Фонда в сфере образования – это вклад в создание определенной образовательной среды, которая работает на ценности профессионализма, знания и творчества. Традиционная роль университета в обществе меняется. Мы хотим поддержать эти изменения, чтобы вуз был более тесно связан с обществом, чтобы он стал более интегрированным. Поддержка Фонда зачастую помогает людям на местах решиться создать что-то свое. Это шаг к изменению образовательной среды. Мы стремимся к тому, чтобы университеты, создающие инновационные проекты, не воспринимались как исключение. Чтобы это стало нормой.

Увеличение количества заявок стало возможным благодаря расширению географии публичных презентаций в вузах и активной кампании по продвижению программы в Сети и в традиционных столичных и региональных СМИ. Улучшению качества способствовали также вебинары и скайп-консультации по подготовке заявок.

Очный тур конкурсных отборов имеет огромную пользу для каждого участника: можно посмотреть на себя со стороны, лучше понять свои сильные и слабые стороны. В игровой форме конкурсные задания дают хорошее представление о том, что ожидается от лидеров. Сама жизнь предлагает множество ситуаций, в чем-то схожих с тем или другим заданием конкурса. Используя опыт очного тура, можно быстрее замечать подобные жизненные ситуации. Занимая в них активную позицию, стоит брать ответственность за себя и других и сознательно использовать события для дальнейшего самопознания и саморазвития как лидера. Участие в конкурсе дает уникальные и ценные контакты. Общение с другими стипендиатами невероятно заряжает энергией и мотивирует на достижение более высоких целей.

ИЛЬЯ ПЕШЕХODOВ
четырежды стипендиат Фонда

Стипендиальный конкурс для студентов, обучающихся в магистратуре

6731

заявка

на **20%**
выросло
количество
заявок

Наиболее популярным направлением среди победителей Стипендиального конкурса в этом сезоне стала юриспруденция, а также компьютерные науки и информационные технологии, экономика. Физики, химики и биологи составляют 10% всех победителей. Самыми редкими для конкурса направлениями оказались авиационное и сельское хозяйство.

Такие испытания позволяют преодолеть себя, дают возможность выйти из зоны комфорта и открыть в себе новые качества (или же проявить имеющиеся) – аналитические способности, адаптивность, неординарность мышления, организаторские способности, мотивацию к развитию и, разумеется, работу в команде. Организованная подобным образом работа позволяет не только хорошо провести время, но и завести много полезных знакомств.

ИГОРЬ КУЗНЕЦОВ
магистрант Института экономики и менеджмента, ТГУ

Для меня основным мотивом для участия в конкурсе была не сама стипендия, а возможность войти в сообщество потанинцев. Победитель конкурса – это «знак качества» и отличная строчка в резюме.

КСЕНИЯ ЖИРНОВА
магистрант программы «Научная коммуникация»,
Университет ИТМО



Принимая участие в конкурсе, человек не просто решает профессиональные задачи, он развивает личные компетенции и повышает свой статус. Для университета участие в конкурсе – вопрос репутации, поскольку это характеризует среду в образовательном учреждении как активную и динамичную, подчеркивает заинтересованность его сотрудников в развитии и, в конечном итоге, делает университет привлекательным для стейкхолдеров. Мы стремимся к тому, чтобы конкурсы Фонда стимулировали позитивные изменения в высшем образовании. В ходе них часто выявляются темы, которые требуют поддержки.

ОКСАНА ОРАЧЕВА
генеральный директор
Фонда

К участию
допущено

3852

участника

В очный тур
прошли

1945

студентов

500

студентов получили
именную стипендию
по итогам конкурса 2017/2018 года

Исследователи магистратуры

**ФОНД ОКАЗАЛ ПОДДЕРЖКУ
КОМАНДАМ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ
МАГИСТРАТУРЫ.
ИССЛЕДОВАТЕЛИ
САМОСТОЯТЕЛЬНО
ОПРЕДЕЛЯЮТ НАПРАВЛЕНИЕ
И ЗАДАЮТ ТЕМУ
ИССЛЕДОВАНИЙ.**

- **Команда исследователей ТГУ** провела круглый стол «Анализ качества и результативности магистерских программ и оценка их влияния на инновационное развитие отрасли и региона» и работу с фокус-группой на ежегодной конференции Фонда. Работа исследователей направлена в том числе на разработку и апробирование методики анализа и оценки программ, позволяющей получать данные для принятия решения об эффективности средств, вложенных университетами, фондами и работодателями.
- **Исследователи института образования Высшей школы экономики** получили грант на работу «Анализ эффектов становления и развития магистратуры в России». В рамках конференции исследователей высшего образования они провели круглый стол «Рождение российской магистратуры».
- **Национальный фонд подготовки кадров** получил поддержку исследования «Магистратура 5.0», направленного на разработку модели эффективной поддержки магистратуры нового поколения в российских вузах.



«Больше, чем стипендия» – на мой взгляд, это аксиома данного проекта. Я уверен, что люди, участвующие в очном этапе, не ставят главной целью деньги, потому что это, скорее, подтверждение достижения, но не само достижение. Главное – амбициозность, лидерство и перспектива, которые, в отличие от денег, не имеют численного определения и по своей сути бесконечны.

ИВАН ГУЩИН
магистрант направления «Юриспруденция», КФУ

Во время очного тура конкурса этого года удалось наконец прочувствовать свой вклад в общее дело. Так было на многих станциях, особенно тех, где работы были связаны с воспитанием будущего поколения. Благодарна конкурсу за тех людей, с которыми встретила, с некоторыми уже не впервые. Именно из-за этого интересного и впечатляющего общения я стремлюсь участвовать в «Потанинке».

ВЕРОНИКА ШИНКАРЕНКО
магистрант Института филологии и журналистики, СГУ

Грантовый конкурс для преподавателей магистратуры

98

преподавателей
магистратуры
получили
грантовую
поддержку
Фонда

Самые популярные направления – информационные технологии, прикладная информатика, математика, экономика и юриспруденция. Такие относительно новые и набирающие популярность дисциплины, как биотехнологии, инноватика, прикладная медицина, нейротехнологии, интеллектуальная роботехника составляют 9%.

34 гранта на разработку
новой магистерской программы

37 грантов на создание
новых учебных курсов

14 грантов на создание
новых онлайн-курсов

13 грантов на разработку
новых методов и технологий
в обучении

Наш проект «Навигатор популяризатора науки» направлен на качественное обновление дисциплины «Современные образовательные технологии» магистратуры по научной коммуникации. Мы привлекаем студентов к разработке настольной игры, которая поможет понять, что такое научная коммуникация, какие в ней существуют стратегии. Создание настольной игры требует понимания концепции научной коммуникации, также мы будем привлекать партнеров – экспертов в области гейм-дизайна, игровых техник и визуализации информации.

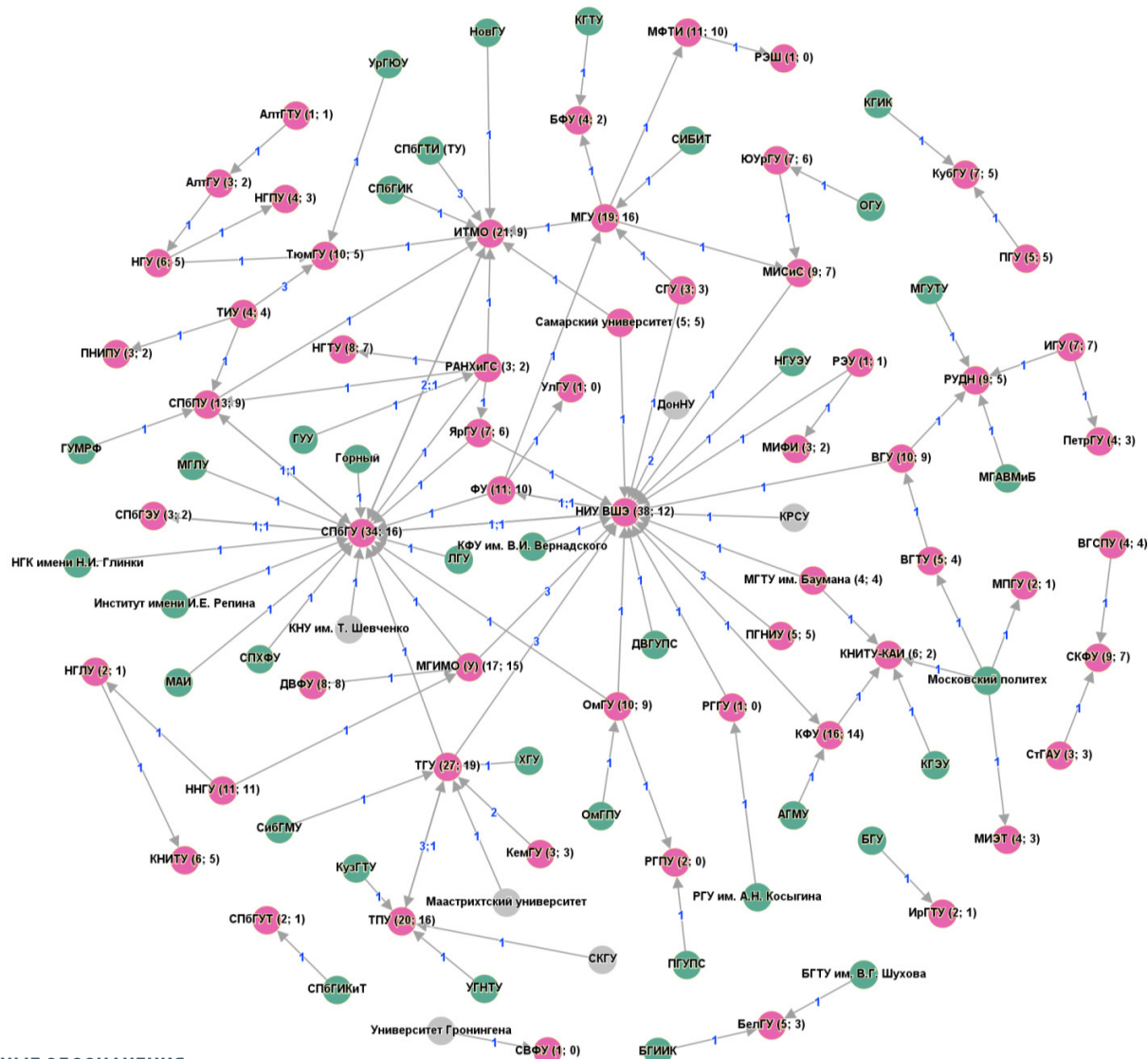
ДАРЬЯ ДЕНИСОВА
специалист по связям с общественностью
Центра научной коммуникации
Университета ИТМО,
старший преподаватель кафедры физики,
Университет ИТМО

Университеты – участники Стипендиальной программы Владимира Потанина

**ЗА ПОСЛЕДНИЙ ГОД КОЛИЧЕСТВО
РОССИЙСКИХ УНИВЕРСИТЕТОВ
В ОБЩЕМ РЕЙТИНГЕ QS WORLD
UNIVERSITY RANKINGS*
УВЕЛИЧИЛОСЬ С 19 ДО 27.
ВСЕ 27 УНИВЕРСИТЕТОВ ЯВЛЯЮТСЯ
УЧАСТНИКАМИ СТИПЕНДИАЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ ВЛАДИМИРА ПОТАНИНА
И ВХОДЯТ В РЕЙТИНГ ФОНДА.**

В сравнении с 2017 годом университеты улучшили свои позиции – ННГУ им. Н.И. Лобачевского и Самарский университет поднялись более чем на 100 позиций. ДВФУ, РУДН, Университет ИТМО, УрФУ улучшили свое положение в рейтинге на 50 и более позиций. МФТИ, ТГУ, НИЯУ «МИФИ» выросли в рейтинге на 40 позиций.

Впервые упомянуты в QS World University Rankings 2018 СФУ, ЮУрГУ, ВГУ, РЭУ им. Плеханова, НГТУ, АлтГУ, СГУ.



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Университеты – участники рейтинга. Цифры в скобках обозначают:
1. общее количество студентов-победителей конкурса из данного университета;
2. количество студентов-победителей, обучавшихся на бакалавриате в данном университете
- Российские университеты, не являющиеся участниками программы, выпускники которых стали победителями конкурса
- Зарубежные университеты, выпускники которых стали победителями конкурса
- Переход студентов из бакалавриата в магистратуру между вузами. Цифры на стрелках обозначают количество студентов. В случае взаимного перехода студентов переход в восходящем направлении показан первым, в нисходящем – вторым.

* При составлении QS World University Rankings учитывается шесть индикаторов: авторитетность в академической среде, соотношение профессорско-преподавательского состава к числу студентов, репутация среди работодателей, индекс цитируемости, доля иностранных преподавателей и студентов.

Рейтинг вузов

РЕЙТИНГ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ ПО ВЕРСИИ ФОНДА СТРОИТСЯ НА ОСНОВЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ СТИПЕНДИАЛЬНОГО КОНКУРСА ДЛЯ СТУДЕНТОВ МАГИСТРАТУРЫ, ГРАНТОВОГО КОНКУРСА ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ МАГИСТРАТУРЫ, КОНКУРСА СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ ПРОЕКТОВ И ШКОЛЫ ФОНДА.

Рейтинг отображает агрегированную экспертную оценку достижений, которые показывают участвующие в программах Фонда студенты и преподаватели. Оценка строится на основе следующей информации по каждому вузу:

- количество студентов очной магистратуры в учебном году
- количество студентов-участников конкурса
- количество студентов-победителей конкурса
- баллы студентов-участников конкурса по заочному туру
- баллы студентов-участников конкурса по очному туру
- количество преподавателей-участников конкурса
- количество преподавателей университета, победивших в конкурсе
- количество представителей университета, участвовавших в Школе фонда
- баллы, набранные студентами-участниками в ходе Школы

ТОП-10 ВУЗОВ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ 2018 ГОДА

Название университета	Суммарный балл в рейтинге 2018
Национальный исследовательский Томский политехнический университет	6,61
Омский государственный университет имени Ф. М. Достоевского	6,09
Национальный исследовательский Томский государственный университет	5,81
Санкт-Петербургский государственный университет	5,58
Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта	5,41
Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина	5,27
Тюменский государственный университет	5,22
Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»	5,18
Новосибирский государственный педагогический университет	5,09
Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики	4,8

Стажировки студентов МГИМО

Программа стажировки студентов МГИМО реализуется Фондом с 2001 года совместно с Министерством иностранных дел РФ и Московским государственным институтом международных отношений (МГИМО). Она направлена на подготовку специалистов российской дипломатической службы.

Кандидатов на прохождение стажировки выдвигает университет. При выборе места прохождения практики предпочтение отдается странам Азии и Африки с редкими языками, а также странам СНГ, Центральной и Восточной Европы.

Когда 18 лет назад я подписывал соглашение о сотрудничестве с Владимиром Потаниным и Игорем Ивановым, не представлял, что у нас будут такие масштабы прохождения практики за рубежом. Наша практика направления на стажировки за рубежом исключительно плодотворна, и меня радует, что наши кадровые службы постоянно расширяют круг организаций, в которые мы направляем студентов.

АНАТОЛИЙ ТОРКУНОВ
ректор МГИМО

Прохождение практики в посольствах постпредств и генконсульств нашей страны дает бесценный опыт студентам и выпускникам и окончательно ориентирует их на работу в системе Министерства иностранных дел.

ВЛАДИМИР МОРОЗОВ
проректор по кадровой политике МГИМО



Олимпийские стипендии

РОССИЙСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОЛИМПИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ (РМОУ) И ФОНД ЕЖЕГОДНО ПРОВОДЯТ КОНКУРС НА ПОЛУЧЕНИЕ СТИПЕНДИЙ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ПО АНГЛОЯЗЫЧНОЙ ВЕРСИИ ПРОГРАММЫ «МАСТЕР СПОРТИВНОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» (МСА) И ВЫДЕЛЯЮТ ГРАНТЫ ДЛЯ ПРИГЛАШЕННЫХ ПРОФЕССОРОВ ПРОГРАММЫ МСА.

Я окончила юрфак МГУ и занималась исследованиями в сфере спортивного права. Поддержка Фонда позволила мне поступить в РМОУ – отличный университет с великолепным преподавательским составом. Благодаря Фонду есть возможность привлечь звезд – некоторые из них согласны на короткое время прилетать сюда из Америки, Канады, Австралии, бросая свои дела. Это большая ценность.

ЕЛИЗАВЕТА ЖУК,
выпускница программы
«Мастер спортивного
администрирования»



Конкурс «Олимпийские стипендии» проводится уже шестой год. Сотрудничество Фонда с РМОУ началось в 2013 году в преддверии Зимних Олимпийских игр в Сочи. Тогда же в Сочи был основан Российский Международный Олимпийский Университет, не имеющий аналогов в мире. Он сконцентрировал в своей программе последние научные достижения в области управления спортом как двигателем экономики и транслирует эти знания тем специалистам, которые действительно в них нуждаются.

Среди победителей конкурса – как управленцы с многолетним стажем, так и молодые специалисты, которых объединяет любовь к спорту и желание профессионально развиваться в области спортивного менеджмента. Наши стипендиаты в Канаде, Бразилии, Германии, России, Свазиленде, Индии, Шри-Ланке, Китае и многих других странах развивают летние и зимние виды спорта, проводят соревнования государственного и международного уровня, занимаются поиском и тренировкой талантливых спортсменов, выступают волонтерами на спортивных мероприятиях и реализуют себя в академической среде.

Креативный подход позволяет привлечь лучших в своей сфере преподавателей. Так университет обеспечивает качественное образование для мотивированных специалистов со всего мира, которые получают его благодаря стипендиям фонда. В итоге РМОУ успешно реализует свою задачу – готовит высококлассных менеджеров для отечественной и международной индустрии спорта. Флагманский курс «Мастер спортивного администрирования» в рейтинге влиятельного британского журнала *Sport Business International* занял второе место среди аналогичных спортивных бизнес-программ в Европе и десятое в мире.

ЛЕВ БЕЛОУСОВ
ректор РМОУ

Конкурс на поддержку социально значимых инициатив

**КОНКУРС НАПРАВЛЕН НА
РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНЫХ
НАВЫКОВ И НАВЫКОВ
СОЦИАЛЬНОГО
ПРОЕКТИРОВАНИЯ
МАГИСТРАНТОВ И
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ –
ПОБЕДИТЕЛЕЙ
СТИПЕНДИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ВЛАДИМИРА ПОТАНИНА.**

Победители конкурса присоединяются к уникальному сообществу Фонда, расширяют круг общения с коллегами и партнерами из других университетов и НКО, получают доступ к передовому опыту и лучшим практикам решения социально значимых задач на Школе фонда.

Впервые в истории Школы 10 победителей конкурса получили возможность пройти стажировку в некоммерческой организации.

Так как я никогда раньше не сталкивался с благотворительными и некоммерческими организациями, то не имел ни малейшего представления о том, как это вообще все устроено. За время стажировки удалось окунуться в рабочий процесс, узнать особенности работы сектора, посетить несколько образовательных мероприятий и даже немного позаниматься pro bono деятельностью.

Меня поразил факт, насколько это большое поле для собственного развития и для улучшения мира вокруг себя. Для тех, у кого есть желание изменить что-то к лучшему и упорство, существует много возможностей для получения необходимых знаний и поддержки: финансовой, информационной, в том числе от государства и от бизнеса.

КИРИЛЛ ПЛОТНИКОВ
стипендиат Фонда,
Уральский федеральный университет
имени первого президента России Б. Н. Ельцина



С помощью нашего проекта мы хотим расширить возможности «третьего возраста», создать среду, где, помимо общения, можно получить и дополнительные знания. В процесс обучения будут вовлечены люди как с базовым, так и с продвинутым языковым уровнем. Электронный образовательный курс позволит им быть в курсе мировых новостей, читать зарубежную литературу, общаться с носителями языка и многое другое. Но главное, что здесь решается проблема социализации пожилых людей, которые расширят свои интересы и будут мотивированы на получение новых знаний.

ЕЛЕНА ПОКРОВСКАЯ
преподаватель-грантополучатель Фонда,
заведующая кафедрой
иностранных языков ТУСУРа

Нам этот опыт кажется удачным, так как активные, творческие и неравнодушные стипендиаты фонда получают шанс узнать социальную сферу изнутри. Как работает некоммерческая организация, что собой представляют ее сотрудники, какие проекты они реализуют, что их мотивирует. Мы благодарны нашим партнерам из некоммерческого сектора, поддержавшим нас в этом начинании, предоставившим возможность ребятам из разных городов России погрузиться в неизвестное ранее для них поле деятельности. Надеемся, что опыт, полученный в результате «живого» общения с наставниками из некоммерческого сектора, станет своего рода акселератором новых идей и инициатив, которые помогут изменить к лучшему социальную среду в отдельном вузе, городе или даже целой стране.

ЛИЯ СИДЛИНА
Директор программ фонда

Школа Фонда

В ИЮЛЕ В ПОДМОСКОВЬЕ
ПРОШЛА ШЕСТНАДЦАТАЯ ПО
СЧЕТУ ШКОЛА ФОНДА.
В ЭТОМ ГОДУ ОРГАНИЗАТОРЫ
ШКОЛЫ ДЕЛАЛИ АКЦЕНТ
НА РАЗВИТИЕ *SOFT SKILLS*
(ГИБКИХ НАВЫКОВ),
КОТОРЫЕ НЕОБХОДИМЫ
ДЛЯ ВЫСТРАИВАНИЯ
УСПЕШНОЙ КАРЬЕРЫ В ЛЮБОЙ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СФЕРЕ
И НАВЫКОВ СОЦИАЛЬНОГО
ПРОЕКТИРОВАНИЯ.



Магистранты и преподаватели из 55 ведущих российских вузов собрались вместе, чтобы познакомиться с лучшими практиками некоммерческого сектора, развить свои социальные навыки и навыки проектирования, необходимые для решения общественно значимых задач. Они слушали лекции, участвовали в дискуссиях и мастер-классах, акциях и спектаклях. По итогам конкурса на поддержку социально значимых инициатив, который проходит во время Школы, лучшие идеи получили гранты на реализацию, а участники, выбравшие индивидуальную траекторию развития, – возможность пройти стажировку в одной из 21 российских НКО.

Специальными гостями Школы стали сотрудники международной организации *Spirit of Football*, инициаторы глобальной акции «*One Ball, One World*».

«*One Ball, One World*» начал свою историю в 2002 году: с тех пор каждые четыре года, в период подготовки и проведения чемпионата мира по футболу, проект путешествует по странам мира, продвигая спорт как инструмент социальных изменений в обществе.

Символом приверженности ценностям спорта, честной игры и уважения друг к другу является футбольный мяч, который выступает эквивалентом Олимпийского огня. Он путешествует по странам Мундиалей и собирает подписи людей в знак их личной социальной ответственности и веры в объединяющую силу спорта.

В дискуссии «Сила спорта» на Школе Фонда приняли участие спортсмены и общественные деятели Светлана Журова, Мария Киселева, Елена Смирнова, тренер Никита Симонян, активист Эндрю Арис. Прямую трансляцию в ВК посмотрели более 135 тысяч человек.

Во время путешествия с мячом в рамках проекта «*One ball, One world*» мы проводим образовательные программы и семинары в университетах, где студенты знакомятся с разными возможностями спорта и футбола, в частности, в развитии социальных проектов, креативности и инклюзии. В основе каждого нашего проекта лежит включенность. Лозунг нашей организации *Fun!* (радость). В каждом из нас есть ребенок, и мы призываем всех освободить этого ребенка и получать удовольствие – это позволяет разрушить самые неприступные границы и многому научиться.

ЭНДРЮ ЭРИС
идеолог проекта «*One Ball. One World*»

Пространство магистратуры: глобальное в локальном

ВСЕРОССИЙСКАЯ ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

Ежегодное масштабное мероприятие, посвященное вопросам развития магистратуры, прошло на базе Казанского национального исследовательского технического университета им. А.Н. Туполева – КАИ.

Другими организаторами конференции выступил Фонд в партнерстве с Национальным фондом подготовки кадров. Конференция объединила экспертов, преподавателей вузов, представителей государственных органов и средств массовой информации. Участниками форума традиционно стали победители Стипендиальной программы Владимира Потанина.

Участники обсудили перспективы развития магистратуры, вопросы анализа качества и результативности магистерских программ, оценки их влияния на инновационное развитие отрасли и региона.

На конференции была представлена деловая игра по социальному проектированию «Прожектор» – первый опыт настольной игры в России, материалом для которой стали реальные социально значимые практики стипендиатов и грантополучателей Фонда.



280
участников

45
городов России

Культура

КОМАНДА ПРОГРАММЫ:

Ирина Лapidус – программный директор

Оксана Фодина – программный директор

Алексей Казаков – менеджер программ

Лариса Типикина – координатор программ

Юлия Сухенко – менеджер программ

Программа «Музей без границ»

ФОНД ПОДДЕРЖИВАЕТ МУЗЕИ, ОТКРЫТЫЕ
ЭКСПЕРИМЕНТАМ И ТРАНСФОРМАЦИИ. МУЗЕЙНЫЕ
ПРОГРАММЫ ФОНДА, СТАВШИЕ СВОЕОБРАЗНЫМ
ЭТАЛОНОМ КАЧЕСТВА МУЗЕЙНЫХ ПРОДУКТОВ
И СЛУЖБЫ МУЗЕЯ, В ТЕЧЕНИЕ 15 ЛЕТ ПОМОГАЛИ
МУЗЕЯМ СООТВЕТСТВОВАТЬ ВЫЗОВАМ ВРЕМЕНИ,
СДЕЛАВ ЗНАЧИТЕЛЬНЫЙ ВКЛАД В РАЗВИТИЕ
КУЛЬТУРЫ В РОССИИ.

ФОНД ПОДДЕРЖИВАЕТ МУЗЕЙНУЮ СФЕРУ РОССИИ В ТЕЧЕНИЕ ПОСЛЕДНИХ ДВУХ ДЕСЯТИЛЕТИЙ. МЫ ГОРДИМСЯ, ЧТО ВНЕСЛИ СВОЙ ВКЛАД В ПОЯВЛЕНИЕ ЗНАКОВЫХ МУЗЕЙНЫХ ПРОЕКТОВ, КОТОРЫЕ, В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ, СВЯЗАНЫ С РАСШИРЕНИЕМ УЧАСТИЯ ЛЮДЕЙ В ЖИЗНИ МУЗЕЕВ. СЕГОДНЯ О КУЛЬТУРЕ ПРИНЯТО ГОВОРИТЬ В БОЛЕЕ ШИРОКОМ, КОМПЛЕКСНОМ СМЫСЛЕ. ЭТО СФЕРА, КОТОРАЯ ОХВАТЫВАЕТ ЦЕЛЫЙ КОМПЛЕКС ОТНОШЕНИЙ И НЕСОМНЕННО ЯВЛЯЕТСЯ ИНСТРУМЕНТОМ, ВЛИЯЮЩИМ НА ГОРОД И РЕГИОН. МЫ ПРЕДЛАГАЕМ ПОСМОТРЕТЬ НА КУЛЬТУРУ КАК СРЕДУ, ОТКРЫТУЮ К ПАРТНЕРСТВУ И СПОСОБНУЮ СОЗДАТЬ КОМФОРТНОЕ ПРОСТРАНСТВО ДЛЯ ДИАЛОГА РАЗНЫХ СТОРОН.

2018 год стал годом значительных преобразований деятельности Фонда по направлению «Культура». В рамках новой программы «Музей без границ» мы запустили серию грантовых конкурсов и инициатив. В основе всех начинаний – междисциплинарный подход, привнесение в музейную сферу успешных практик из других областей знания, активное включение музеев в социальные преобразования и решение общественных задач. Победителями конкурсов и авторами проектов, поддержанных Фондом, все чаще становятся не просто музеи, но драйверы, инициаторы, генераторы нестандартных идей и партнерств.

Мы существенно усилили образовательный компонент программы «Музей без границ», организовав, например, цикл совместных семинаров с Британским Советом *Cultural Skills Academy*, интенсив для участников инициативы «Музей. Сила места», программу мастер-классов и тренингов в рамках форума «Музейный гид». Уверены, что именно комплексный подход Фонда к развитию музейного сообщества, сочетающий разные форматы, модели и технологии, позволяет нашим партнерам и участникам проектов становиться настоящими лидерами позитивных преобразований в своей отрасли, в своих регионах, на всероссийском и международном уровне.

ИРИНА ЛАПИДУС
директор программ

Музей 4.0

15 / **10** / **45 210 373**
грантов / регионов / рубля

Долгое время Фонд поощрял стремление музеев меняться вместе с изменениями внешнего мира. Сегодня музеи не только успешно меняются вместе со средой, но и сами готовы инициировать позитивные изменения. Конкурс «Музей 4.0» – ответ на новый запрос музейного сообщества, которое повзрослело за эти годы и стремится не только участвовать в переменах в обществе, но и самостоятельно формировать социальную повестку.

Концепция «Музея 4.0» предполагает привнесение в деятельность музеев новых социальных технологий, которые совместно разрабатываются и тестируются в общем пространстве, возможность перенастроить существующий инструментарий и получить новый качественный эффект.

ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА

НОМИНАЦИЯ «КУЛЬТУРА УЧАСТИЯ»

- Муромский историко-художественный музей, Владимирская область, Муром, **Анна Горская**

НОМИНАЦИЯ «НОВЫЕ ВЫЗОВЫ»

- Объединение «Выставочные залы Москвы», Москва, **Юлия Балдина**
- Национальный музей Республики Карелия, Петрозаводск, **Светлана Кольчурина**
- Фонд развития музея изобразительных искусств «Новый музей», Волгоград, **Елена Огаркова**
- Учебно-научный музей Дальневосточного федерального университета, Владивосток, **Александр Попов**
- Музей «Огни Москвы», Москва, **Наталья Потапова**
- Российский комитет Международного совета Музеев, Москва, **Динара Халикова**
- Центр междисциплинарных исследований в современном искусстве, Москва, **Александра Хейфец**

НОМИНАЦИЯ «СЕТЕВЫЕ ПАРТНЕРСТВА»

- Астраханская государственная картинная галерея имени П.М. Догадина – филиал «Дом-музей Б.М. Кустодиева», Астрахань, **Марина Емелина**
- Общественный совет по культурному наследию, Волгоград, **Федор Ермолов**
- Музей современного искусства PERMM, Пермь, **Анастасия Шипицина**

НОМИНАЦИЯ «ТЕХНОЛОГИИ И ИНСТРУМЕНТЫ»

- Музей городской жизни, Калининград, **Александр Быченко**
- Музейный центр «Площадь Мира», Красноярск, **Сергей Ковалевский**
- Государственный музей истории религии, Санкт-Петербург, **Валентина Дейкун**
- Балтийский филиал Государственного центра современного искусства в составе «РОСИЗО», Калининград, **Елена Цветаева**

Музейный десант

КОНКУРС «МУЗЕЙНЫЙ ДЕСАНТ» СОДЕЙСТВУЕТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОБИЛЬНОСТИ СОТРУДНИКОВ РОССИЙСКИХ МУЗЕЕВ. ФОНД ПРЕДОСТАВЛЯЕТ ГРАНТЫ ДЛЯ УЧАСТИЯ В ИНДИВИДУАЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ, СЕМИНАРАХ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММАХ В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ.

Конкурс «Музейный десант» позволяет увидеть, какие вопросы наиболее актуальны сегодня для музейных профессионалов. В 2018 году тематика поездок была разнообразной. Помимо традиционных тем реставрации, хранения, работы с посетителями, победители конкурса изучали маркетинговую политику, развитие музейного сервиса, проектирование художественных пространств, формирование партнерств.

Характерно, что в этом году победители поехали не только учиться, но и делиться знаниями: впервые при поддержке Фонда четверо российских музейщиков представили свои наработки на международных профессиональных площадках в Германии («Пространство и его художественное реше-

ние»), Италии («Конференция по наскальному искусству»), Финляндии («Взаимодействие музеев с социально-ориентированными НКО в сфере культуры и искусства») и Франции («V Международный палеонтологический конгресс»).

Важно, чтобы программы Фонда не только удовлетворяли спрос, но и предлагали идеи на перспективу. Участники директорской стажировки (13 человек) погрузились в тему партнерств – сотрудничества музеев с интернет-компаниями и электронными медиа, университетами и лабораториями, бизнесом и социально ориентированными НКО, театрами, концертными площадками, креативными кластерами, бизнесом, профессиональными сообществами.



40 грантов

25 регионов

2 603 009
рублей

Музейный флагман

**КОНКУРС ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МАСТЕРСТВА, ЦЕЛЬ КОТОРОГО
– ПРЕДЪЯВИТЬ МУЗЕЙНОМУ
СООБЩЕСТВУ ПРИМЕРЫ
ВЫСОКИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ
СТАНДАРТОВ И НОВАТОРСКИХ
ПОДХОДОВ, КОТОРЫЕ
ВОПЛОТИЛИСЬ В ПРОЕКТЫ
ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ФОНДА.**

«Музейный флагман» – это публичное признание заслуг грантополучателей – участников потанинского музейного сообщества. Благодаря 15-летней поддержке Фондом российской музейной сферы их идеи и проекты в разные годы получили путевку в жизнь. Но они вряд ли могли бы успешно воплотиться без тех качеств, которые отличают победителей: инициативы, настойчивости и преданности профессии.

Благодаря им сегодня инновации, впервые опробованные в рамках грантов Фонда, можно с уверенностью назвать традиционной музейной практикой, причем не только в России, но и за ее пределами. Надеемся, что «Музейный флагман» станет ориентиром мастерства для тех, кто сегодня только приходит в музейную сферу или обдумывает свои первые проектные идеи для участия в наших грантовых конкурсах.

Стоит признать, что Фонд Потанина изменил мою жизнь. В 2013 году я выиграл первый грант на «Искусство путешествий». Тогда я был археологом и преподавателем. И даже помыслить не мог, что через 3 года возглавлю музей, тем более Музей истории Екатеринбурга. Все сложилось на Школе Фонда для полуфиналистов конкурса «Меняющийся музей в меняющемся мире» (Нижний Новгород, 2013). Из нашей команды под руководством Михаила Гнедовского почти все тогда победили. Но главное, впечатлили сами 5 дней проектирования в компании по-настоящему увлеченных своим делом, ярких, творческих профессионалов. Там я сам в душе стал музейщиком и испытываю самый настоящий кайф от этой работы до сих пор.

СЕРГЕЙ КАМЕНСКИЙ
директор Музея истории Екатеринбурга

3 региона
номинации
гранта

1 300 000
рублей



Музейный флагман

2 ИЮНЯ 2018 НА ГЛАВНОЙ СЦЕНЕ
ФЕСТИВАЛЯ «ИНТЕРМУЗЕЙ
- 2018» СОСТОЯЛАСЬ
ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ
ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО ФОНДА
ВЛАДИМИРА ПОТАНИНА
«МУЗЕЙНЫЙ ФЛАГМАН».

ПОБЕДИТЕЛЕЙ ПО КАЖДОЙ
ИЗ ТРЕХ НОМИНАЦИЙ ВЫБРАЛИ
ПУТЕМ ОТКРЫТОГО ОНЛАЙН-
ГОЛОСОВАНИЯ.

Выбор коллег особенно ценен. Надеюсь, мы вместе сделаем еще много такого, что изменит наш музейный мир.

ДМИТРИЙ МУХИН,
заведующий
научно-экспозиционным отделом
музея «Семенково»

НОМИНАЦИЯ «МЕНЯЮЩИЙСЯ МУЗЕЙ – МЕНЯЮЩИЙСЯ Я»

Михаил Клецкий, Ростов-на-Дону. Доцент Южного федерального университета представил проект «Человек изобретающий». Теперь жители Ростова-на-Дону знают об истории вещей больше, чем жители других краев и областей России. В культурную афишу Ростова-на-Дону прочно вошли лекции, проводимые в трех музеях города: университетском естественнонаучном, художественном и краеведческом.

НОМИНАЦИЯ «МЕНЯЮЩИЙСЯ МУЗЕЙ – МЕНЯЮЩИЕСЯ МЫ»

Музей логистики, Санкт-Петербург. Проект «Логистика – это движение!» помог создать первый в мире передвижной тематический музей в стандартных грузовых контейнерах.

НОМИНАЦИЯ «МЕНЯЮЩИЙСЯ МУЗЕЙ – МЕНЯЮЩИЙСЯ МИР»

Музей «Огни Москвы», Москва. Благодаря проекту на улицах столицы сохранились исторические фонари. Музей получил грант Фонда на проект «Копилка светлых идей». Музейные сотрудники могут проконсультироваться по вопросам светового дизайна, научиться пользоваться инструментами художников по свету, познакомиться со световыми решениями разных музеев мира.

НОМИНАЦИЯ «ВЫБОР СООБЩЕСТВА»

Музей «Семенково», Вологодская область



Музей. Сила места

30

победителей
конкурса
эссе

16

регионов

10

лучших
проектов-концепций

Накопленный опыт поддержки культуры позволяет нам попробовать доказать, что культура может оказывать мощное позитивное влияние на территорию, объединять вокруг себя бизнес, образование и государство. Новая культурная инициатива Фонда «Музей. Сила места» побуждает к тому, чтобы культура выступила проектным интегратором. В 2018 году проведен конкурс, победители которого пройдут обучение в Московской школе управления СКОЛКОВО. Самые успешные проекты, появившиеся в процессе, получают поддержку Фонда на конкурсной основе.

Первым событием инициативы стала форсайт-сессия, объединившая **96 участников из 24 городов России**. На сессии под руководством модераторов участники сформировали совместный образ будущего на ближайшие 10-15 лет, определили ведущие тенденции и новые «окна возможностей» для российских региональных музеев, заинтересованных в культурной ревитализации среды.

В форсайт-сессии приняли участие представители культурных институций и органов власти из Барнаула, Благовещенска, Владивостока, Воронежа, Екатеринбурга, Ижевска, Иванова, Иркутска, Казани, Калининграда, Калуги, Кемерово, Красноярска, Нижнего Новгорода, Норильска, Новосибирска, Омска, Перми, Ростова-на-Дону, Твери, Томска, Тюмени, Чебоксар, Ярославля. Выбор городов был сделан на основе исследования Московской высшей школы социальных и экономических наук, проведенного по инициативе фонда в 50 городах России для изучения культурного потенциала регионов. В фокус экспертов попали последние изменения в культурных стратегиях, активность основных игроков, культура как импульс городского и регионального развития.



В названии нового проекта мне очень нравится словосочетание «сила места». Это придает новый акцент «музейной» программе фонда. Сразу понимаешь, что речь идет о музее, который может быть расположен только здесь, на этой территории, за которым история, люди и ответственность. И именно это место притягивает и создает не только внутри самого музея, но и вокруг него креативное культурное пространство, которое очень позитивно влияет на жизнь людей и на развитие территории.

ИРИНА АРЖАНОВА

Директор Национального фонда подготовки кадров

Музей. Сила места

Результаты музейного форсайта стали неожиданными для нашей команды. Мы работаем с коллективным размышлением о будущем и коллективной проблематизацией во многих отраслях, но именно с музеями впервые столкнулись с «кризисом представления об общем будущем». Эта ситуация видится нам не столько трагической, сколько вдохновляющей, поскольку именно в ситуации отсутствия объективного вектора развития могут зародиться яркие и устойчивые проекты и модели, построенные на принципах партиципации и междисциплинарном подходе, способные дать шанс на переосмысление модели деятельности в целом.

ВЕРОНИКА МИСЮТИНА

**глава Центра управления благосостоянием
и филантропии SKOLKOVO**

Для таких удаленных территорий, как Дальний Восток, самым важным вопросом является демографический: как сделать так, чтобы люди не уезжали. Мы, музейщики, пытаемся ответить на него, рассказывая истории о нашем крае, об ушедших профессиях (например, о китобоях), привозим выставки из музеев страны, куда зритель из Владивостока вряд ли когда-нибудь попадет. Таким образом, мы выполняем функцию «укоренения» человека. Вы не представляете, что происходит с людьми, когда они начинают себя чувствовать частью великой культуры, глубокого исторического пространства.

ВИКТОР ШАЛАЙ

**директор Музея имени В.К.Арсеньева
во Владивостоке**

Отбор на следующий этап – участие в коротком образовательном модуле в Московской школе управления SKOLKOVO – проводился в заочном формате. Участникам форсайта было предложено продумать концепцию проекта по ревитализации социокультурной среды своего региона и подготовить эссе. **На конкурс поступило 57 заявок, из которых в следующий тур перешли 30.** Таким образом, в октябре 2018 года 30 представителей культурных институций из 16 городов прошли образовательный интенсив и получили возможность сформировать региональные команды и создать проектные концепции.

На этапе конкурса проектных концепций было получено **25 заявок от междисциплинарных команд, из которых были отобраны 10 лучших.** Каждую команду представлял руководитель и двое участников.



ЭКСПЕРТНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ «РОССИЙСКИЕ РЕГИОНАЛЬНЫЕ СТОЛИЦЫ: РАЗВИТИЕ, ОСНОВАННОЕ НА КУЛЬТУРЕ»

Исследование Московской высшей школы социальных и экономических наук, проведенное по заказу Фонда, было направлено на изучение культурного потенциала регионов. В фокус экспертов попали последние изменения в культурных стратегиях, активность основных игроков, культура как импульс городского и регионального развития. География исследования – 20 региональных столиц, представляющих разные культурные, управленческие и экономические ситуации, по разному переживающие трансформации. Впервые, насколько известно, проведено масштабное предметное интервьюирование профессионалов в регионах – инсайдеров и партнеров. Внимание исследователей было уделено не только стратегиям отраслевых институций, но и независимому культурному сектору, межсекторным кооперационным связям. В рамках исследования была дана экспертная оценка культурной политики, кооперации и управления в сфере культуры.



Искусный глагол

**ПРЕМИЯ «ИСКУСНЫЙ
ГЛАГОЛ» ИМЕНИ В.Ю.
МАТВЕЕВА УЧРЕЖДЕНА
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫМ ФОНДОМ
ВЛАДИМИРА ПОТАНИНА
И ГОСУДАРСТВЕННЫМ
ЭРМИТАЖЕМ В 2016 ГОДУ.
ИНИЦИАТОР ПРОЕКТА –
ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ МУЗЕЙ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ.**



Программа «Большой Эрмитаж», включающая в себя создание центров-спутников музея в разных концах света, не может успешно состояться без активного и просвещенного участия журналистов. Иначе все будет понято неправильно или не понято совсем. Мы высоко ценим то, что журналистское сообщество с интересом вникает в наши глобальные и не очень простые планы. Для этого нужен широкий культурный кругозор. Он присущ тем, кого мы хотели бы отметить премией Государственного Эрмитажа и Фонда Потанина, учрежденной совместно с нашими будущими центрами: Эрмитаж-Урал, Эрмитаж-Сибирь и Эрмитаж-Дальний Восток. И «спутники», и забота о журналистах как наших главных друзьях были всегда в центре внимания Владимира Юрьевича Матвеева, чье имя носит эта премия. Она станет прекрасным памятником его неудержимому музейному творчеству.

МИХАИЛ ПИТРОВСКИЙ
директор Государственного Эрмитажа

Эта премия решает сразу несколько важнейших задач. Первая — стимулирование культурной журналистики, которая находится не в самом лучшем положении в регионах. Вторая — это дань памяти Владимиру Матвееву, который много сделал для Эрмитажа, его существующих и будущих спутников: в течение долгого времени Владимир Юрьевич, возглавлял пресс-службу Эрмитажа. Третья — объединение эрмитажных центров общим проектом, что будет способствовать их восприятию как единого пространства.

НИКИТА КОРЫТИН
Директор Екатеринбургского музея изобразительных искусств

Премия присуждается один раз в год на конкурсной основе. Цель открытого конкурса профессионального мастерства среди медиа и журналистов — повышение информационной открытости музеев и их статуса, привлечение внимания к региональным центрам Эрмитажа и создание в них «центров притяжения» для прессы и новых партнеров.

27

победителей
регионального
этапа

11

победителей
федерального
этапа

14

регионов

Cultural Skills Academy

**150 ПРОФЕССИОНАЛОВ
ИЗ СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ И
ИСКУССТВА ПРОСЛУШАЛИ
СЕРИЮ ТРЕХДНЕВНЫХ
СЕМИНАРОВ
ОТ БРИТАНСКИХ ЭКСПЕРТОВ
В ФЕВРАЛЕ 2018 ГОДА
В КРАСНОЯРСКЕ,
ЕКАТЕРИНБУРГЕ,
САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ, КАЗАНИ
И МОСКВЕ.**

Оригинальная программа *Cultural Skills Academy* разработана Британским Советом с учетом потребностей профессионального культурного сообщества. В течение нескольких лет успешно реализуется в Европе под руководством ведущих экспертов из Великобритании. 5 лучших участников конкурса *Cultural Skills Academy* выиграли гранты на индивидуальные стажировки. Это уникальная возможность поработать в международной междисциплинарной команде и приобщиться к опыту лучших культурных институций. Стажировка сочетает теоретические презентации с практическими упражнениями и предполагает активный обмен опытом между участниками и консультации тренеров в ходе работы.

В России основными темами семинаров стали «Бизнес-модели культурных институций» (*Designing business models*) и «Развитие аудитории» (*Developing audiences*). Практической базой семинаров служат успешные музейные проекты, поддержанные Фондом в разных регионах страны. На семинарах авторы проектов представляют модели стратегического развития своих организаций, привлечения новых аудиторий, формирования партнерств. Частью семинаров стала стратегическая игра «Культурный проект: модель для сборки», разработанная экспертами Политехнического музея при участии Фонда.

Также в программе мероприятия стратегическая игра «Культурный проект: модель для сборки», разработанная экспертами Политехнического музея при участии Фонда.

5 городов

150
участников семинаров

47 регионов

5 победителей

250 000
рублей

5 регионов

Программа поддержки Эрмитажа

В РАМКАХ МЕЖДУНАРОДНЫХ ДНЕЙ ДРУЗЕЙ ЭРМИТАЖА МУЗЕЙ ПРЕДСТАВИЛ НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ В СВОЮ КОЛЛЕКЦИЮ: ПЕРВУЮ ВИДЕО-ИНСТАЛЛЯЦИЮ В СОБРАНИИ МУЗЕЯ – «МОРЕ БЕЗМОЛВИЯ» БИЛЛА ВИОЛЫ, ДАР ФОНДА, – И РАБОТУ АНСЕЛЬМА КИФЕРА «АВРОРА», ПРИОБРЕТЕННУЮ МУЗЕЕМ НА СРЕДСТВА ФОНДА ПОТАНИНА И ФОНДА РАЗВИТИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭРМИТАЖА.

Проект «Поддержка профессиональной мобильности сотрудников Государственного Эрмитажа»

СУММА ГРАНТА

3 000 000

рублей

Проект «Поддержка сотрудников Государственного Эрмитажа, внесших существенный вклад в развитие Государственного Эрмитажа»

СУММА ГРАНТА

3 745 000

рублей

Картина одного из крупнейших художников послевоенной Германии «Аврора» была представлена в числе прочих на выставке «Ансельм Кифер – Велимиру Хлебникову», проходившей в сентябре 2017-го года в парадных залах Зимнего дворца, и создавалась художником специально для Санкт-Петербурга. Видеоинсталляция американского пионера видеоарта Билла Виолы также экспонировалась в Эрмитаже в 2014 году на выставке «Билл Виола. Море безмолвия» и была приурочена к 250-летию музея. Теперь работы художников получили постоянную прописку в Эрмитаже.

Партнерство Фонда и Государственного Эрмитажа продолжается в течение почти 20 лет. В истории сотрудничества уже были случаи приобретения для коллекции музея знаковых экспонатов – в 2002 г. Владимир Потанин приобрел «Черный квадрат» Казимира Малевича. Учредитель Фонда стоял у истоков создания Фонда развития Государственного Эрмитажа – эндаумента, доходы от которого позволяют реализовывать стратегические проекты по развитию музея. Фонд поддерживает музей в его работе по сохранению культурного наследия и стремлении развиваться, меняя свой облик в контексте XXI века. Стремясь поощрить наиболее активных и творческих сотрудников музея, Фонд осуществляет две грантовые программы: индивидуальных грантов «За вклад в развитие Эрмитажа» и грантов на научные поездки и стажировки.

Пополнение коллекций произведениями современного искусства остается сложной темой даже для крупных российских музеев с мировым именем. В последние годы случаи приобретения значимых работ современных художников можно пересчитать по пальцам. Поэтому мы рады возможности поддержать Эрмитаж в расширении коллекции. Мы уверены, что лучшие образцы современного искусства, в том числе и западного, должны быть достоянием общества, быть доступными широкой публике, а не только узкому кругу ценителей. Это один из способов участия в глобальном культурном диалоге.

Сам факт такого приобретения является во многом символическим событием: для музея это знак развития и перспектив, а для меценатов и дарителей – возможность задуматься о появлении тренда, к которому стоит присоединиться.

ОКСАНА ОРАЧЕВА
генеральный директор Фонда

Программа «Культурный прорыв»

В 2018 ГОДУ В РАМКАХ ПРОЕКТА СОСТОЯЛИСЬ ВЫСТАВКИ «ГДЕ-ТО МЕЖДУ» (*SOMEWHERE IN BETWEEN*) ХУДОЖНИКОВ ПРОЕКТА «ТРАВМА И ВОЗРОЖДЕНИЕ».

РАБОТЫ ВЫСТАВЛЯЛИСЬ ВЕСНОЙ В «CONTEMPORARY ART CENTRE», РИГА, ЛАТВИЯ; ЛЕТОМ – В «BOZAR CENTRE FOR FINE ARTS», БРЮССЕЛЬ, БЕЛЬГИЯ; ОСЕНЬЮ – В «BUNKIER SZTUKI CONTEMPORARY ARTGALLERY», КРАКОВ, ПОЛЬША.

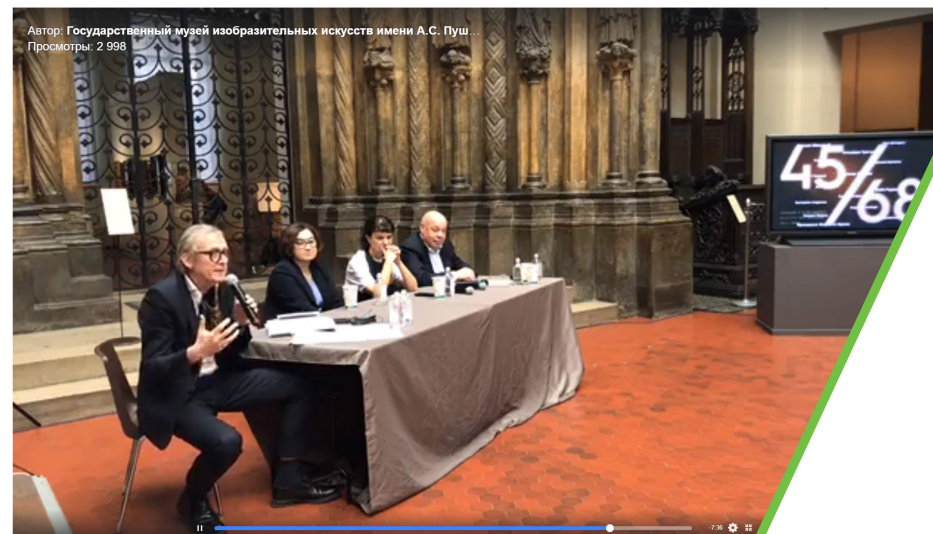
В рамках трехлетнего европейского проекта «Травма и возрождение» 28 ноября 2018 года была проведена итоговая конференция, на которой состоялось обсуждение результатов многостороннего европейского проекта, посвященного культурным взаимосвязям стран Западной и Восточной Европы, в котором участвовали художники из стран Бельгии, Финляндии, Германии, Италии, Латвии, Польши и России. Также был представлен Манифест «Создавая желанное будущее». Манифест – это попытка переосмыслить восприятие общей европейской истории и разработать новые формы для культурного диалога.

На конференции присутствовали около **150 участников**.

Среди российских спикеров – Анна Данилова (ГМИИ им. Пушкина), Елена Цветаева (Балтийский филиал ГЦСИ), Алиса Прудникова (ГЦСИ-РОСИЗО).

Проект «Травма и возрождение» получил грантовую поддержку Фонда по программе «Культурный прорыв», целями которой являются преодоление стереотипов и рассказ о лучших российских практиках на международном уровне.

Проект инициирован и реализуется Центром изящных искусств (BOZAR) при поддержке Фонда Потанина.



Образовательный проект «Россия XX век» совместно с Центром Помпиду

ПРОЕКТ ЯВЛЯЕТСЯ
ПРОДОЛЖЕНИЕМ БОЛЬШОЙ
РАБОТЫ, СВЯЗАННОЙ
С ОРГАНИЗАЦИЕЙ ВЫСТАВКИ
«КОЛЛЕКЦИЯ!»
В ЦЕНТРЕ ПОМПИДУ.
ЦЕЛЬ ПРОЕКТА – СОДЕЙСТВОВАТЬ
РАСПРОСТРАНЕНИЮ ЗНАНИЙ
О РУССКОМ ИСКУССТВЕ XX ВЕКА.

на конец 2018 года
охват аудитории

2500
человек

- В рамках конференций *Chronique Russes* состоялось более 25 встреч с художниками, кураторами, искусствоведами, занимающимися русским и российским искусством XX века. Среди героев встреч – Борис Гройс, Владимир МIRONENKO, Андрей Ерофеев, Виталий Комар, Михаил Ямпольский, Маша Членова, Олег Кулик, Эрик Булатов и Игорь Шелковский, Валерий Кошляков.
- Более 280 книг по российскому искусству получено в дар Библиотекой Кандинского.
- В рамках серии «Живые архивы» художники Оскар Рабин, Эрик и Наташа Булатовы, Виталий Комар, Игорь Шелковский дали видеоинтервью.
- Проведена большая работа по каталогизации работ русского искусства XX века в Библиотеке Кандинского. 3 648 российских работ находятся в онлайн-базе Центра Помпиду.
- К работе над проектом привлечены интерны из университета Сорбонны, чья исследовательская деятельность связана с российским современным искусством. Состоялась защита дипломных работ по творчеству Оскара Рабина и русским художникам-концептуалистам.



20
конференций

17
лекций

4
перфоманса

10
киносеансов

Культура без границ: диалоги с культурными лидерами современности

ПРОЕКТ ФОНДА ПОДДЕРЖКИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ТРЕТЬЯКОВСКОЙ ГАЛЕРЕИ, МОСКВА

Проект продолжил цикл диалогов о культурном лидерстве, поддержанный Фондом в 2016 году. Он объединил 8 публичных дискуссий культурных лидеров России, Европы и Америки. Все чаще возникает вопрос: объединяет культура людей или разъединяет? Существуют ли общемировые гуманитарные ценности, является ли культура универсальным языком и основой для сближения народов? Эксперты размышляли о диалоге культур и том, как они видят роль культурных институций в контексте глобализации и противоречий современного мира.

СУММА ГРАНТА

6 040 000
рублей

Дискуссии проходили в Москве и транслировались онлайн, расширяя аудиторию проекта.

В ДИАЛОГАХ УЧАСТВОВАЛИ:

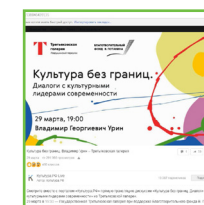
- **Евгений Миронов** (художественный руководитель Театра Наций, Москва),
- **Александр Сокуров** (режиссер, Санкт-Петербург),
- **Владимир Урин** (генеральный директор Большого театра России, Москва),
- **Ричард Армстронг** (директор Музея и Фонда Соломона Р.Гуггенхайма, Нью-Йорк, США),
- **Лоранс де Кар** (президент музеев Орсе и Оранжери, Париж, Франция),
- **Рем Колхас** (архитектор, урбанист, лауреат Притцкеровской премии, Роттердам, Голландия),
- **Роберт Малл** (один из основателей Архитектурной школы MAPШ, Лондон, Великобритания),
- **Эйке Шмидт** (директор Галереи Уффици, Флоренция, Италия).

КУРАТОРЫ:

Марина Эльзесер
(Третьяковская галерея),
Светлана Аджубей
(Academia Rossica, Лондон).

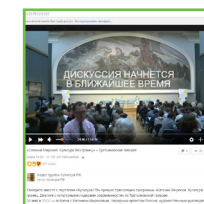
ВЕДУЩИЙ:

Сергей Медведев,
историк, журналист, телеведущий,
профессор Высшей школы
экономики



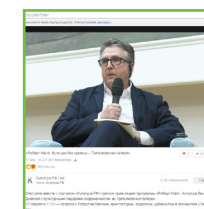
Владимир
Урин

321 400
просмотров



Ричард
Армстронг

289 700
просмотров



Роберт
Малл

271 000
просмотров



Эйке
Шмидт

261 000
просмотров

Гостиная Новой Третьяковки и Arzamas.Academy

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО НОВОЙ ТРЕТЬЯКОВКИ НА САЙТЕ ARZAMAS.ACADEMY

Образовательные интернет-проекты – это связные между экспертом и максимально широкой аудиторией. В мире, где практически не осталось безусловных, общих для всех «скреп», только музей пока остается местом, способным объединить противоборствующие идеологии.

ФИЛИПП ДЗЯДКО
главный редактор проекта Arzamas

Проект «девиртуализировал» и вывел в офлайн пространство Arzamas.Academy – один из самых посещаемых и востребованных онлайн ресурсов о культуре, истории, образовании, архитектуре. Теперь в зале №18 Новой Третьяковки на Крымском валу посетители смогут посмотреть или послушать лекции Арзамаса и почитать книги (несколько сотен томов), переданные в дар библиотеке Третьяковской галереи.

Онлайн-представительство Третьяковки в свою очередь вышло за пределы собственного сайта. На сайте Arzamas.Academy доступен цикл из 3-х фильмов «Художник говорит» – интервью с художниками Эриком Булатовым, Леонидом Соковым и Игорем Шелковским. Там же можно прослушать первый сезон подкаста «Я так вижу», посвященный Михаилу Ларионову, Александру Дейнеке, Гелию Коржеву и Михаилу Рогинскому. «Представительство» будет пополняться новыми сериями о ключевых русских художниках XX века.



Музеи осознают, что невозможно больше оставаться «башней из слоновой кости». Недостаточно просто представить экспозиции и артефакты. Чрезвычайно важна интерпретация, личная и яркая подача материала, выработка нового языка общения с публикой (не примитивного и не скучного). Мы стараемся думать о том, чтобы людям в музее было легко, удобно, приятно, а информация воспринималась естественно.

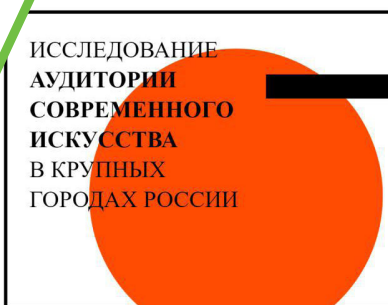
ЗЕЛЬФИРА ТРЕГУЛОВА
генеральный директор
Государственной Третьяковской галереи

Исследование аудитории современного искусства в крупных городах России

**ПРОЕКТ ЦЕНТРА ПОДДЕРЖКИ
И РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО
ИСКУССТВА «ЗА АРТ»,
ЕКАТЕРИНБУРГ**



Системное исследование существующих и будущих (потенциальных) аудиторий современного искусства в 7 российских городах было проведено в 2017 году и включило в себя такие города как Екатеринбург, Нижний Новгород, Норильск, Пермь, Томск, Тюмень, Челябинск. Оно охватило 36 событий современного искусства самого различного масштаба, формата, периодичности с очень различающимися аудиториями. Результаты исследования и рекомендации для всех, кто работает с современным искусством или событиями в этой сфере, обобщены в печатном сборнике и представлены на Форуме «Музейный гид» в рамках фестиваля «Интермузей» 2018, в Уральском филиале ГЦСИ-РОСИЗО в Екатеринбурге, на «Вазари Фест» в Нижнем Новгороде и на Санкт-Петербургском культурном форуме.



Образ жизни современного горожанина – динамичный, разнообразный, дифференцированный часто не вокруг привычных социально-демографических показателей, а совсем по другим критериям, становится вызовом для социологии. Типичными подходами, методиками исследовать и понять этот образ жизни уже невозможно. Поэтому значение исследовательского проекта выходит за рамки изучения аудиторий современного искусства, поскольку проект предполагает поиск и тестирование таких методов сбора информации, которые сопровождают аудиторию в ее активности, позволяют выделить и описать не только реальные, но и потенциальные аудитории, типизировать их по ценностям и интересам. Результатом проекта станет модель изучения аудиторий современного искусства и шире – модель изучения аудиторий разнообразных активностей горожан, дифференциации городской досуговой среды.

МАРИЯ БУРЛУЦКАЯ
кандидат социологических наук,
руководитель новационных проектов фонда «Социум»

Исследовательский потенциал ЕАСИ позволил реализовать серию крупных теоретических проектов по изучению городского пространства (культура открытого города и постфордизм, независимая оценка качества и спрос на услуги в сфере культуры, арт-рынок и found-арт и др.). Новый проект совместно с давним партнером ГЦСИ-РОСИЗО – это возможность не только судить о тех россиянах, кто уже ценит и любит современное искусство, но и формировать новую публику в рамках партисипаторных исследовательских методов, за счет привлечения культуртрегеров, молодежи, в том числе – студентов ЕАСИ.

ЛАРИСА ПЕТРОВА
проректор по научной и инновационной работе ЕАСИ

Проект NEMOSKVA

ГЛОБАЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА
ГЦСИ-РОСИЗО (РОССИЯ)
В СОТРУДНИЧЕСТВЕ С ЦЕНТРОМ
ИСКУССТВ VOZAR (БЕЛЬГИЯ)
И ДРУГИМИ РОССИЙСКИМИ И
ЕВРОПЕЙСКИМИ ПАРТНЕРАМИ,
НАПРАВЛЕННАЯ НА ИЗУЧЕНИЕ
ЛОКАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО
ОПЫТА ГОРОДОВ И РЕГИОНОВ
РОССИИ И ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИХ
СЕГОДНЯШНЕЙ КУЛЬТУРНОЙ
ИДЕНТИЧНОСТИ.

Впервые в таком масштабе проведено исследование культурного опыта регионов России, выявляющее в них «очаги современности» в связке с глобальными трендами в культуре. Результаты представлены на федеральных культурных форумах и в 10 городах, расположенных вдоль Транссибирской магистрали от Москвы и Нижнего Новгорода до Хабаровска и Владивостока. 3 недели в формате «агитационного поезда» международные эксперты в области культурологии, современного искусства, архитектуры, дизайна представляли итоги исследования, проводили в городах следования профессиональные дискуссии и открытые лекции о драйверах развития мировой культуры, а также конкурс портфолио для современных региональных художников. Результатом ревью станет передвижная выставка «NEMOSKVA», которая в 2019-2020 гг. представит лучшие работы, отобранные международным жюри, на партнерских площадках проекта. Эти работы также составят основу для создания выставочных проектов ГЦСИ-РОСИЗО в Брюсселе, Москве, регионах России и странах СНГ.

20 регионов

более
100
международных
экспертов



Проект «Коллекционируя Россию» Приморского государственного объединенного музея имени В.К. Арсеньева, Владивосток

Комплексный проект, направленный на формирование горизонтальных связей между региональными музеями. Проект предполагает организацию диалога и обмена опытом на профессиональной площадке, поиск и отработку новых технологий проектирования, реализацию совместных инициатив (выставочных, образовательных, исследовательских, издательских). Проект становится площадкой для профессиональной коммуникации представителей региональных музеев.

Проект «Волонтерский коворкинг PERMM» Музея современного искусства, Пермь

**ПОБЕДИТЕЛЬ СПЕЦИАЛЬНОЙ НОМИНАЦИИ ФОНДА «ЛУЧШИЙ
ВОЛОНТЕРСКИЙ ПРОЕКТ МУЗЕЯ» НА ФЕСТИВАЛЕ «ИНТЕРМУЗЕЙ-2018»**

Участники лекций, семинаров, интенсивов смотрят на современное искусство и музейную деятельность с точки зрения их образовательного и преобразовательного потенциала, получают новые знания, навыки и компетенции в сфере музейного дела, учатся интерпретировать современное искусство и превращать его в инструмент проектирования.

Волонтерами музея становятся люди самых разных профессий, обладающие самими разными знаниями, умениями и опытом. Волонтер в этом проекте определяется как человек с активной жизненной позицией, разделяющий музейные ценности, готовый принимать долгосрочное содержательное участие в жизни музея, создавать музейный контент вместе с его сотрудниками, действуя при этом добровольно на безвозмездной основе. Коворкинг (в широком смысле) называют подход к организации труда людей с разной занятостью в общем пространстве.

СУММА ГРАНТА

900 000

рублей



СУММА ГРАНТА

400 000

рублей

Форум «Музейный гид»

ФОРУМ «МУЗЕЙНЫЙ ГИД» – ЭТО ПЛОЩАДКА ДЛЯ ЗНАКОМСТВА С НАИБОЛЕЕ ЯРКИМИ ПРОЕКТАМИ, ОБЩЕНИЯ С КЛЮЧЕВЫМИ РОССИЙСКИМИ И МЕЖДУНАРОДНЫМИ ЭКСПЕРТАМИ. УЧАСТНИКИ ФОРУМА В ДИСКУССИЯХ, МАСТЕР-КЛАССАХ, ЛЕКЦИЯХ, ПРАКТИКУМАХ ОБСУЖДАЛИ ЛУЧШИЕ ПРАКТИКИ, ПОСЛЕДНИЕ ТЕНДЕНЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ МУЗЕЙНОЙ СФЕРЫ.

40 мероприятий

более **80**
экспертов

6 стран

представители **50** музеев
и **8** вузов

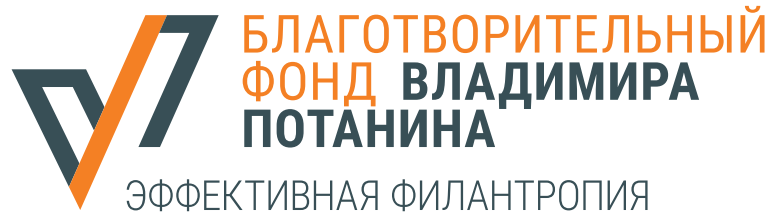


Мир заметно изменился в последние десятилетия. Должен ли музей отвечать на эти перемены или способен определять их? В мире нет единого образа будущего, и это трудно принять. В этом смысле музей является местом, где многообразие жизни может встречаться в одном пространстве и не конфликтовать.

Форум дал возможность услышать мнение тех, кто определяет лицо музейной сферы сегодня. В числе спикеров – директор центра прикладных исследований и разработок НИУ ВШЭ Татьяна Абанкина, ректор Московской высшей школы социальных и экономических наук Сергей Зуев, директор Государственной Третьяковской галереи Зельфира Трегулова, директор Государственного Эрмитажа Михаил Пиотровский, директор Музея Первого президента Б.Н. Ельцина Дина Сорокина, директор государственного музея-заповедника «Петергоф» Елена Кальницкая. Также в мероприятиях форума приняли участие министр культуры Красноярского края Елена Мироненко, министр культуры Омской области Юрий Трофимов, начальник управления культуры Администрации города Екатеринбурга Татьяна Ярошевская и др. Успешный опыт сотрудничества с музеями представили проект Arzamas, «Яндекс», фестиваль «Арт-овраг», представители региональных вузов.

Зарубежные участники форума затронули широкий спектр тем, важных для глобального музейного сообщества. Опытom развития малого музея поделилась Карин Гамбар, директор музея «Замок д'Уарон» (Франция). Аки Хоаси, руководитель международного отдела Художественного музея Йогогамы, главный менеджер Йогогамской триеннале современного искусства (Япония) приняла участие в дискуссии, посвященной выходу музея за рамки собственной территории. Музей как центр развития экономики региона стал темой видео-выступления Дэвида Эллиотта, заместителя директора и главного куратора Музея современного искусства Редтори (Китай). О работе с различными аудиториями рассказала Юлия Хагенберг, глава отдела образовательных программ Художественного собрания земли Северный Рейн-Вестфалия (Германия). О системной поддержке инноваций в сфере культуры шла речь в публичном интервью Гейл Лорд, основательницы и президента (Канада).





Развитие филантропии

КОМАНДА ПРОГРАММЫ:

Лия Сидлина – программный директор

Ирина Лapidус – программный директор

Оксана Фодина – программный директор

Елена Каденкова – менеджер программ

Алексей Казаков – менеджер программ

Программа «Эффективная филантропия»

Особенность частных благотворительных фондов в том, что они могут не сводить любое измерение к оценке, они более свободны в своих действиях. С момента основания Фонд использовал различные системы измерений, а с 2007 года мы регулярно проводим исследования, которые всегда становились частью наших изменений.

Фонд постоянно пересматривает свои программы: общество меняется, должны меняться и цели, которые мы ставим перед собой. Нужна постоянная настройка как процедур и форматов, так и более серьезная – пересмотр стратегии, закрытие старых и открытие новых программ. Когда мы готовили новую стратегию, мы выбрали несколько важных для себя моментов. Изучили российский и зарубежный опыт – нам было важно выяснить, что есть на этом поле. Отдельно изучали воздействие фонда в тех сферах, где мы работаем, чтобы понять, должны ли мы продолжать делать то, что делаем, или пора сменить фокус поддержки.

Филантропия может служить связующим звеном между различными игроками, включая государство, и способствовать тому, чтобы они вместе работали над разрешением сложных социальных проблем. Будучи финансово независимой и свободной от ограничений государственного сектора, благотворительность может позволить себе риск воплощать новые идеи, экспериментировать с новыми моделями и внедрять инновации. Это означает, что филантропические институты не только оказывают помощь тем, кто в ней нуждается, но и выступают как партнеры вместе с теми, кому они помогают, и вместе с ними ищут решение сложных проблем. У филантропии не может быть ответов на все вопросы, но она может дать толчок к поиску этих ответов и творческому их воплощению.

2018 год стал знаковым в сфере продвижения модели целевых капиталов в России. Созданные при поддержке фонда 5 региональных центров знаний начали свою работу, вовлекая в орбиту новые некоммерческие организации. За знаниями теперь не нужно ездить в Москву, эксперты сами приедут туда, где есть ожидания. Набрал обороты второй курс обучения по программе «Стратегия создания и развития фондов целевого капитала», специально разработанной Московской школой управления СКОЛКОВО совместно с Фондом. 25 сотрудников некоммерческих организаций обогатились знаниями «из первых рук» - от признанных стратегов, экспертов в области коммуникаций, фандрайзинга, дизайна и оценки проектов. Первые результаты курса обнадеживающие – зарегистрированы новые фонды целевых капиталов, привлечены к механизмам поддержки ассоциации выпускников и местные сообщества. Международный форум «Эндаументы 2018» второй год подряд собрал сообщество российских и зарубежных экспертов в области развития целевых капиталов, предоставив возможность заинтересованной аудитории познакомиться с ранее широко неизвестными примерами и опытом создания и развития эндаументов из сфер медицины, спорта, школьного образования. Вторая группа из 5 сотрудников российских НКО, получивших грант на обучение на курсе «Социальные финансы» в бизнес-школе им. Саида Оксфордского университета (совместный проект университета и фонда) успешно закончила свое обучение. Усилия фонда, направленные на создание эффективной и устойчивой инфраструктуры филантропии, признаются востребованными сообществом и поддерживаются самими некоммерческими, государственными и бизнес структурами, что не дает нам право останавливаться на достигнутом.

Лия Сидлина
директор программ

ОДИН ИЗ ГЛАВНЫХ ВЫЗОВОВ ДЛЯ НЕКОММЕРЧЕСКОГО СЕКТОРА – КАК ОБЕСПЕЧИТЬ ФИНАНСОВУЮ УСТОЙЧИВОСТЬ, ИСПОЛЬЗУЯ РАЗЛИЧНЫЕ МЕХАНИЗМЫ. ЦЕЛЕВОЙ КАПИТАЛ ЯВЛЯЕТСЯ ОДНИМ ИЗ ИНСТРУМЕНТОВ, КОТОРЫЙ ПОМОГАЕТ НКО ЗАНИМАТЬСЯ СОЦИАЛЬНЫМИ ИННОВАЦИЯМИ И БЫТЬ НЕЗАВИСИМЫМИ В СВОИХ ДЕЙСТВИЯХ.

Целевые капиталы: стратегия роста

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КУРС «СТРАТЕГИЯ СОЗДАНИЯ И РАЗВИТИЯ ФОНДОВ ЦЕЛЕВОГО КАПИТАЛА»

С целью распространения лучших практик в области создания, управления и развития фондов целевого капитала в России Фонд и Московская школа управления СКОЛКОВО проводят образовательный курс «Стратегия создания и развития фондов целевого капитала».

Курс ориентирован на продвижение в России модели фондов целевого капитала (эндаументов), содействие внедрению эффективных фандрайзинговых технологий, стимулирование участия граждан в развитии целевых капиталов. Курс адресован некоммерческим организациям в области культуры, науки и искусства, сотрудникам некоммерческих организаций с целевым капиталом и потенциальным донорам. По итогам мониторинга реализации проектов – практического компонента курса – Владимир Потанин из личных средств осуществит взносы в целевые капиталы организаций, ставших наиболее успешными участниками образовательной программы.



23
гранта

4600000
рублей

Начинать эндаумент надо с целеполагания, это основное, что ложится в основу стратегии. Кроме работы с выпускниками, как мне кажется, имеет смысл пытаться использовать резервы больших компаний, государственных корпораций для пополнения эндаументов.

ИРИНА АНТОНОВА
проректор Казанского
инновационного университета

Уверена, что мода на эндаументы обязательно возникнет. Ведь невозможно без долгосрочного видения и стратегии развивать высшее образование. Сегодня представители университетов называют эндаумент «кубышкой, которая будет работать долго». Название утилитарное, но смысл передает правильно.

ЗАРЕМА КАСАБИЕВА
проректор по учебной работе
и работе со студентами РЭШ

Центры знаний по целевым капиталам

КОНКУРС НА ПОДДЕРЖКУ ЦЕНТРОВ ЗНАНИЙ ПО ЦЕЛЕВЫМ КАПИТАЛАМ НАЦЕЛЕН НА ПРОДВИЖЕНИЕ МОДЕЛИ ЭНДАУМЕНТОВ В РОССИИ И СОЗДАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ РЕСУРСНЫХ ЦЕНТРОВ, ПРОФИЛЬНЫХ ПЛОЩАДОК ОБУЧЕНИЯ, КОНСУЛЬТАЦИЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ.

Сообщество стало достаточно зрелым, чтобы сформировать запрос на широкую экспертизу и практическую информацию о технологиях работы с целевыми капиталами. Тем более что тенденция к созданию ресурсных центров и инфраструктурным мерам наблюдается сейчас во всех областях знаний. Наши грантополучатели приняли отважное решение работать вместе с нами над этой сложной и большой темой. Новые центры помогут создавать новые эндаументы и развивать уже существующие, формировать горизонтальные и межсекторные связи, делать более профессиональную работу всей сферы целевых капиталов.

В 2018 ГОДУ НАЧАЛИ СВОЮ РАБОТУ 5 РЕГИОНАЛЬНЫХ ЦЕНТРОВ ЗНАНИЙ ПО ЦЕЛЕВЫМ КАПИТАЛАМ

- **Москва.** На базе Ассоциации «Юристы за гражданское общество»
- **Омск.** На базе Омского областного музея изобразительных искусств имени М. А. Врубеля
- **Пенза.** На базе Пензенского общественного благотворительного фонда «Гражданский Союз»
- **Пермь.** На базе Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Пермский государственный национальный исследовательский университет»
- **Томск.** На базе Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский Томский государственный университет»

На наших глазах из разрозненных групп представителей разных организаций выкристаллизовался новый и особенный «организм» – пусть пока небольшое, но настоящее сообщество профессионалов, готовых объединять свои усилия для изменения социальной среды к лучшему. Будущие центры знаний на глазах обретали реальные очертания, наполнялись проектами и инициативами, находили экспертов, о которых раньше даже не знали. Те, кто не задумывался о том, как модель целевого капитала поможет их организациям стать устойчивыми, уезжали с пониманием того, как «эта штука работает», кто поможет им ее реализовать и как имеющиеся в запасе конкретной организации контакты, знания, особенно-сти среды помогут организации, партнерам «по цеху» и сообществу в достижении своих целей.

ЛИЯ СИДЛИНА
директор программ

5 грантов

25 000 000
рублей

Центры социальных инноваций в сфере культуры

ЭФФЕКТИВНАЯ ЧАСТНАЯ ПОДДЕРЖКА КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ СТРОИТСЯ НА ОСНОВЕ ДИАЛОГА И ПАРТНЕРСТВА: ДРУГАЯ СТОРОНА ДОЛЖНА ВЫСТУПАТЬ НЕ В КАЧЕСТВЕ ПОТРЕБИТЕЛЯ, А В ВИДЕ ПОЛНОЦЕННОГО УЧАСТНИКА ПРОЕКТА. ИЗ ЭКСПЕРИМЕНТОВ ВЫРАСТАЮТ МАСШТАБНЫЕ ИНИЦИАТИВЫ – КАК ЭТО ПРОИЗОШЛО С ПРОЕКТОМ «ЯЧЕЙКА ТИПА F», КОТОРЫЙ ПОМИМО ГРАНТА ФОНДА ПРИВЛЕК СРЕДСТВА ПО ПРИНЦИПУ КРАУДФАНДИНГА.

Люди готовы вложиться в любую позитивную идею – в хороший музей рядом, например. Давайте давать людям такую возможность, не бояться новых инструментов. И тогда спектр частных ресурсов становится достаточно широким: от посетителя с его единственным рублем до крупного мецената. Каждое учреждение культуры сможет найти того, кто его поддержит, – и не обязательно финансов. Существует масса нефинансовых инструментов, которые монетизируются. Например, музеи США активно привлекают волонтеров: экскурсоводов, юристов, экономистов, маркетологов – всех, кто может помочь своими профессиональными знаниями.

Сложные социальные вызовы, стоящие перед обществом сегодня, заставляют нас искать эффективные решения, и в этом процессе высока роль музеев и других организаций культуры. Благодаря им, у людей формируются такие важные качества, как креативность, открытость, способность действовать сообща. Мы надеемся, что создаваемые центры дадут возможность собрать и использовать лучшее из накопленного опыта, а также объединить ресурсы многих организаций. Они станут местом, где можно задавать новые вопросы и находить ответы, обсуждать идеи и проводить исследования. Создание центров даст организациям культуры возможность изменить не только себя, но и повлиять на будущее всей сферы и общества в целом.

ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА

- Северо-Кавказский филиал Государственного музейно-выставочного центра РОСИЗО, Владикавказ, **Екатерина Гандрабура**
- Фонд «Культурная столица Поволжья», Нижний Новгород, **Анна Гор**
- Фонд «Ульяновск – культурная столица», Ульяновск, **Татьяна Ившина**
- Государственное музейное объединение «Художественная культура Русского Севера», Архангельск, **Людмила Комаровская**
- Коломенский центр развития познавательного туризма «Коломенский посад», Коломна, Московская область, **Наталья Никитина**
- Тотемское музейное объединение, Тотьма, Вологодская область, **Алексей Новоселов**
- Музейно-выставочный центр «Находка», Находка, Приморский край, **Марина Нургалиева**
- Центр развития музейного дела, Санкт-Петербург, **Юлия Поцелуева**
- Музей Природы и Человека, Ханты-Мансийск, **Лариса Поршунова**
- Творческое объединение «Рыба Морзе – КАМА рекордз», Сеп, Республика Удмуртия, **Александр Юминов**

10 проектов
регионов

95 543 181
рубль

Совместная программа Фонда и бизнес-школы Саида

**ОКСФОРДСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
СОВМЕСТНО С ФОНДОМ
ПРОВОДЯТ КОНКУРСНЫЙ ОТБОР
ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ В НЕДЕЛЬНОМ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ КУРСЕ
«СОЦИАЛЬНЫЕ ФИНАНСЫ»
В БИЗНЕС-ШКОЛЕ ИМ. САИДА.**

Пять руководителей российских НКО повысили квалификацию в ведущем мировом университете по программе развития креативного лидерства среди специалистов некоммерческих, общественных организаций, благотворительных фондов, а также фондов целевого капитала. Фонд компенсировал расходы по оплате обучения, учебных материалов, проезда в Оксфорд и проживания в течение всего периода обучения.

Опыт и знания, полученные в крупнейшей бизнес-школе мира, помогают участникам более системно посмотреть на деятельность своих организаций, увидеть себя в глобальном контексте и по-новому относиться к тем возможностям и вызовам, которые современный мир ставит перед некоммерческим сектором. Инструментарий, который предлагает программа «Социальные финансы», включает в себя не только практические знания экосистемы НКО и разных моделей – от эндаумента до венчурной благотворительности, но и развитие лидерских навыков участников, а также знакомство с успешными практиками решения сложных общественных проблем.

5

российских
участников
обучения в 2018 г.

10

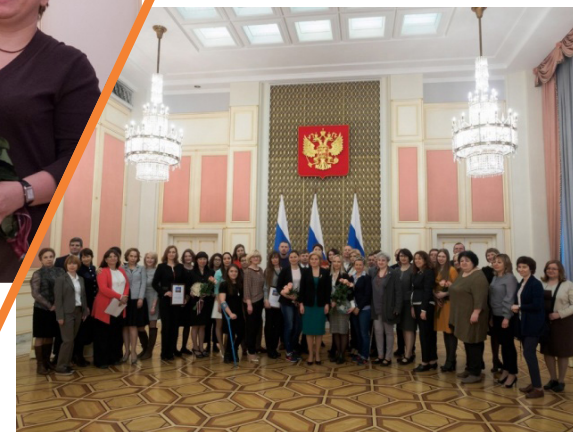
российских участников
обучения всего
с момента запуска
программы

Поддержка проекта «НКО-Профи»

24 апреля 2018 в Москве, в Доме Правительства РФ состоялась церемония вручения наград победителям конкурса «НКО-профи». Общероссийский медиапроект показал возможности самореализации и профессионального роста в некоммерческом секторе. Организаторы проекта – Агентство социальной информации, Благотворительный фонд В. Потанина и «Группа STADA в России» при поддержке Совета при правительстве РФ по вопросам попечительства в социальной сфере.

Цикл интервью с лидерами некоммерческих организаций, их личные истории прихода в гражданский сектор опубликованы в крупных массовых изданиях.

В рамках проекта проведен Конкурс для региональных журналистов и редакций СМИ на лучший материал на тему «Профессия – НКО». Церемония награждения авторов лучших материалов прошла с участием вице-премьера правительства РФ Ольги Голодец.



Сейчас люди уже начинают понимать, что деньги нужны не только на адресную помощь, но и на оборудование, на научные исследования. И они хотят поддерживать именно системные проекты. Потому что уже понимают, что именно такая работа позволит решать те проблемы, которые возникают у отдельно взятого ребенка, еще более эффективно.

ФАИНА ЗАХАРОВА
директор фонда «Линия жизни»,
в интервью проекту «НКО-Профи»



Поддержка информационного онлайн-ресурса по социальной проблематике

Информационная система поддержки принятия решений при работе с социальной проблематикой – это информационный онлайн-ресурс (сайт), агрегирующий открытые данные, статистику, исследования и аналитические отчеты по социальным проблемам регионов России, по существующим программам их решения, а также другую релевантную справочную и аналитическую информацию. Данный ресурс разрабатывается при поддержке фонда помощи социально незащищенным гражданам «Нужна помощь». Цель создания ресурса – повышение информированности о состоянии и особенностях функционирования некоммерческого сектора всех его участников и способствование развитию культуры принятия решений с опорой на данные.

Сотрудничество с WINGS –
международной ассоциацией
Worldwide Initiatives
For Grantmaking Support Inc.
с целью укрепления
глобальной инфраструктуры
филантропии

Основной целью сотрудничества является усиление поддержки и развитие инфраструктуры филантропии в глобальном масштабе путем содействия обмену передовым опытом, знаниями, совместного решения проблем и вовлечения российских НКО в международную филантропическую повестку.

Санкт-Петербургский международный культурный форум

ДИСКУССИЯ «МЕЦЕНАТСТВО БУДУЩЕГО: ЛУЧШИЕ ПРАКТИКИ И ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕХАНИЗМЫ ГОСУДАРСТВЕННО-ЧАСТНОГО ПАРТНЕРСТВА» В РАМКАХ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО МЕЖДУНАРОДНОГО КУЛЬТУРНОГО ФОРУМА.

Тема эндаумент-фондов впервые представлена на культурном форуме. Очень важно знать и свой собственный, и международный опыт, и, отталкиваясь от него, думать, куда нам двигаться дальше. Невозможно какое-то единое, универсальное решение для успешного создания целевого капитала. Важно, чтобы от учреждений культуры был запрос на изменения в этой сфере. Также требуется государственная поддержка в создании базы развития эндаументов в России, их юридическое оформление, специальные законы или уточнение существующих.

ОКСАНА ОРАЧЕВА
генеральный директор
Фонда

Фонд стал организатором экспертного диалога о потенциале государственно-частного партнерства для устойчивого культурного развития в глобальном и локальном контекстах. Центральной темой стал важный инструмент взаимодействия между бизнесом и сферой культуры – фонды целевого капитала. В России современные эндаумент-фонды стали появляться только 10 лет назад, и только десяток из 200 существующих поддерживают искусство и культуру.



УЧАСТНИКИ ДИСКУССИИ:

Ян Ле Туэ,
директор департамента по связям с партнерами и меценатами,
музей Лувра, Франция

Игнаси Миро,
директор по проектам в области культуры,
Банковский фонд «Ла Кайша», Испания

Джерри Салол,
исполнительный директор Европейского центра фондов,
Бельгия

Бьерн Стенверс,
исполнительный директор,
фонд целевого капитала Международного совета музеев ИКОМ

Юрий Трофимов,
министр культуры Омской области

Френсис Уэр,
старший исполнительный директор,
Ашмолеанский музей археологии и искусства
Оксфорд, Великобритания

Адриен Франчески,
менеджер департамента по связям
с партнерами и меценатами,
музей Лувра, Франция

Виктория Шамликашвили,
председатель Попечительского совета
фонда целевого капитала Бориса Эйфмана.

Форум «Эндаументы 2018»

**330 УЧАСТНИКОВ ИЗ БОЛЕЕ
ЧЕМ 50 ГОРОДОВ РОССИИ
И ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН.**

Сегодня половина эндаументов уже работает в регионах, и их будет появляться все больше. Когда люди смотрят на фонд Гарварда, они могут махнуть рукой: где Гарвард, а где мы. А когда они смотрят на фонд, работающий в соседнем регионе, они его уже воспринимают как пример для подражания.

ОКСАНА ОРАЧЕВА
генеральный директор Фонда

Участники – руководители НКО, представители учреждений образования и культуры, заинтересованные в развитии модели целевого капитала для своей организации.

Спикеры Форума – российские и иностранные эксперты, а также победители Грантового конкурса программы «Целевые капиталы: стратегия роста», победители конкурса на создание Центров Знаний по целевым капиталам.

Эндаументы перестают быть исключительно столичным явлением. Следом за Москвой и Санкт-Петербургом по количеству фондов целевого капитала идет Тюмень.

Сегодня роль эндаументов меняется: это не только накопление и распределение денег, но и существенная часть в работе каждой организации, которая получает определенную свободу в своем развитии. Существенно меняется и отношение к распределению доходов: если в первые годы средства распределялись на текущую деятельность, зарплату или ремонт, то теперь они тратятся на собственные проекты – стипендии, трэвел-гранты, специальные мероприятия, конференции, научную деятельность (в университетах), реставрация и пополнение коллекций в музеях.

С помощью эндаументов реализуются нестандартные проекты, которые переворачивают ситуацию в регионе. В Томске благодаря университетскому эндаумент-фонду была запущена программа поддержки городского ботанического сада.

Благодаря эндаументам молодые ученые и талантливые студенты получают финансовую помощь, могут проводить научные исследования, а театры, музеи и медицинские учреждения реализуют интересные проекты и программы. Сейчас в нашей стране уже успешно работает более 150 таких некоммерческих организаций. Яркий пример этому – эндаумент-фонды МГИМО, Сколтеха, Санкт-Петербургского государственного университета, Эрмитажа, «Петергофа», Российского академического молодежного театра.

ДМИТРИЙ МЕДВЕДЕВ
председатель Правительства РФ

Несмотря на экономические проблемы эндаументы как среднесрочные инструменты планирования очень перспективны, и мы в министерстве последовательно отстаиваем их создание.

АЛЕКСАНДР ЖУРАВСКИЙ
Заместитель министра культуры РФ

Крайне важны образовательные программы в сфере целевых капиталов, в частности, инициатива, реализуемая фондом Потанина «Целевые капиталы: стратегия роста», которая отличается высоким уровнем аудитории и преподавательского состава. Это позволяет надеяться на успех и динамику развития рынка целевых капиталов.

АРТЕМ ШАДРИН,
директор Департамента стратегического развития
и инноваций Министерства экономического
развития РФ

Фонд в медиапространстве

Драйвером развития российского благотворительного сектора, который сформировался всего за 20-30 лет, была его репутация. Все начиналось с доброго имени, с подвижников, которые стояли у истоков этого сектора. Позднее их репутация распространилась на организации, которые стояли за ними. Сегодня мы имеем вполне процветающую экономику с сотней миллиардов рублей в секторе филантропии, а это значит, что российская благотворительность научилась использовать стратегический ресурс доверия.

Благотворительная организация формирует свою репутацию только тогда, когда на протяжении продолжительного отрезка времени исполняет свои обещания, реализует свою миссию и достигает того самого социального воздействия.

Мы в Фонде фокусируемся на качестве – как программной работы, так и коммуникационной. Мы бережно относимся к созданию условий для диалога со стейкхолдерами. Например, ключевые решения Фонда – изменения стратегии или открытие новой программы – мы сознательно принимаем в диалоге с сообществом: устраиваем пресс-конференции, ведем прямые трансляции, обсуждаем в интернете. Чтобы снять любые вопросы и моментально получить обратную связь. И мы продолжаем работать и искать лучшие практики.

ЮЛИЯ ГРОЗОВСКАЯ
директор по связям
с общественностью

САЙТ FONDPOTANIN.RU

152 тысяч пользователей

308 тысяч просмотров

18 тысяч активных пользователей ежемесячно

ФЕЙСБУК

4 656 подписчиков (+1061 подписчик)

Охват – 980 000 человек,
включая упоминания страницы другими организациями

ВКОНТАКТЕ

7 145 подписчиков (+2400 подписчиков)

Охват – 1 150 000 человек

ОБЩАЯ СТАТИСТИКА ПО МЕДИАПЛОЩАДКАМ

15430 сообщений (+54%)

Годовой охват – 137 миллионов

Новый фирменный стиль Фонда

**НОВЫЙ ФИРМЕННЫЙ СТИЛЬ
ФОНДА – ЭТО ЧАСТЬ
ТРАНСФОРМАЦИИ ПРОГРАММНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СВЕТЕ НОВОГО
СТРАТЕГИЧЕСКОГО ВИДЕНИЯ,
ПРИНЯТОГО В КОНЦЕ 2016 ГОДА.
В ОСНОВЕ НОВОЙ СТРАТЕГИИ –
ОБЪЕДИНЕНИЕ УСИЛИЙ
ТВОРЧЕСКИХ ПРОФЕССИОНАЛОВ
ИЗ СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ
И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ПРЕУМНОЖЕНИЯ ЭФФЕКТА
ИХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

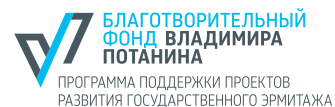
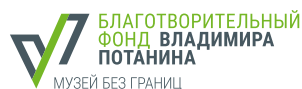
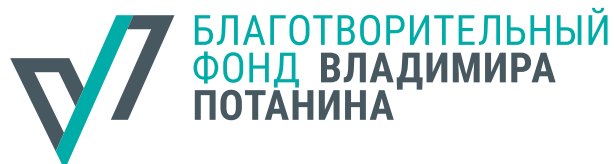
Концепция нового логотипа включает в себя создание опорных точек и выход за пределы привычных рамок. Осевая линия логотипа – вектор, направленный вверх, – символизирует прогрессивное движение Фонда по открытию новых лидеров, прорывных инициатив, направленных в будущее. В геометрическом начертании логотипа заключен символ победы – своего рода позитивный маркер, знак качества.

Для каждой программы был разработан свой цвет внутри одного логотипа. С момента своего основания в 1999 году Фонд поддержал сотни проектов и инициатив, многие из которых продолжают успешно работать и влиять на жизнь общества. Цветовое решение позволяет отразить многообразие и междисциплинарность новых программ.

В новом фирменном стиле мы хотели отразить комплексный характер наших программ и проектов, их динамичность, нацеленность в будущее. Надеемся, что новая визуализация бренда как ключевая часть коммуникаций Фонда даст дополнительный импульс и вдохновение как нашим партнерам и грантополучателям, так и команде в поисках новых возможностей взаимодействия, продвижения лучших практик и воплощения в жизнь новой философии филантропии.

ЮЛИЯ ГРОЗОВСКАЯ

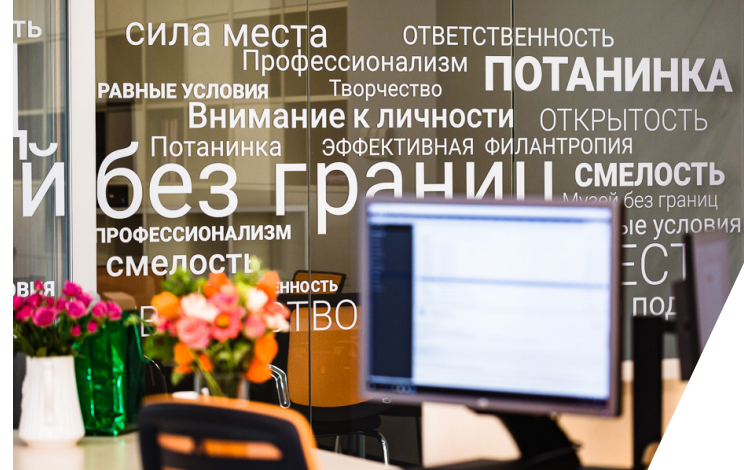
директор по связям с общественностью



Новый офис Фонда

125009 МОСКВА
УЛ. ТВЕРСКАЯ, 16, СТР. 1

ТЕЛЕФОН +7 (495) 149-30-18



Таймлайн событий

Январь

18 января, Москва

Экспертная дискуссия «Целевые капиталы: уроки десятилетия» в рамках IX Гайдаровского форума

23 января, Москва

Объявлены лучшие реализованные проекты программы «Меняющийся музей в меняющемся мире»

Февраль

1 февраля, Москва

Объявлен состав участников семинаров *Cultural Skills Academy* программы «Музей без границ».

5 февраля, Москва

Объявление конкурса на создание Центров социальных инноваций в сфере культуры.

9-10 февраля, Екатеринбург

Дискуссия по теме прибыли и инвестиций в культуре на первом Уральском региональном культурном форуме *Culturalica*.

15 февраля, Сочи

Дискуссия «Благотворительность завтра: тренды, которые меняют социальную сферу» в рамках Российского инвестиционного форума.

Март

5 марта, Москва

Дискуссия «Оценка благотворительных организаций – границы возможного» на традиционной ежегодной конференции газеты «Ведомости», посвященная постоянно благотворительности в России.

16 марта, Москва

Подведены итоги двух конкурсов Стипендиальной программы Владимира Потанина: конкурса на получение именной стипендии и конкурса на получение грантов преподавателями магистратуры.

26-27 марта, Барселона

Вручение пятой премии имени Ольги Алексеевой: им стала Пуджа Марваха, директор НКО «*Child Rights and You*» из Индии. Награда вручается ежегодно за выдающиеся заслуги и значительный вклад в развитие филантропии. Премия учреждена в память об Ольге Алексеевой – основателе *Philanthropy Bridge Foundation* (PBF). Благотворительный фонд В. Потанина – партнер премии.

30 марта, Москва

Объявлены победители конкурса «Музейный десант». 40 сотрудников российских музеев получили возможность изучить опыт российских и зарубежных коллег в ходе индивидуальных или групповых поездок.

Таймлайн событий

Апрель

6 апреля, Москва

Второй международный форум «Эндаументы 2018», организованный Благотворительным фондом В. Потанина и Московской Школой Управления СКОЛКОВО.

Объявление победителей конкурса на поддержку центров знаний по целевым капиталам.

9 апреля, Москва

Старт конкурса на поддержку социально значимых инициатив, направленного на развитие социальных навыков и навыков социального проектирования магистрантов и преподавателей – победителей Стипендиальной программы Владимира Потанина.

10 апреля, Москва

Старт конкурса профессионального мастерства «Музейный флагман».

12-14 апреля, Красноярск

Презентация инициативы «Музей. Сила места» на Красноярском экономическом форуме в рамках панельной дискуссии «Культура как ресурс регионального развития».

16-17 апреля, Казань

Тематическая секция «Модели взаимодействия на примере магистратур вузов и организаций социальной и культурной сфер» на конференции «Пространство магистратуры: глобальное в локальном»

18 апреля, Москва

Круглый стол «Экосистемы выпускников в университетах и эндаумент-фонды» в рамках Московского Международного образовательного салона.

24 апреля, Москва

Церемония вручения наград победителям конкурса «НКО-профи». Организаторы проекта – Агентство социальной информации, Благотворительный фонд В. Потанина и «Группа STADA в России» при поддержке Совета при правительстве РФ по вопросам попечительства в социальной сфере.

27 апреля, Москва

Открыт прием заявок на повышение квалификации по программе «Социальные финансы» бизнес-школы им. Саида Оксфордского университета.

25 апреля, Москва

Выступление о динамике и особенностях развития эндаументов в России и за рубежом на семинаре «Фонд целевого капитала. Потенциал для НКО» благотворительного фонда «Друзья».

Май

17 мая, Москва

Круглый стол «Магистратура в экономике знаний» в рамках V международной конференции «Образование и мировые города: новые технологии развития».

21 мая, Москва

Церемония награждения стипендиатов Фонда – магистрантов МГИМО, прошедших преддипломную практику в зарубежных дипломатических представительствах России и других международных организациях.

31 мая, Москва

Форум «Музейный гид» – итоговое мероприятие года, представляющее программы Фонда в сфере поддержки культуры. Деловая программа форума включала в себя 40 мероприятий с участием 80 экспертов из 6 стран.

30 мая, Москва

Опубликованы результаты исследования эффективности программ Фонда, которое легло в основу его стратегического видения – новой философии филантропии.

30 мая, Москва

Определен список приглашенных профессоров, которые получат грант на чтение курса лекций для спортивных менеджеров по программе «Мастер спортивного администрирования» (МСА) в Российском Международном Олимпийском Университете (РМОУ).

Таймлайн событий

Июнь

1 июня, Москва

Форум «Музейный гид» в рамках XX Международного фестиваля «Интермузей 2018».

21 июня, Москва

Объявлены победители конкурса на создание центров социальных инноваций в сфере культуры.

2 июня, Москва

Форсайт-сессия для представителей культурной сферы и органов власти, определяющая потенциал городского развития на основе культуры.

3 июня, Москва

Вручение приза в специальной номинации Фонда «Лучший волонтерский проект музея» на международном фестивале «Интермузей-2018» Пермскому музею современного искусства PERMM

22 июня, Сочи

Пятый выпускной в Российском Международном Олимпийском Университете. 20 выпускников – победители конкурса «Олимпийские стипендии» Стипендиальной программы Владимира Потанина.

Июль

3 июля, Москва

Представление нового фирменного стиля Фонда.

9 июля, Москва

Старт III межрегионального конкурса для журналистов и медиа, пишущих о культуре.

4-7 июля, Химки

Шестнадцатая по счету Школа Фонда, собравшая под одной крышей около трехсот победителей Стипендиальной программы последних трех лет.

7 июля, Химки

Объявлены победители конкурса на поддержку социально значимых инициатив

11 июля, Москва

Объявлены победители конкурса «Музей 4.0»

20 июля, Москва

Форсайт-сессия Минэкономразвития России «Будущее некоммерческого сектора», на котором состоялось обсуждение законодательства по целевым капиталам.

Август

7 августа, Москва

Объявлены победители конкурса «Олимпийские стипендии» Стипендиальной программы Владимира Потанина.

13 августа, Москва

Старт программы развития искусства в российских регионах NEMOSKVA. Передвижной симпозиум отправился в путешествие по 12 российским городам.

20 августа, Москва

Определены имена сотрудников российских НКО, которые пройдут недельную стажировку по курсу «Социальные финансы» в Оксфорде.

22 августа, Москва

Объявлены имена участников образовательно-отборочного модуля программы «Музей. Сила места»

Таймлайн событий

Сентябрь

1 сентября, Тольятти

Круглый стол «Создание целевого капитала (культурный капитал) для развития культурного потенциала Тольятти» на VI ежегодном фестивале «Добрый Тольятти».

17-18 сентября, Москва

Семинар для победителей конкурсов Фонда «Центры знаний по целевым капиталам» и «Центры социальных инноваций в сфере культуры».

17 сентября, Сочи

Начало учебного года в РМОУ для победителей конкурса «Олимпийские стипендии»

11 сентября, Москва

Презентация результатов ежегодного рейтинга 75 вузов-участников Стипендиальной программы Владимира Потанина.

25 сентября, Москва

Объявлены победители в номинациях конкурса профессионального мастерства «Искусный глагол» им. В. Ю. Матвеева.

25 сентября, Москва

Открытие онлайн-представительства Новой Третьяковки на просветительском сайте Arzamas и проекта «Гостиная Новой Третьяковки и Arzamas.academy» в здании галереи на Крымском Валу.

Октябрь

15 октября, Москва

Старт приема заявок на стипендиальный и грантовый конкурс Стипендиальной программы Владимира Потанина.

25 октября, Москва

XVI ежегодная конференция Форума Доноров

23 октября, Москва

Круглый стол «Рождение российской магистратуры» в преддверии конференции НИУ ВШЭ «Университеты в поиске баланса между новыми и старыми целями».

18-20 октября, Москва

Программа повышения квалификации «Музеи – лидеры» в Московской школе управления СКОЛКОВО.

Ноябрь

1 ноября, Москва

Старт приема заявок на конкурс «Музейный десант» – участие профессионалов музейной сферы в образовательных поездках по России и за рубежом.

26 ноября, Москва

Старт приема заявок на конкурс музейных проектов «Музей 4.0»

16 ноября, Санкт-Петербург

Дискуссия «Меценатство будущего: лучшие практики и эффективные механизмы государственно-частного партнерства» на Санкт-Петербургском международном культурном форуме.

15 ноября, Томск

Круглый стол «Профессионалы в НКО» в рамках конференции «HR-Trend»

28 ноября, Брюссель

Благотворительный фонд Владимира Потанина получил награду *Corporate Art Awards* в сфере поддержки и продвижения современного искусства. Премия организуется под патронажем Министерства культурного наследия, культурной деятельности и туризма Италии.

Таймлайн событий

Декабрь

2019

5 декабря, Санкт-Петербург

Торжественная церемония чествования лучших сотрудников Государственного Эрмитажа.

5 декабря, Санкт-Петербург

Награждение победителей третьего межрегионального конкурса «Искусный глагол».

8 декабря, Москва

Дискуссия «НКО-профи. Откуда они берутся» в рамках VI Общероссийского гражданского форума.

7 декабря, Санкт-Петербург

Презентация новых поступлений в коллекцию Государственного Эрмитажа: первой видеоинсталляции в собрании музея – «Море безмолвия» Билла Виолы, дар фонда, – и работы Ансельма Кифера «Аврора», приобретенной музеем на средства Фонда Потанина и Фонда развития Государственного Эрмитажа.

7 декабря, Москва

Круглый стол «Социальные финансы для устойчивого развития» в рамках VI Общероссийского гражданского форума.

19-20 декабря, Москва

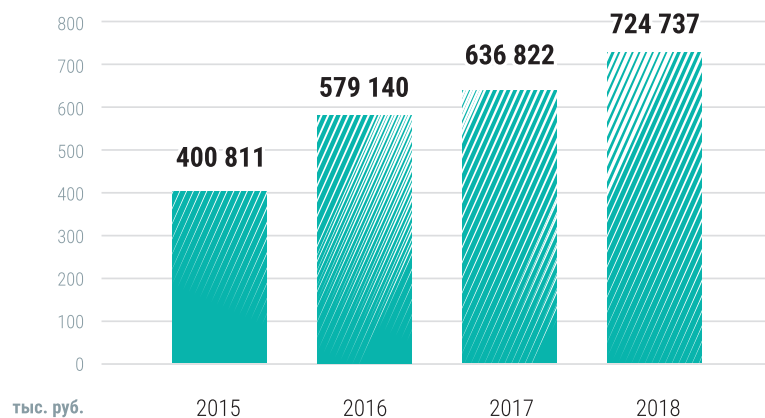
Стратегическая сессия «Повестка развития третьей миссии университета»

Финансовая информация

ДОХОДЫ ФОНДА

В 2018 доходы Фонда в виде пожертвований на уставную деятельность составили 1 459 022 тыс. рублей. С учетом остатка неиспользованных целевых средств прошлого года 32 528 тыс. рублей общая сумма целевых средств составила **1 491 550 тыс.рублей.**

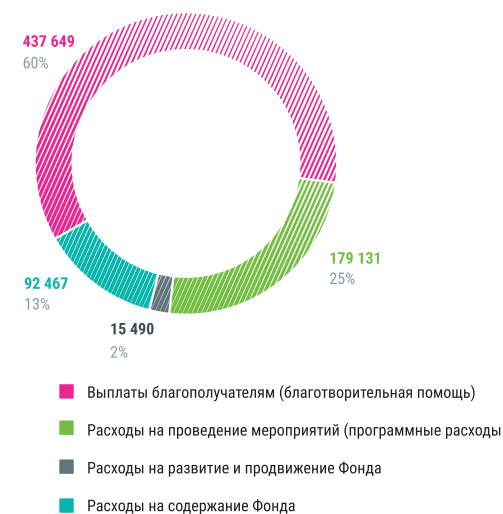
РАСХОДЫ ФОНДА, ТЫС. РУБЛЕЙ



КЛАССИФИКАЦИЯ РАСХОДОВ по направлениям деятельности, тыс. рублей



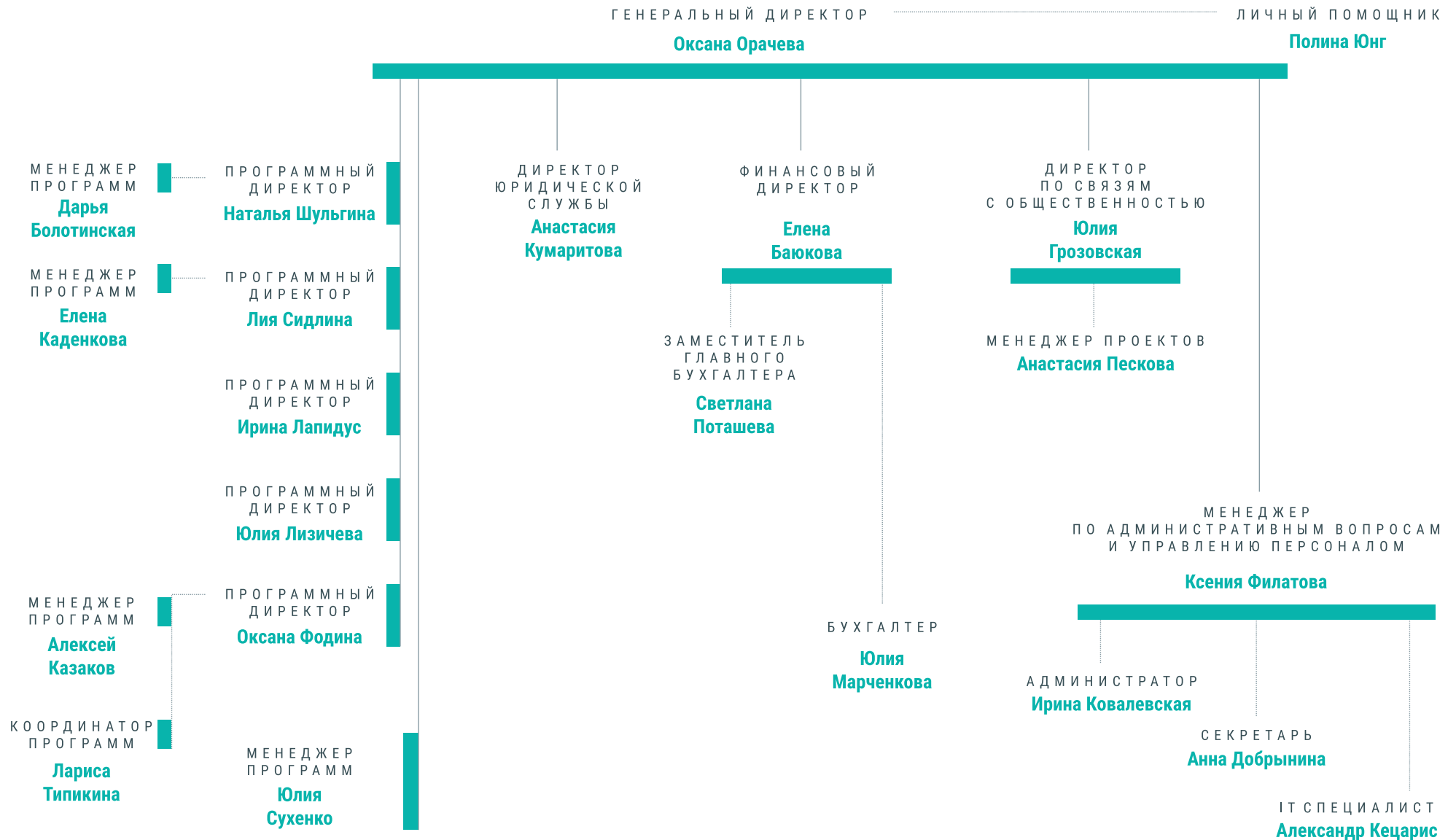
КЛАССИФИКАЦИЯ РАСХОДОВ по видам расходов, тыс. рублей



Команда Фонда



Структура Фонда





БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ
ФОНД **ВЛАДИМИРА**
ПОТАНИНА

Грантополучатели

Грантополучатели конкурса на получение именной стипендии Стипендиальной программы Владимира Потанина 2017/18

1. Абдурахимов Аминджон Саидхонович, Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича
2. Абрамов Марк Юрьевич, Ярославский государственный университет имени П. Г. Демидова
3. Аверьянов Александр Юрьевич, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
4. Агаджанян Артем Суменович, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (Москва)
5. Агеев Максим Вячеславович, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
6. Айрапетян Мгер Грайрович, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
7. Айрапетян Нвер Грайрович, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
8. Акимова Екатерина Викторовна, Воронежский государственный университет
9. Акульшин Владислав Сергеевич, Саратовский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского
10. Амиров Ленар Рамилевич, Российский экономический университет имени Г. В. Плеханова
11. Андреев Анатолий Валерьевич, Тюменский государственный университет
12. Андрияхина Юлия Сергеевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
13. Аникин Евгений Андреевич, Московский физико-технический институт (Государственный университет)
14. Антоненко Елизавета Викторовна, Южно-Уральский государственный университет (Национальный исследовательский университет)
15. Априлов Егор Андреевич, Дальневосточный федеральный университет
16. Аранжин Вячеслав Викторович, Национальный исследовательский Томский государственный университет
17. Артеменкова Наталья Сергеевна, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
18. Арустамова Евгения Сергеевна, Северо-Кавказский федеральный университет
19. Астраханцев Лев Николаевич, Московский физико-технический институт (Государственный университет)
20. Атаманкин Глеб Богданович, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
21. Атюнькина Ирина Николаевна, Казанский (Приволжский) федеральный университет
22. Ахвердиев Эрвин Алибекович, Волгоградский государственный университет
23. Бабенко Аким Алексеевич, Кубанский государственный университет
24. Бабичева Александра Владимировна, Санкт-Петербургский государственный университет
25. Бабурина Екатерина Николаевна, Санкт-Петербургский государственный университет
26. Бажутова Ирина Александровна, Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарева
27. Бакотин Илья Николаевич, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»
28. Балаклецкий Николай Сергеевич, Национальный исследовательский университет «МИЭТ»
29. Баловацкая Анастасия Александровна, Тюменский индустриальный университет
30. Бантус Ольга Дмитриевна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
31. Барашкова Полина Сергеевна, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
32. Бардина Мария Александровна, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
33. Бариева Арина Алексеевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
34. Баркаускас Мартинас Саулюсович, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
35. Басов Олег Николаевич, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации
36. Баткова Розалия Евгеньевна, Пятигорский государственный университет
37. Бахтеев Шамиль Равилевич, Казанский национальный исследовательский технический университет имени А. Н. Туполева
38. Бейлина Елена Анатольевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
39. Белов Максим Викторович, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
40. Белый Владислав Александрович, Санкт-Петербургский государственный университет
41. Белявская Полина Васильевна, Новосибирский государственный технический университет
42. Беляев Ярослав Анатольевич, Национальный исследовательский Томский государственный университет
43. Беляев Александр Сергеевич, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
44. Березовская Анна Петровна, Воронежский государственный университет
45. Бикбаева Диана Ильдаровна, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
46. Борисенко Александр Станиславович, Московский физико-технический институт (Государственный университет)
47. Борисенко Вероника Анатольевна, Северо-Кавказский федеральный университет
48. Бридский Александр Владимирович, Юго-Западный государственный университет
49. Брикова Ольга Игоревна, Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им. В. И. Ульянова (Ленина)
50. Бруслова Виктория Андреевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
51. Бузыкина Екатерина Александровна, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
52. Буланов Федор Андреевич, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»
53. Бункевич, Дарья Андреевна, Санкт-Петербургский государственный университет
54. Бурбо Эва - Национальный исследовательский Томский государственный университет
55. Бурцев Даниил Сергеевич, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
56. Бучакова Дарья Алексеевна, Санкт-Петербургский государственный университет
57. Бучнева Кристина Александровна, Омский государственный университет имени Ф. М. Достоевского
58. Быкова Дарья Степановна, Воронежский государственный университет
59. Быстрыгова Анастасия Викторовна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
60. Вавилина Анастасия Алексеевна, Санкт-Петербургский государственный университет
61. Ваганов Алексей Владимирович, Алтайский государственный университет
62. Васенин Дмитрий Николаевич, Воронежский государственный технический университет
63. Васильев Иван Викторович, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники
64. Васильева Валерия Вадимовна, Санкт-Петербургский государственный университет
65. Васильченко Анна Анатольевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
66. Ватолин Владислав Русланович, Воронежский государственный технический университет

67. Вахрушева Дарья Олеговна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
68. Верещака Елена Константиновна, Тверской государственный университет
69. Веселова Александра Витальевна, Тульский государственный университет
70. Викнянцук Алиса Николаевна, Санкт-Петербургский государственный университет
71. Вилкова Елена Александровна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
72. Винкельман Анна Михайловна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
73. Вититнева Елена Владиславовна, Сибирский федеральный университет
74. Власенко Ксения Юрьевна, Московский педагогический государственный университет
75. Власкина Анастасия Сергеевна, Санкт-Петербургский государственный университет
76. Власова Людмила Александровна, Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарева
77. Власова Алина Олеговна, Национальный исследовательский университет «МИЭТ»
78. Власюк Александр Владимирович, Санкт-Петербургский государственный университет
79. Волков Даниил Вадимович, Волгоградский государственный социально-педагогический университет
80. Волков Иван Алексеевич, Южно-Уральский государственный университет (Национальный исследовательский университет)
81. Володин Андрей Юрьевич, Воронежский государственный университет
82. Волохов Николай Александрович, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
83. Волощенко Елена Алексеевна, Российский университет дружбы народов
84. Воробьев Илья Юрьевич, Тюменский государственный университет
85. Воробьева Алена Александровна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
86. Ворожцова Юлия Сергеевна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
87. Воронин Роман Александрович, Санкт-Петербургский государственный университет
88. Воронкина Юлия Сергеевна, Белгородский государственный национальный исследовательский университет
89. Ворсина Дарья Алексеевна, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
90. Выговский Даниил Романович, Московский физико-технический институт (Государственный университет)
91. Высоцкая Юлия Павловна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта
92. Гавриков Александр Владимирович, Московский физико-технический институт (Государственный университет)
93. Гайманов Артем Юрьевич, Алтайский государственный университет
94. Галенкова Алена Дмитриевна, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
95. Галиев Марат Фанавиевич, Казанский национальный исследовательский технологический университет
96. Галицкая Анастасия Олеговна, Санкт-Петербургский государственный университет
97. Ганган Лидия Александровна, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
98. Ганчурукова Полина Константиновна, Донской государственный технический университет
99. Гапоненко Яна Евгеньевна, Дальневосточный федеральный университет
100. Гафурова Гульдар Фаритовна, Казанский национальный исследовательский технологический университет
101. Гвинджилия Валерия Енвериевна, Донской государственный технический университет
102. Герасина Татьяна Андреевна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
103. Глебов Олег Александрович, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
104. Глушко Дарья Андреевна, Саратовский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского
105. Гнатышин Илья Юрьевич, Кубанский государственный университет
106. Головина Елена Эдуардовна, Пермский государственный национальный исследовательский университет
107. Голубева Дарья Олеговна, Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет)
108. Гончарова Ксения Вячеславовна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Санкт-Петербургский филиал)
109. Горяченко Екатерина Андреевна, Дальневосточный федеральный университет
110. Гошкодеров Владимир Александрович, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
111. Григорьева Евгения Владимировна, Санкт-Петербургский государственный университет
112. Григорьева Любовь Владимировна, Северо-Кавказский федеральный университет
113. Груднев Вячеслав Олегович, Северо-Кавказский федеральный университет
114. Грэй Анита Рэймонд Казанский национальный исследовательский технологический университет
115. Гулюк Николай Витальевич, Иркутский государственный университет
116. Гущин Иван Андреевич, Казанский (Приволжский) федеральный университет
117. Давыдов Никита Сергеевич, Самарский национальный исследовательский университет имени академика С. П. Королева
118. Данилова Татьяна Павловна, Иркутский государственный технический университет
119. Даувальтер Иван Сергеевич, Ставропольский государственный аграрный университет
120. Дахин Александр Николаевич, Новосибирский государственный педагогический университет
121. Дедович, Станислав Михайлович, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
122. Денисенко Ирина Александровна, Новосибирский государственный технический университет
123. Денисов Никита Денисович, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
124. Денисова Анна Сергеевна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта
125. Дмитриев Илья Олегович, Национальный исследовательский Томский государственный университет
126. Добосова Людмила Германовна, Иркутский государственный университет
127. Долинин Максим Олегович, Тюменский индустриальный университет
128. Донина Ольга Валерьевна, Воронежский государственный университет
129. Дормидонтова Татьяна Андреевна, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»
130. Доронин Денис Максимович, Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет)
131. Дресвянникова Маргарита Олеговна, Северный (Арктический) федеральный университет
132. Дробышевская Дарья Юрьевна, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации
133. Дроздова Анастасия Олеговна, Тюменский государственный университет
134. Дудко Марк Александрович, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации
135. Дхар Анита Прашантовна, Российский университет дружбы народов
136. Евгеньев Александр Александрович, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
137. Евдокимова Анна Станиславовна, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
138. Евстафьев Егор Витальевич, Санкт-Петербургский государственный университет
139. Евтюгина Анастасия Вадимовна, Сибирский федеральный университет
140. Елисеева Софья Юрьевна, Пермский государственный национальный исследовательский университет
141. Елкин Никита Федорович, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта
142. Ермеков Роман Игоревич, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
143. Ефимова Ирина Викторовна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
144. Жданов Никита Александрович, Ульяновский государственный университет
145. Жирнова Ксения Валерьевна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики

146. Завьялов Сергей Николаевич, Челябинский государственный университет
147. Загайнова Екатерина Андреевна, Казанский (Приволжский) федеральный университет
148. Загуменная Ульяна Александровна, Кемеровский государственный университет
149. Задорина Анастасия Андреевна, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
150. Зайцева Евгения Дмитриевна, Российский университет дружбы народов
151. Закиева Лилия Булатовна, Казанский (Приволжский) федеральный университет
152. Зарубская Виктория Леонидовна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Пермский филиал)
153. Затонов Иван - Национальный исследовательский Томский политехнический университет
154. Захарова Дарья Сергеевна, Волгоградский государственный социально-педагогический университет
155. Здоровец Александр Игоревич, Национальный исследовательский Томский государственный университет
156. Зейналова Сакина Зульфиевна, Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет)
157. Зеленская Нина Ивановна, Омский государственный университет имени Ф. М. Достоевского
158. Зенина Ольга Михайловна, Белгородский государственный национальный исследовательский университет
159. Зимин Дмитрий Петрович, Санкт-Петербургский государственный университет
160. Злобинова Ангелина Сергеевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Нижегородский филиал)
161. Зотова Анастасия Владимировна, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
162. Зубов Владислав Иванович, Санкт-Петербургский государственный университет
163. Зуев Петр Васильевич, Ставропольский государственный аграрный университет
164. Зюляева Мария Витальевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
165. Ибатуллин Руслан Касимович, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
166. Иванов Владислав Сергеевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
167. Изотова Алена Юрьевна, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации
168. Ильин Никита Александрович, Казанский национальный исследовательский технический университет имени А. Н. Туполева
169. Ильина Мария Анатольевна, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
170. Исоян Арман Левонич, Тверской государственный университет
171. Кабанов Владислав Викторович, Санкт-Петербургский государственный университет
172. Казанцев Михаил Андреевич, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»
173. Казанцева Ангелина Константиновна, Владивостокский государственный университет экономики и сервиса
174. Калачигин Григорий Михайлович, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
175. Калининкова Юлия Геннадьевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
176. Калугина Юлия Владимировна, Сибирский государственный университет науки и технологии имени академика М. Ф. Решетнева
177. Калюжнок Александр Всеволодович, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
178. Каминская Виктория Сергеевна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
179. Каминская Юлия Вадимовна, Сибирский федеральный университет
180. Канаева Ирина Александровна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
181. Капарулина Екатерина Александровна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
182. Карасева Татьяна Сергеевна, Сибирский государственный университет науки и технологии имени академика М. Ф. Решетнева
183. Караулова Юлия Сергеевна, Российский государственный гуманитарный университет
184. Каримуллин Ильнур Ильгизович, Казанский национальный исследовательский технологический университет
185. Карпова Марина Владимировна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
186. Квачев Денис Константинович, Национальный исследовательский Томский государственный университет
187. Ким Дарья Вячеславовна, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
188. Кирухина Людмила Владимировна, Северо-Кавказский федеральный университет
189. Кисловский Артем Олегович, Московский физико-технический институт (Государственный университет)
190. Кисляковский Илья Олегович, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
191. Кистерский Константин Александрович, Сибирский федеральный университет
192. Китова Анастасия Львовна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
193. Клепова Марина Игоревна, Воронежский государственный университет
194. Климашова Галина Петровна, Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева
195. Климентьева Александра Андреевна, Нижегородский государственный лингвистический университет имени Н. А. Добролюбова
196. Клочкова Ксения Андреевна, Петрозаводский государственный университет
197. Кобзев Виталий Андреевич, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
198. Ковалева Анастасия Романовна, Тульский государственный университет
199. Коваленко Дарья Сергеевна, Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена
200. Кожевникова Ирина Сергеевна, Волгоградский государственный университет
201. Кожемякин Артем Дмитриевич, Казанский (Приволжский) федеральный университет
202. Козлов Артем Владимирович, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»
203. Козлова Анастасия Львовна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
204. Козлова Екатерина Владимировна, Нижегородский государственный лингвистический университет имени Н. А. Добролюбова
205. Козлова Татьяна Юрьевна, Северо-Кавказский федеральный университет
206. Козырева Дарья Александровна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
207. Кокум Александр Михайлович, Санкт-Петербургский государственный университет
208. Колотовкина Нина Владиславовна, Южно-Уральский государственный университет (Национальный исследовательский университет)
209. Колчанов Денис Сергеевич, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
210. Кольцов Семен Михайлович, Воронежский государственный технический университет
211. Кольцов Семен Игоревич, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
212. Колядко Даниил Константинович, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
213. Константинов Данила Анатольевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
214. Копинов Александр Викторович, Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарева
215. Коржикова Ольга Александровна, Дальневосточный федеральный университет
216. Коржук Андрей Андреевич, Петрозаводский государственный университет
217. Корнеев Юрий Андреевич, Национальный исследовательский университет «МИЭТ»
218. Корнеева Юлия Александровна, Северо-Кавказский федеральный университет
219. Корниенко Юлия Сергеевна, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
220. Королев Сергей Александрович, Тюменский индустриальный университет

221. Короткевич Мария Александровна, Российский университет дружбы народов
222. Коротков Алексей Викторович, Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет)
223. Корягина Анастасия Сергеевна, Кубанский государственный университет
224. Косимова Нилуфар Олимджоновна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
225. Костюченко Юлия Андреевна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
226. Косырева Анастасия Николаевна, Воронежский государственный университет
227. Коцуба Александра Евгеньевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
228. Кравченко Дмитрий Сергеевич, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
229. Криенко Полина Владимировна, Белгородский государственный национальный исследовательский университет
230. Кротов Алексей Дмитриевич, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
231. Крюков Дмитрий Олегович, Новосибирский государственный технический университет
232. Крюков Яков Владимирович, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники
233. Кузнецова Капитолина Борисовна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
234. Кузнецова Дарья Сергеевна, Омский государственный университет имени Ф. М. Достоевского
235. Кулаковская Татьяна Владимировна, Сибирский федеральный университет
236. Куликов Алексей Андреевич, Санкт-Петербургский государственный университет
237. Кунгулова Эльвира Нурфасовна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
238. Купавцева Елизавета Владимировна, Санкт-Петербургский государственный университет
239. Купчинская Юлия Александровна, Иркутский государственный университет
240. Кургина Татьяна Андреевна, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
241. Курмашев Арслан Рафисович, Казанский национальный исследовательский технический университет имени А. Н. Туполева
242. Курочкина Светлана Валерьевна, Ярославский государственный университет имени П. Г. Демидова
243. Лаврентьева Олеся Алексеевна, Новосибирский государственный педагогический университет
244. Лазарев Максим Юрьевич, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
245. Ламинцева Евгения Андреевна, Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет)
246. Лапин Роман Львович, Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет)
247. Лаптенкова Анастасия Владимировна, Санкт-Петербургский государственный университет
248. Латышенко Варвара Александровна, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
249. Лашенкова Ирина Александровна, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
250. Лебеденко Сергей Владимирович, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
251. Лексина Елена Андреевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
252. Лемзякова Арина Андреевна, Белгородский государственный национальный исследовательский университет
253. Леппа Федор Николаевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Пермский филиал)
254. Либерман Яна Владимировна, Санкт-Петербургский государственный экономический университет
255. Логинова Ирина Вадимовна, Казанский (Приволжский) федеральный университет
256. Лопашенкова Татьяна Владимировна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта
257. Лушникова Людмила Михайловна, Иркутский государственный технический университет
258. Лущиков Валерий Анатольевич, Омский государственный университет имени Ф. М. Достоевского
259. Любимов Иван Валерьевич, Южно-Уральский государственный университет (Национальный исследовательский университет)
260. Любимова Татьяна Сергеевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Пермский филиал)
261. Мадашев Магомед Мусаевич, Ярославский государственный университет имени П. Г. Демидова
262. Мазаев Алексей Вячеславович, Воронежский государственный технический университет
263. Макаров Юрий Анатольевич, Санкт-Петербургский государственный университет
264. Макеев Иван Алексеевич, Московский физико-технический институт (Государственный университет)
265. Маклакова Татьяна Романовна, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации
266. Малинина Юлия Валерьевна, Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет)
267. Мальцева Светлана Вадимовна, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
268. Мамедова Сона Джейхун кызы, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
269. Маракасова Анастасия Андреевна, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
270. Маргаритова Яна Сергеевна, Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича
271. Мартынов Алексей Александрович, Тюменский государственный университет
272. Маслов Максим Романович, Волгоградский государственный социально-педагогический университет
273. Матвеевна Арина Ильинична, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
274. Матвеева Анастасия Олеговна, Казанский (Приволжский) федеральный университет
275. Метелкина Полина Владиславовна, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации
276. Михайленко Елизавета Ивановна, Омский государственный университет имени Ф. М. Достоевского
277. Михайлов Алексей Михайлович, Петрозаводский государственный университет
278. Михеев Владимир Юрьевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Санкт-Петербургский филиал)
279. Молодцова Варвара Алексеевна, Московский государственный педагогический университет
280. Морина Марина Викторовна, Санкт-Петербургский государственный университет
281. Мороз Мария Владимировна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
282. Мосягин Иван Павлович, Санкт-Петербургский государственный университет
283. Мясникова Юлия Вадимовна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Нижегородский филиал)
284. Нагач Татьяна Александровна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
285. Назарова Ольга Сергеевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
286. Найденов Павел Игоревич, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
287. Налбандян Аннинга Владимировна, Пятигорский государственный университет
288. Налеухин Владимир Николаевич, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
289. Нарышкина Варвара Сергеевна, Иркутский государственный университет
290. Насонова Элеонора Дмитриевна, Тюменский государственный университет
291. Наумкина Ксения Олеговна, Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарева
292. Наумов Александр Александрович, Московский государственный технический университет имени Н. Э. Баумана
293. Наумов Денис Николаевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
294. Негоденко Елена Сергеевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
295. Недосеко Валерия Валерьевна, Новосибирский государственный технический университет
296. Ненашева Юлия Станиславовна, Северный (Арктический) федеральный университет
297. Нестеренко Елена Сергеевна, Новосибирский государственный технический университет

298. Нигматулин Дамир Сабирович, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
299. Никитина Светлана Александровна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
300. Никитина Анна Анатольевна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
301. Никифоров Сергей Александрович, Казанский национальный исследовательский технический университет имени А. Н. Туполева
302. Николаев Денис Сергеевич, Казанский (Приволжский) федеральный университет
303. Никулина Екатерина Алексеевна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
304. Новиков Александр Ильич, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
305. Носова Евгения Александровна, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
306. Овсепьян Артур Левонович, Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им. В. И. Ульянова (Ленина)
307. Олейник Виктория Валерьевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
308. Орлов Кирилл Евгеньевич, Петрозаводский государственный университет
309. Орошану Вера Вячеславовна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
310. Осинина Дарья Дмитриевна, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации
311. Осинцев Дмитрий Валерьевич, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
312. Осинцева Евгения Алексеевна, Новосибирский государственный технический университет
313. Остапенко Дарья Алексеевна, Донской государственный технический университет
314. Панина Валерия Александровна, Тверской государственный университет
315. Панферова Анна Сергеевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
316. Парфинович, Александр Константинович, Национальный исследовательский Томский государственный университет
317. Пашенко Екатерина Александровна, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации
318. Пермикина Виктория Дмитриевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
319. Першин Владимир Игоревич, Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет)
320. Петренко Артем Александрович, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
321. Петржицкая Наталия Михайловна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
322. Петрова Айталина Александровна, Северо-Восточный Федеральный университет имени М. К. Аммосова
323. Петроченко Юлия Евгеньевна, Сибирский федеральный университет
324. Петрусов Александр Сергеевич, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
325. Плотников Кирилл Денисович, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
326. Подусовский Владимир Олегович, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»
327. Полищук Мария Ивановна, Московский государственный технический университет имени Н. Э. Баумана
328. Полубояринова Елена Евгеньевна, Омский государственный университет имени Ф. М. Достоевского
329. Полякова Марина Валерьевна, Белгородский государственный национальный исследовательский университет
330. Полякова Светлана Александровна, Тюменский государственный университет
331. Попко Елена Аркадьевна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
332. Попков Андрей Юрьевич, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
333. Попов Владимир Александрович, Дальневосточный федеральный университет
334. Попов Федор Сергеевич, Пермский национальный исследовательский политехнический университет
335. Попова Екатерина Сергеевна, Пермский национальный исследовательский политехнический университет
336. Пресняков Роман Андреевич, Санкт-Петербургский государственный университет
337. Прима Анастасия Эдуардовна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
338. Прищепа Борис Константинович, Воронежский государственный университет
339. Пустынина Дарья Дмитриевна, Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарева
340. Раздобарин Дмитрий Евгеньевич, Иркутский государственный университет
341. Разноглазова Анна Константиновна, Национальный исследовательский университет «МИЭТ»
342. Ракина Аполлиария Александровна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
343. Ржевская Екатерина Эдуардовна, Санкт-Петербургский государственный университет
344. Ризванова Алина Ягофаровна, Казанский (Приволжский) федеральный университет
345. Ровнейко Регина Владимировна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
346. Романова Юлия Алексеевна, Кубанский государственный университет
347. Ромащенко Мария Евгеньевна, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (Москва)
348. Рось Наталия Евгеньевна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
349. Рузакова Валерия Игоревна, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
350. Рыбкина Елена Александровна, Казанский национальный исследовательский технический университет имени А. Н. Туполева
351. Рычков Владислав Андреевич, Кемеровский государственный университет
352. Рязанова Татьяна Александровна, Новосибирский государственный педагогический университет
353. Савин Илья Сергеевич, Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет)
354. Савинов Константин Николаевич, Новосибирский государственный технический университет
355. Садовский Григорий Леонидович, Московский государственный технический университет имени Н. Э. Баумана
356. Саженов Николай Дмитриевич, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
357. Сайфуллина Надежда Алексеевна, Казанский (Приволжский) федеральный университет
358. Салахова Миляуша Фаиловна, Казанский (Приволжский) федеральный университет
359. Сапегин Александр Андреевич, Московский физико-технический институт (Государственный университет)
360. Сахно Роман Андреевич, Северо-Кавказский федеральный университет
361. Сверчков Иван Александрович, Воронежский государственный технический университет
362. Световидов Андрей Александрович, Казанский (Приволжский) федеральный университет
363. Свистунова Наталья Ивановна, Тверской государственный университет
364. Свищева Виктория Сергеевна, Казанский (Приволжский) федеральный университет
365. Семькина Ксения Сергеевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
366. Сербин Сергей Андреевич, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
367. Сербина Галина Николаевна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
368. Сергиенко Кристина Сергеевна, Иркутский государственный университет
369. Сибилев Дмитрий Валерьевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
370. Сидоренков Денис Андреевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
371. Сидоров Даниил Андреевич, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

372. Сидоров Иван Александрович, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
373. Симонова Елизавета Александровна, Тюменский государственный университет
374. Синенко Ирина Леонидовна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
375. Сироткин Дмитрий Валерьевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Нижегородский филиал)
376. Ситников Денис Александрович, Санкт-Петербургский государственный университет
377. Скворцов Александр Кириллович, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
378. Слабкина Полина Владимировна, Самарский национальный исследовательский университет имени академика С. П. Королева
379. Сланченко Александр Юрьевич, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации
380. Слепцов Дмитрий Витальевич, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
381. Смирнова Ирина Геннадьевна, Первый Московский государственный медицинский университет имени И. М. Сеченова
382. Сокол Юлия Валерьевна, Кубанский государственный университет
383. Соколова Александра Михайловна, Омский государственный университет имени Ф. М. Достоевского
384. Соловьев Максим Евгеньевич, Национальный исследовательский Томский государственный университет
385. Соловьев Ярослав Владимирович, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
386. Соловьева Полина Александровна, Московский физико-технический институт (Государственный университет)
387. Соломонова Анна Николаевна, Ярославский государственный университет имени П. Г. Демидова
388. Сопрун Анна Владимировна, Северо-Кавказский федеральный университет
389. Соченкова Анастасия Сергеевна, Российский университет дружбы народов
390. Спиридонова Анастасия Сергеевна, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
391. Спиридонова Наталья Сергеевна, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
392. Спиридонова Татьяна Ивановна, Санкт-Петербургский государственный экономический университет
393. Старцев Никита Андреевич, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
394. Старшинов Владислав Сергеевич, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
395. Стексова Юлия Павловна, Новосибирский государственный технический университет
396. Столбова Юлия Вениаминовна, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»
397. Суворов Владимир Александрович, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
398. Сугоровский Антон Васильевич, Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена
399. Сулейкин Александр Сергеевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
400. Сухова Алина Алексеевна, Ярославский государственный университет имени П. Г. Демидова
401. Сухомяткина Яна Александровна, Тюменский государственный университет
402. Талапов Александр Олегович, Санкт-Петербургский государственный университет
403. Таран Ирина Андреевна, Российский университет дружбы народов
404. Тельканов Михаил Александрович, Пермский национальный исследовательский политехнический университет
405. Тимошенкова Юлия Сергеевна, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
406. Ткач Дмитрий Николаевич, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
407. Токтар Рената Маратовна, Воронежский государственный университет
408. Толмачева Екатерина Константиновна, Тюменский индустриальный университет
409. Топольский Никита Дмитриевич, Южно-Уральский государственный университет (Национальный исследовательский университет)
410. Трапезникова Анна Вадимовна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
411. Трелевская Камилла-Александра Игоревна, Кубанский государственный университет
412. Тремичева Анастасия Сергеевна, Ярославский государственный университет имени П. Г. Демидова
413. Третьяков Александр Иванович, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
414. Трофимова Александра Вячеславовна, Санкт-Петербургский государственный экономический университет
415. Трубачев Вадим Юрьевич, Санкт-Петербургский государственный университет
416. Тряпкин Олег Александрович, Дальневосточный федеральный университет
417. Тукова Тамара Азаматовна, Пятигорский государственный университет
418. Удалкин Кирилл Валерьевич, Алтайский государственный технический университет имени И. И. Ползунова
419. Узлова Виктория Владимировна, Новосибирский государственный педагогический университет
420. Усова Василиса Владимировна, Московский физико-технический институт (Государственный университет)
421. Усолецев Олег Андреевич, Южный федеральный университет
422. Фаградян Врежик Арович, Омский государственный университет имени Ф. М. Достоевского
423. Фазылова Виктория Вадимовна, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
424. Фатхиева Розалия Альбертовна, Казанский национальный исследовательский технический университет имени А. Н. Туполева
425. Федоров Владислав Анатольевич, Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет)
426. Федосеев Александр Андреевич, Пермский государственный национальный исследовательский университет
427. Фензель Андрей Дмитриевич, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
428. Филатова Полина Сергеевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
429. Филимонова Полина Олеговна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
430. Филин Яков Александрович, Алтайский государственный университет
431. Филиппи Евгения Михайловна, Омский государственный университет имени Ф. М. Достоевского
432. Фоменко Никита Игоревич, Казанский (Приволжский) федеральный университет
433. Фомина Полина Алексеевна, Кубанский государственный университет
434. Хазиахметова Рания Равилевна, Казанский (Приволжский) федеральный университет
435. Хайритдинова Линара Рамилевна, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»
436. Хайрулин Ильяс Равильевич, Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет)
437. Харахонова Мария Александровна, Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева
438. Харламова Анна Алексеевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
439. Хасенова Индира Женсбековна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
440. Хаят Мусеиб Ильхам Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (Москва)
441. Хлибык Алина Алексеевна, Санкт-Петербургский государственный университет
442. Хлыстова Полина Николаевна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
443. Хованский Максим Евгеньевич, Сибирский федеральный университет
444. Хомицевич, Иван Александрович, Волгоградский государственный социально-педагогический университет
445. Хохряков Андрей Леонидович, Пермский государственный национальный исследовательский университет
446. Хребтов Александр Андреевич, Дальневосточный федеральный университет
447. Хрептугова Анна Николаевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

448. Хусейнова Анастасия Алишеровна, Донской государственный технический университет
449. Хуснулгатин Адель Искандарович, Российская экономическая школа
450. Хуснутдинова Камилла Анваровна, Казанский национальный исследовательский технологический университет
451. Царев Алексей Олегович, Санкт-Петербургский государственный университет
452. Цаюкова Екатерина Дмитриевна, Южно-Уральский государственный университет (Национальный исследовательский университет)
453. Цебенко Адель Владимировна, Дальневосточный федеральный университет
454. Цыденов Евгений Александрович, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
455. Чаплюкова Ольга Борисовна, Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарева
456. Чекин Герман Игоревич, Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД РФ
457. Черепанов Иван Александрович, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
458. Череповецкий Павел Сергеевич, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации
459. Черкасова Валерия Андреевна, Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им. В. И. Ульянова (Ленина)
460. Чернов Никита Сергеевич, Национальный исследовательский Томский государственный университет
461. Чернышова Дарья Александровна, Пермский государственный национальный исследовательский университет
462. Чернявская Алла Игоревна, Санкт-Петербургский государственный университет
463. Чибир Елена Владимировна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
464. Чикишев Дмитрий Андреевич, Московский физико-технический институт (Государственный университет)
465. Чубарь Полина Ивановна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
466. Шабалина Алина Дмитриевна, Кемеровский государственный университет
467. Шабан Али, Санкт-Петербургский государственный университет
468. Шайхнуров Ирек Илгизович, Казанский национальный исследовательский технологический университет
469. Шаламов Вячеслав Владимирович, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
470. Шангина Ангелина Эдуардовна, Тюменский государственный университет
471. Шаповалов Никита Андреевич, Российский университет дружбы народов
472. Шарифуллин Ислам Наилевич, Казанский (Приволжский) федеральный университет
473. Шаталов Кирилл Владимирович, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»
474. Шаталова Анна Владимировна, Российский университет дружбы народов
475. Шатый Владислав Юрьевич, Санкт-Петербургский государственный университет
476. Швырева Анна Владимировна, Воронежский государственный университет
477. Шевченко Виктория Александровна, Пятигорский государственный университет
478. Шестакова Валерия Вячеславовна, Южно-Уральский государственный университет (Национальный исследовательский университет)
479. Шibaев Максим Валерьевич, Российский университет дружбы народов
480. Шигин Максим Дмитриевич, Самарский национальный исследовательский университет имени академика С. П. Королева
481. Шинкаренко Вероника Викторовна, Саратовский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского
482. Ширяев Павел Павлович, Московский государственный технический университет имени Н. Э. Баумана
483. Шкабара Анастасия Игоревна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
484. Шкута Руслан Вячеславович, Национальный исследовательский Томский государственный университет
485. Шлегель Елена Александровна, Омский государственный университет имени Ф. М. Достоевского
486. Шошина Олеся Олеговна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
487. Шпак Вадим Евгеньевич, Ставропольский государственный аграрный университет
488. Штабина Алена Викторовна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
489. Штыхина Анастасия Вячеславовна, Ярославский государственный университет имени П. Г. Демидова
490. Шуклин Иван Сергеевич, Тюменский государственный университет
491. Щербик Игорь Александрович, Национальный исследовательский Томский государственный университет
492. Эвоян Лилит Гайковна, Пятигорский государственный университет
493. Юмаев Рифат Зирхатович, Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарева
494. Юнеман Роман, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
495. Юров Адольф Александрович, Национальный исследовательский Томский государственный университет
496. Юртаева Любовь Вадимовна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
497. Юрченко Иван Олегович, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
498. Якуненков Роман Евгеньевич, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
499. Ярусов Александр Олегович, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации
500. Яхненко Алена Игоревна, Иркутский государственный университет

Грантополучатели конкурса на получение грантов для преподавателей магистратуры Стипендиальной программы Владимира Потанина 2017/18

1. Авдеев Дмитрий Александрович, Тюменский государственный университет
2. Аверьянов Юрий Анатольевич, Российский государственный гуманитарный университет
3. Акулова Инна Ивановна, Воронежский государственный технический университет
4. Андреева Татьяна Леонидовна, Национальный исследовательский Томский государственный университет
5. Антонов Александр Петрович, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого
6. Апенько Светлана Николаевна, Омский государственный университет имени Ф. М. Достоевского
7. Атамась Евгения Владимировна, Кубанский государственный университет
8. Афонасин Евгений Васильевич, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
9. Байбурин Альберт Халитович, Южно-Уральский государственный университет (Национальный исследовательский университет)
10. Безруков Артем Николаевич, Казанский национальный исследовательский технологический университет
11. Белоусова Алла Константиновна, Донской государственный технический университет
12. Берест Валерия Адлеровна, Российский университет дружбы народов
13. Бобыкина Ирина Александровна, Челябинский государственный университет
14. Богданова Елена Леонардовна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
15. Богданова Елена Владимировна, Новосибирский государственный педагогический университет
16. Борисов Сергей Александрович, Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет)
17. Буровский Евгений Андреевич, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)
18. Бут Юлия Евгеньевна, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
19. Васильева Татьяна Михайловна, Московский физико-технический институт (Государственный университет)
20. Виноградов Владимир Валентинович, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
21. Воробьев Александр Владимирович, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
22. Гадасина Людмила Викторовна, Санкт-Петербургский государственный университет
23. Говорков Алексей Сергеевич, Иркутский государственный технический университет
24. Головки Мария Владимировна, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
25. Горбачев Дмитрий Викторович, Тульский государственный университет
26. Гринберг Георгий Михайлович, Сибирский государственный университет науки и технологии имени академика М. Ф. Решетнева
27. Демьянов Дмитрий Геннадьевич, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (Москва)
28. Денисова Дарья Алексеевна, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики
29. Диденко Александр Сергеевич, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (Москва)
30. Дмитриева Нина Анатольевна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта
31. Елфимова Ирина Федоровна, Воронежский государственный технический университет
32. Зайцев Валерий Геннадьевич, Волгоградский государственный университет
33. Зайцева Юлия Владимировна, Ярославский государственный университет имени П. Г. Демидова
34. Замятин Александр Владимирович, Национальный исследовательский Томский государственный университет
35. Зимнева Светлана Викторовна, Тюменский государственный университет
36. Золотарев Вячеслав Владимирович, Сибирский государственный университет науки и технологии имени академика М. Ф. Решетнева
37. Зубко Иван Юрьевич, Пермский национальный исследовательский политехнический университет
38. Зырянов Григорий Васильевич, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
39. Иванов Дмитрий Валерьевич, Саратовский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского
40. Казаков Александр Александрович, Саратовский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского
41. Казьмина Ольга Евгеньевна, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
42. Кондаков Борис Вадимович, Пермский государственный национальный исследовательский университет
43. Кононенко Данил Валерьевич, Волгоградский государственный университет
44. Кугаевских Александр Владимирович, Новосибирский государственный технический университет
45. Кузнецов Владимир Евгеньевич, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС»
46. Кыштымова Ирина Михайловна, Иркутский государственный университет
47. Лагунов Алексей Александрович, Северо-Кавказский федеральный университет
48. Лукьянова Наталия Юрьевна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта
49. Магид Евгений Аркадьевич, Казанский (Приволжский) федеральный университет
50. Максимов Владимир Петрович, Пермский государственный национальный исследовательский университет
51. Маликов Андрей Валерьевич, Северо-Кавказский федеральный университет
52. Марголина Татьяна Ивановна, Пермский государственный национальный исследовательский университет
53. Мингалеев Газиз Фуатович, Казанский национальный исследовательский технический университет имени А. Н. Туполева
54. Мокшин Анатолий Васильевич, Казанский (Приволжский) федеральный университет
55. Морозов Сергей Юрьевич, Ульяновский государственный университет
56. Наumenко Наталья Владимировна, Южно-Уральский государственный университет (Национальный исследовательский университет)
57. Нефедев Константин Валентинович, Дальневосточный федеральный университет
58. Нилова Анна Юрьевна, Петрозаводский государственный университет
59. Омельченко Елена Юрьевна, Российский экономический университет имени Г. В. Плеханова
60. Охлопкова Жанна Михайловна, Северо-Восточный Федеральный университет имени М. К. Аммосова
61. Переверткина Марина Сергеевна, Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена
62. Писарев Михаил Олегович, Тюменский государственный университет
63. Попова Татьяна Игоревна, Санкт-Петербургский государственный университет
64. Просвирина Ирина Игоревна, Южно-Уральский государственный университет (Национальный исследовательский университет)
65. Радион Мария Александровна, Тюменский государственный университет
66. Розанова Яна Викторовна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
67. Сакаев Василий Тимерьянович, Казанский (Приволжский) федеральный университет

- | | | | |
|--|---|---|--|
| 68. Сафаргалиев Мансур Фуатович, Казанский национальный исследовательский технический университет имени А. Н. Туполева | 76. Сидоренко Валентин Сергеевич, Донской государственный технический университет | 84. Филипова Александра Геннадьевна, Дальневосточный федеральный университет | 92. Чупин Дмитрий Юрьевич, Новосибирский государственный педагогический университет |
| 69. Сафоничева Ольга Георгиевна, Первый Московский государственный медицинский университет имени И. М. Сеченова | 77. Ситникова Мария Александровна, Белгородский государственный национальный исследовательский университет | 85. Фокин Григорий Алексеевич, Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М. А. Бонч-Бруевича | 93. Шапиро Давид Моисеевич, Воронежский государственный технический университет |
| 70. Селезнев Юрий Васильевич, Воронежский государственный университет | 78. Смоленцев Николай Константинович, Кемеровский государственный университет | 86. Халин Владимир Георгиевич, Санкт-Петербургский государственный университет | 94. Шахгельдян Карина Иосифовна, Владивостокский государственный университет экономики и сервиса |
| 71. Селиванова Ольга Антиевна, Тюменский государственный университет | 79. Соколова Флера Харисовна, Северный (Арктический) федеральный университет | 87. Хасан Борис Иосифович, Сибирский федеральный университет | 95. Широкова Любовь Викторовна, Юго-Западный государственный университет |
| 72. Сельченко Анастасия Константиновна, Московский педагогический государственный университет | 80. Солдатов Александр Владимирович, Южный федеральный университет | 88. Цибулькинова Валерия Юрьевна, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники | 96. Шишов Олег Викторович, Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарева |
| 73. Семина Лариса Анатольевна, Алтайский государственный университет | 81. Спасибов Виктор Максимович, Тюменский индустриальный университет | 89. Чаннов Сергей Евгеньевич, Саратовский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского | 97. Шутимова Наталья Валерьевна, Пермский государственный национальный исследовательский университет |
| 74. Сеначин Павел Кондратьевич, Алтайский государственный технический университет имени И. И. Ползунова | 82. Суворова Алена Владимировна, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Санкт-Петербургский филиал) | 90. Чеботарев Геннадий Николаевич, Тюменский государственный университет | 98. Юлдашева Оксана Урняковна, Санкт-Петербургский государственный экономический университет |
| 75. Серова Ольга Александровна, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта | 83. Федулова Елена Анатольевна, Кемеровский государственный университет | 91. Черняев Александр Петрович, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова | |

Конкурс «Олимпийские стипендии»

Российский Международный Олимпийский Университет (РМОУ)

Победители конкурса – слушатели программы МСА РМОУ 2018-2019:

- | | |
|---|--|
| 1. Абдулрахман Хасан Эм Джей Аль Муфта, Катар | 11. О Кван Хек, С. Корея |
| 2. Багдади Мохаммад, Ливан | 12. Палиукайте Вирджиния, Литва |
| 3. Давыдова Анастасия Игоревна, Россия | 13. Равал Химани, Индия |
| 4. Дешаприя Гедара Нимеша Руванти Дешаприя, Индия | 14. Рогге Тео Пьер, Франция |
| 5. Димура Инна Александровна, Украина/Россия | 15. Шафик Мухаммад Атиф, Пакистан |
| 6. Гобо де Фрейтас Камила, Бразилия | 16. Шекунов Евгений Владимирович, Россия |
| 7. Ли Юн-Хан, Китай (Тайвань) | 17. Симелане Гуднес Бусисиве, Свазиленд |
| 8. Матюха Дмитрий Николаевич, Беларусь | 18. Соммер Лукас, Германия |
| 9. Мюссе Натан Жиль Джеральд, Франция | 19. Спаньол Ирис, Хорватия |
| 10. Нувагаба Артур, Уганда | 20. Токас Вишал, Индия |

Приглашенные профессора программы МСА РМОУ 2018-2019:

1. Владимир Андрофф, Франция
2. Вассил Гиргинов, Великобритания
3. Роберт Йозеф Каспар, Австрия
4. Норман О'Рейли, США
5. Димитра Пападимитриу, Греция
6. Силван Джеймс Перри, Великобритания
7. Эйвинд Асрум Скилле, Норвегия
8. Дэвид Кент Стотлар, США
9. Трейси Линн Тейлор, Австралия

Победители конкурса социально значимых инициатив

В ПРОЕКТНЫХ НОМИНАЦИЯХ

Номинация «Университетское сообщество и событие года»

1. «Green team». Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского.
2. «Информатор». Челябинский государственный университет.

Номинация «Работа с местным сообществом»

3. «Тропа возможностей». Сибирский государственный аэрокосмический университет им. М.Ф. Решетнева, Сибирский федеральный университет.
4. «Сократим отставание». Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарева.
5. «Donorsystem». Санкт-Петербургский политехнический университет им. Петра Великого, Национальный исследовательский Томский государственный университет, Национальный исследовательский университет Высшая школа экономики.

Номинация «Нестандартный подход к популяризации науки»

6. «Digital twin». Алтайский государственный технический университет им. И.И. Ползунова, Томский политехнический университет.

Номинация «Профессиональная реализация»

7. «Научная реанимация». Тверской государственный университет.
8. «English for Active Third Agers». Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, Московский педагогический государственный университет.

В ИНДИВИДУАЛЬНЫХ НОМИНАЦИЯХ

Номинация «Организация мероприятий»

9. Григорьева Любовь, Северо-Кавказский федеральный университет
10. Елкин Никита, Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта
11. Зейналова Сакина, Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского (Национальный исследовательский университет)
12. Плотников Кирилл, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина
13. Свитова Арина, Новосибирский национальный исследовательский государственный университет
14. Фазылова Виктория, Уральский федеральный университет имени первого президента России Б. Н. Ельцина

Номинация «Пресс-центр»

15. Полторадина Александра, Южно-Уральский государственный университет (Национальный исследовательский университет)

Номинация «Мастерская волонтерства»

16. Муругова Анна, Кемеровский государственный университет
17. Селевич, Татьяна, Национальный исследовательский Томский политехнический университет
18. Фомина Полина, Кубанский государственный университет

Программа «Музей без границ»

КОНКУРС «МУЗЕЙ 4.0»

Номинация «Культура участия»

1. Горская Анна Алексеевна, Государственное бюджетное учреждение культуры Владимирской области «Муромский историко-художественный музей», Муром Владимирская обл.

Номинация «Новые вызовы»

2. Балдина Юлия Алексеевна, Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Объединение «Выставочные залы Москвы», Москва
3. Кольчурина Светлана Николаевна, Бюджетное учреждение «Национальный музей Республики Карелия», Петрозаводск
4. Огаркова Елена Владимировна, Некоммерческая организация Фонд развития музея изобразительных искусств «Новый музей», Волгоград
5. Попов Александр Николаевич, Учебно-научный музей Дальневосточного федерального университета, Владивосток
6. Потапова Наталья Владимировна, Негосударственное учреждение культуры «Музей «Огни Москвы», Москва
7. Халикова Динара Рамисовна, Некоммерческое партнерство «Российский комитет Международного совета Музеев», ИКОМ России, Москва
8. Хейфец Александра Леонидовна, Автономная некоммерческая организация «Центр междисциплинарных исследований в современном искусстве», Москва

Номинация «Сетевые партнерства»

9. Емелина Марина Владимировна, Государственное бюджетное учреждение культуры Астраханской области «Астраханская государственная картинная галерея имени П.М. Догадина», филиал «Дом-музей Б.М. Кустодиева», Астрахань
10. Ермолов Федор Валентинович, Волгоградская региональная общественная организация «Общественный совет по культурному наследию», Волгоград
11. Шипицина Анастасия Николаевна, Краевое государственное автономное учреждение «Музей современного искусства», Пермь

Номинация «Технологии и инструменты»

12. Быченко Александр Игоревич, Автономная некоммерческая организация «Музей городской жизни», Калининград
13. Дейкун Валентина Игоревна, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей истории религии», Санкт-Петербург
14. Ковалевский Сергей Леонидович, Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Музейный центр «Площадь Мира», Красноярск
15. Цветаева Елена Борисовна, Балтийский филиал Государственного центра современного искусства в составе Государственного музейно-выставочного центра «РОСИЗО», Калининград

МУЗЕЙ. СИЛА МЕСТА

Победители конкурса эссе – участники образовательно-отборочного модуля в МШУ «СКОЛКОВО»

16. Каменский Сергей Юрьевич, Муниципальное бюджетное учреждение культуры Музей истории Екатеринбурга, Екатеринбург
17. Пискунова Лариса Петровна, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина, Екатеринбург
18. Пьянкова Анна Александровна, Уральский филиал ГЦСИ в составе ГМВЦ «РОСИЗО», Ижевск
19. Ткаченко Алексей Михайлович, Муниципальное автономное учреждение культуры Выставочный Центр «Галерея», Ижевск
20. Якунькина Мария Викторовна, Автономное учреждение культуры Удмуртской Республики «Республиканский дом народного творчества», Ижевск
21. Макарова Ольга Викторовна, Государственное бюджетное учреждение «Государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник «Казанский Кремль», Казань
22. Манохина Мария Александровна, Государственное бюджетное учреждение «Государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник «Казанский Кремль», Казань
23. Матвеева Ольга Владимировна, Государственное бюджетное учреждение культуры Калужской области «Калужский музей изобразительных искусств», Калуга
24. Павлишак Елена Николаевна, Государственное бюджетное учреждение культуры Калужской области «Калужский объединенный музей-заповедник», Калуга
25. Букова Мария Игоревна, Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Музейный центр «Площадь Мира», Красноярск
26. Ковалевский Сергей Леонидович, Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Музейный центр «Площадь Мира», Красноярск
27. Лузан Владимир Сергеевич, Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Красноярский художественный музей имени В.И. Сурикова», Красноярск
28. Белова Елена Александровна, Волго-Вятский филиал Государственного музейно-выставочного центра «РОСИЗО» (Арсенал), Нижний Новгород
29. Жукарян Роман Юрьевич, Государственное бюджетное учреждение культуры Нижегородской области «Нижегородский государственный художественный музей», Нижний Новгород
30. Близнюк Анастасия Германовна, Частный проект «Интегральный музей-квартира повседневности Академгородка», Новосибирск
31. Дубровин Евгений Игоревич, Ассоциация «Сибирское методологическое агентство развития территорий - Концепт», Новосибирск
32. Шуклина Юлия Константиновна, Государственное автономное учреждение культуры Новосибирской области «Новосибирский государственный краеведческий музей», Новосибирск
33. Федянина Наталья Николаевна, Муниципальное бюджетное учреждение «Музейно-выставочный комплекс «Музей Норильска», Норильск
34. Гавриленко Ирина Викторовна, Бюджетное учреждение культуры «Омский областной музей изобразительных искусств имени М. А. Врубеля», Омск
35. Сеницына Татьяна Сергеевна, Некоммерческая организация «Центр городской культуры», Пермь
36. Тихонова Александра Андреевна, Фонд поддержки культурных проектов «Новая коллекция», Пермь

37. Баранов Алексей Викторович, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации», Южно-Российский институт управления, Ростов-На-Дону
38. Шувалова Мария Владимировна, Государственное бюджетное учреждение культуры Тверской области «Тверская областная картинная галерея», Тверь
39. Загоскин Денис Владимирович, Областное государственное автономное учреждение культуры «Томский областной краеведческий музей имени Михаила Бонифатьевича Шатилова», Томск
40. Валитов Александр Александрович, Государственное автономное учреждение культуры Тюменское музейно-просветительское объединение, Тюмень
41. Шафорост Павел Олегович, Государственное автономное учреждение культуры Тюменской области «Тюменское музейно-просветительское объединение», Тюмень
42. Егоров Эртнер Николаевич, Чувашская республиканская молодежная общественная организация «Чувашия молодая», Чебоксары
43. Меньшикова Ирина Петровна, Бюджетное учреждение Чувашской Республики «Чувашский национальный музей» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики, Чебоксары
44. Хатюхина Алла Валерьевна, Государственное автономное учреждение культуры Ярославской области «Ярославский художественный музей», Ярославль
45. Шевчук Анастасия Григорьевна, Государственное автономное учреждение культуры Ярославской области «Ярославский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», Ярославль

КОНКУРС «МУЗЕЙНЫЙ ДЕСАНТ»

Номинация «Индивидуальные поездки по России на обучающие музейные семинары или стажировки»

46. Алимов Евгений Фатыхович, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музейно-выставочный центр «РОСИЗО» Волго-Вятский филиал, Нижний Новгород
47. Борисов Игорь Викторович, Муниципальное казенное учреждение культуры «Региональный музей Северного Приладожья», Сортавала, Республика Карелия
48. Горская Анна Алексеевна, Государственное бюджетное учреждение культуры Владимирской области «Муромский историко-художественный музей», Муром, Владимирская область
49. Дыкан Оксана Григорьевна, Государственное автономное учреждение культуры Ярославской области «Ярославский художественный музей», Ярославль
50. Кашоид Михаил Викторович, Бюджетное учреждение культуры Вологодской области «Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», Вологда
51. Котенко Александра Леонидовна, Областное государственное автономное учреждение культуры «Томский областной краеведческий музей им. М.Б. Шатилова», Томск
52. Левченко Любовь Александровна, Государственное учреждение культуры Ярославской области «Переславль-Залесский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», Переславль-Залесский, Ярославская область
53. Лучникова Светлана Николаевна, Краевое государственное автономное учреждение «Музей современного искусства», Пермь
54. Лямин Аркадий Сергеевич, Муниципальное бюджетное учреждение культуры городского округа Тольятти «Тольяттинский краеведческий музей», Тольятти, Самарская область
55. Наймушина Любовь Аркадьевна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Краснокамский краеведческий музей», Краснокамск, Пермский край
56. Попова Людмила Равильевна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Краснокамский краеведческий музей» Краснокамск, Пермский край
57. Рогова Юлия Константиновна, Федеральное бюджетное государственное учреждение культуры «Государственный музей истории религии», Санкт-Петербург

58. Рудик Ирина Аркадьевна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Соликамский краеведческий музей», Соликамск, Пермский край
59. Савонченко Раиса Михайловна, Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Музейный центр "Площадь Мира"», Красноярск
60. Сайранова Ульяна Шамильевна, Государственное краевое бюджетное учреждение культуры «Пермский краеведческий музей», Пермь
61. Свечникова Ольга Анатольевна, Государственное автономное учреждение культуры Новосибирской области «Новосибирский государственный краеведческий музей», Новосибирск
62. Сольская Валерия Валерьевна, Государственное бюджетное учреждение культуры и искусства Республики Башкортостан «Башкирский государственный художественный музей имени М.В. Нестерова», Уфа, Республика Башкортостан
63. Степнова Анна Валерьевна, Автономная некоммерческая организация «Арт-медиа-центр развития музейных проектов «Коммуна», Волгоград.
64. Сунцова Наталия Витальевна, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение города Новосибирска «Аэрокосмический лицей им. Ю.В. Кондратюка», Новосибирск
65. Такташев Максим Шамильевич, Государственное бюджетное учреждение культуры Астраханской области «Астраханская государственная картинная галерея имени П. М. Догадина», Астрахань
66. Третьякова Ирина Борисовна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры Верхнеуфалейского городского округа «Историко-краеведческий музей», Верхний Уфалей, Челябинская область
67. Хусаинова Анна Валерьевна, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет», Геологический музей им. А.А. Штукенберга, Казань, Республика Татарстан
68. Шиловский Олег Павлович, Государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник «Казанский Кремль», Казань, Республика Татарстан
69. Шклярская Яна Геннадьевна, Государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Дарвиновский музей», Москва

Номинация «Индивидуальные поездки за рубеж»

70. Глазырина Юлия Владимировна, Государственное краевое бюджетное учреждение культуры «Пермский краеведческий музей», Пермь
71. Козловская Наталья Владимировна, Бюджетное учреждение «Музей изобразительных искусств Республики Карелия», Петрозаводск, Республика Карелия
72. Краснова Марина Михайловна, Федеральное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей истории российской литературы имени В.И. Даля», Москва
73. Лихачев Вадим Алексеевич, Муниципальное автономное учреждение культуры «Музей наскального искусства «Петроглифы Канозера», пос. Кинозерье, Мурманская область

Номинация «Групповые поездки по России для руководителей музеев»

74. Антипина Татьяна Анатольевна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Красновишерский районный краеведческий музей», Красновишерск, Пермский край
75. Буреева Фаида Мухаматшарыповна, Бюджетное учреждение культуры омской области «Омский областной музей изобразительных искусств имени М. А. Врубеля», Омск
76. Голик Наталья Александровна, Муниципальное учреждение культуры «Унечский краеведческий музей», Унеча, Брянская область
77. Денисова Ирина Викторовна, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Белгородский государственный национальный исследовательский университет», Белгород
78. Ивлева Татьяна Владимировна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музей „Мемориал победы“», Красноярск
79. Идрисова Римма Равафовна, Государственное бюджетное учреждение «Государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник «Казанский Кремль», Казань, Республика Татарстан
80. Никольская Вера Владимировна, Краевое государственное автономное учреждение «Музей современного искусства», Пермь
81. Постников Игорь Николаевич, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Каменск-Уральский краеведческий музей им. И.Я. Стяжкина», Каменск-Уральский, Свердловская область
82. Сеникова Наталья Львовна, Государственное бюджетное учреждение Ханты-Мансийского Автономного Округа - Югры «Музей геологии, нефти и газа», Ханты-Мансийск
83. Феофанова Ольга Александровна, Государственное бюджетное учреждение культуры «Кемеровский областной краеведческий музей», Кемерово
84. Чавдарь Татьяна Владимировна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Дивногорский художественный музей», Дивногорск, Красноярский край
85. Червячкова Татьяна Николаевна, Государственное бюджетное учреждение культуры «мордовский республиканский объединенный краеведческий музей имени И.Д. Воронина», Саранск, Республика Мордовия

ИСКУСНЫЙ ГЛАГОЛ ПОБЕДИТЕЛИ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА

Номинация «Лучший блогерский материал»

86. Сумарокова Ольга Евгеньевна, Дальневосточный кластер
87. Петрова Елена Игоревна, Сибирский кластер
88. Овчинников Вадим Викторович, Уральский кластер

Номинация «Лучшее интервью»

89. Палько Вадим Игоревич, Дальневосточный кластер
90. Богатырева Нина Васильевна, Сибирский кластер
91. Балакирская Маргарита Германовна, Уральский кластер
92. Иконникова Светлана Геннадьевна, Приволжский кластер

Номинация «Лучшая статья»

93. Караваева Юлия Сергеевна, Дальневосточный кластер
94. Кулакова Екатерина Борисовна, Сибирский кластер
95. Жога Глеб Владимирович, Уральский кластер
96. Туманская Ольга Сергеевна, Приволжский кластер

Номинация «Лучшая радиопрограмма о культуре»

97. Павлова Валерия Юрьевна, Дальневосточный кластер
98. Ефремов Андрей Викторович, Сибирский кластер
99. Киселева Ирина Владимировна, Уральский кластер
100. Меньшикова Юлия Сергеевна, Уральский кластер

Номинация «Лучшая телепрограмма о культуре»

101. Азарова Дарья Игоревна, Дальневосточный кластер
102. Погарская Елена Ярославовна, Сибирский кластер
103. Литвиненко Елена Сергеевна, Уральский кластер
104. Артамонова Анна Николаевна, Приволжский кластер

Номинация «Лучший фоторепортаж»

105. Фалеев Кирилл Александрович, Дальневосточный кластер
106. Феокистов Дмитрий Анатольевич, Сибирский кластер

107. Ковальчук Владимир Викторович, Уральский кластер
108. Афанасьев Антон Михайлович, Приволжский кластер

Номинация «Лучшее СМИ в сфере культуры»

109. Журнал «Сибирячок», Иркутск, Дальневосточный кластер
110. «Омские медиа» (12 канал), Омск, Сибирский кластер
111. Портал «Культура Екатеринбурга», Екатеринбург, Уральский кластер
112. Журнал «Казань»-«Казань», Казань, Приволжский кластер

Номинация «Лучший блогерский материал»

113. Овчинников Вадим Викторович
114. Сумарокова Ольга Евгеньевна

Номинация «Лучшее интервью»

115. Балакирская Маргарита Германовна
116. Иконникова Светлана Геннадьевна

Номинация «Лучшая статья»

117. Караваева Юлия Сергеевна
118. Кулакова Екатерина Борисовна

Номинация «Лучшая радиопрограмма о культуре»

119. Белобородова Лариса Николаевна
120. Ефремов Андрей Викторович

Номинация «Лучшая телепрограмма о культуре»

121. Артамонова Анна Николаевна
122. Погарская Елена Ярославовна

Номинация «Лучший фоторепортаж»

123. Ковальчук Владимир Викторович
124. Феокистов Дмитрий Анатольевич

Номинация «Лучшее СМИ в сфере культуры»

125. «Омские медиа» (12 канал), Омск
126. Портал «Культура Екатеринбурга», Екатеринбург

МУЗЕЙНЫЙ ФЛАГМАН

Номинация «Меняющийся музей – меняющийся я»

127. Клецкий Михаил Ефимович, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение «Южный федеральный университет», Ростов-на-Дону

Номинация «Меняющийся музей – меняющиеся мы»

128. Максимов Максим Георгиевич, Частное учреждение «Музей Логистики», Санкт-Петербург

Номинация «Меняющийся музей – меняющийся мир»

129. Потапова Наталья Владимировна, Негосударственное учреждение культуры «Музей «Огни Москвы», Москва

ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА НА УЧАСТИЕ В СЕМИНАРАХ CULTURAL SKILLS ACADEMY

Семинар в Красноярске

130. Андреева Светлана Викторовна, КГАУК «Красноярский театр кукол», Красноярск
131. Антропов Евгений Владимирович, МКУК Новосибирска «Музей Новосибирска», Новосибирск
132. Аршинова Наталья Анатольевна, МБУК «ЦБС им. А. Горького» Библиотека филиал №1 им. Ф. Достоевского, Красноярск
133. Березовская Светлана Владимировна, МБУ «Музей Северска», Томская область, Северск
134. Будулак Оксана Михайловна, КГБУК Музейный центр «Площадь Мира», Красноярск
135. Бульц Ольга Александровна, КГБУК «Красноярская краевая молодежная библиотека», Красноярск
136. Дашанимаева Аюна Цыремпиловна, ГАУК Республики Бурятия «Республиканская детско-юношеская библиотека», Республика Бурятия, Улан Удэ
137. Зыкова Татьяна Васильевна, КГБУК «Красноярский краевой краеведческий музей», Красноярск
138. Карюкина Юлия Владимировна, МБУК «Музей «Мемориал Победы», Красноярск
139. Ковалева Елена Геннадьевна, МБУК «ЦБС им. А. Горького» Библиотека филиал №6 им. К. Паустовского, Красноярск
140. Ковальчук Юлия Алексеевна, МБУ «Музей Северска», Томский область, Северск
141. Крутик Марина Сергеевна, КГАУК «Красноярская краевая филармония», Красноярск
142. Лепешева Любовь Викторовна, МБУК «Минусинская городская централизованная библиотечная система», Красноярский край, Минусинск
143. Лузан Владимир Сергеевич, КГБУК «Красноярский художественный музей имени В.И. Сурикова», Красноярск
144. Мартинсон Светлана Ивановна, МБУК «Музейно-выставочный центр», Красноярский край, Железногорск
145. Пермьяков Павел Юрьевич, КГБУК «Красноярская краевая специальная библиотека – центр социокультурной реабилитации инвалидов по зрению», Красноярск
146. Полежаева Татьяна Владимировна, Научная библиотека ТГУ, Томск
147. Полякова Анна Сергеевна, ОГАУК «Томский областной краеведческий музей имени М. Б. Шатилова», Томск
148. Попова Екатерина Михайловна, МБУК «Лесосибирский краеведческий музей», Лесосибирск
149. Резвова Анна Александровна, ГАУК «Кемеровский областной ордена «Знак Почета» театр драмы им. А. В. Луначарского», Красноярск
150. Рослякова Наталья Геннадьевна, МБУК «Ачинская городская централизованная библиотечная система», Красноярский край, Ачинск
151. Сапрыгина Светлана Николаевна, МБУК Абакана «Городской центр культуры «Победа», Абакан
152. Сипатина Рита Федоровна, МУ «Городской Центр Культуры» МО «город Свирск» структурное подразделение «Музей истории города», Иркутская область, Свирск
153. Смирнова Ксения Вячеславовна, ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А.В. Щусева», Москва
154. Строганова Елена Юрьевна, МБУК «Музей-усадьба В.И. Сурикова», Красноярск
155. Халюкова Екатерина Сергеевна, МБУК «Дивногорский художественный музей», Красноярский край, Дивногорск
156. Чернявская Лилия Милославовна, МБУК «Музейно-выставочный центр», Обособленное подразделение «Музей Археологии им. Е.С. Аннинского» в пос. Подгорный, Красноярский край, п. Подгорный
157. Швецова Оксана Анатольевна, КГБУК «Красноярский краевой краеведческий музей», Красноярск

158. Шевчук Елена Алексеевна, МБУК «Централизованная библиотечная система для детей им. Н. Островского», Красноярск
159. Шипицина Анастасия Николаевна, КГАУ «Музей современного искусства», Пермь

Семинар в Екатеринбурге

160. Анищенко Анна Владимировна, МАУК Тюмени «Централизованная городская библиотечная система», Тюмень
161. Ахметова Лилия Вилевна, Стерлитамакская картинная галерея-филиал ГБУКиИ РБ БГХМ им. М. В. Нестерова, Республика Башкортостан, Стерлитамак
162. Балабанова Юлия Сергеевна, Частная филармония «Триумф», Пермь
163. Бунькова Антонина Андреевна, МКУК «Нижнетагильский музей-заповедник «Горнозаводской Урал», Свердловская область, Нижний Тагил
164. Волкова Татьяна Николаевна, ГАУК СО «Свердловская ордена Трудового Красного Знамени государственная академическая филармония», Екатеринбург
165. Воложина Елизавета Александровна, МБУ «Городская библиотека», Челябинская область, Снежинск
166. Вьюгова Елена Александровна, ГБУК «Курганский областной краеведческий музей», Курган
167. Герасимова Екатерина Андреевна, БУК «Омский драматический театр «Галерка», Омск
168. Горобинская Елена Александровна, ГАУК СО «Свердловская ордена Трудового Красного Знамени государственная академическая филармония», Екатеринбург
169. Горская Анна Алексеевна, ГБУК ВО «Муромский историко-художественный музей», Владимирская область, Муром
170. Гуткина Ирина Арновна, Свердловский региональный благотворительный общественный фонд «Екатеринбургский еврейский культурный центр «Менора», Екатеринбург
171. Давыдова Татьяна Анатольевна, БУ «Чувашский национальный музей» Минкультуры Чувашии, Чувашская Республика, Чебоксары
172. Ефремов Василий Анатольевич, ГКБУК «Пермский государственный ордена Трудового Красного Знамени академический театр оперы и балета им. П.И. Чайковского», Пермь
173. Имамова Татьяна Александровна, ГБУ ДПО «Челябинский институт развития профессионального образования», Челябинск

174. Кайгородова Елена Николаевна, МБУК «Библиотечная информационная система», Алтайский край, Рубцовск
175. Москвин Дмитрий Евгеньевич, Уральский филиал ГМВЦ РОСИЗО, Екатеринбург
176. Мосунова Татьяна Петровна, ГАУК СО «Свердловский областной краеведческий музей», Екатеринбург
177. Орлова Любовь Александровна, Фонд поддержки культурных проектов «Новая коллекция», Пермь
178. Петрова Лариса Евгеньевна, МБОУ ВО «Екатеринбургская академия современного искусства», Екатеринбург
179. Похмельнова Юлия Ивановна, МКУК «Централизованная библиотечная система Приокского района», Нижний Новгород
180. Просникова Ольга Николаевна, Музей архитектуры и дизайна УрГАХУ, Екатеринбург
181. Ризнычок Ирина Андреевна, МАУК «Екатеринбургский музей изобразительных искусств», Екатеринбург
182. Савченко Михаил Михайлович, ГБУ «Самарский областной историко-краеведческий музей им. П. Алабина», Самара
183. Слухаенко Владислав Алексеевич, ГАУК СО «Свердловский государственный Академический театр музыкальной комедии», Екатеринбург
184. Соколовская Марина Валентиновна, Фонд «Президентский центр Б. Н. Ельцина», Екатеринбург
185. Тихонова Александра Андреевна, Фонд поддержки культурных проектов «Новая коллекция», Пермь
186. Туганова Елена Владимировна, ГБУК «Курганский областной краеведческий музей», Курган
187. Ширко Константин Николаевич, ОГАУК «Томский областной краеведческий музей имени М. Б. Шатилова», Томск
188. Штаер Алексей Иванович, АНО «Студия творческого развития «Шаг», Омск
189. Ярмуллина Альбина Zufаровна, МБУКИ «Сибайский историко-краеведческий музей», Республика Башкортостан, Сибай

Семинар в Санкт-Петербурге

190. Астапенко Ирина Викторовна, Благотворительный фонд «Добрый город Петербург», Санкт-Петербург
191. Бадулина Анна Николаевна, АНО «Упсала-Цирк», Санкт-Петербург

192. Белова Елена Александровна, Волго-Вятский филиал ГМВЦ «РОСИЗО», Нижний Новгород
193. Беляева Екатерина Борисовна, Автономная некоммерческая организация развития культурного потенциала Приморского края «Де-Фриз», Владивосток
194. Воронова Мария Владимировна, ФГБУК «Российский этнографический музей», Санкт-Петербург
195. Григорьев Семен Егорович, ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова», Республика Саха (Якутия), Якутск
196. Дробышева Наталья Владимировна, КБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств», Ростов-на-Дону
197. Заболотская Галина Валентиновна, ГБУК «Калининградский областной музей изобразительных искусств», Калининград
198. Залогина Татьяна Валерьевна, БУК ВО «Белозерский областной краеведческий музей», Вологодская область, Белозерск
199. Инкина Дарья Александровна, ФГБУК «Санкт-Петербургская академическая филармония им. Д.Д.Шостаковича», Санкт-Петербург
200. Казаковцев Владимир Леонидович, ГАУ Республики Коми «Академический театр драмы им. В. Савина», Республика Коми, Сыктывкар
201. Ким Анастасия Константиновна, Рор-ур Театр, Санкт-Петербург
202. Князева Анастасия Евгеньевна, МБУК «Городской историко-краеведческий музей Полярного», Мурманская область, Полярный
203. Ковриков Роман Валериевич, ФГБУК «Государственный музей-заповедник «Петергоф», Санкт-Петербург
204. Крутикова Ольга Владимировна, СПб ГУК «Централизованная библиотечная система Василеостровского района», Санкт-Петербург
205. Ласкина Анна Александровна, СПб ГБУК «Санкт-Петербургский государственный музей театрального и музыкального искусства», Санкт-Петербург
206. Майкова Надежда Викторовна, ФГБУН «Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН», Санкт-Петербург
207. Мартинкенайте Юлия Альвидо, СПб ГБУК «Централизованная библиотечная система Красногвардейского района», Центральная районная библиотека им. Н.В. Гоголя, Санкт-Петербург
208. Мачевская Юлия Владимировна, СПб ГБУК «Государственный музей городской скульптуры», филиал «Мастерская Аникушина», Санкт-Петербург

209. Прасолова Светлана Владимировна, СПб ГБУК «Литературно-мемориальный музей Анны Ахматовой в Фонтанном Доме», Санкт-Петербург
210. Саенкова Ольга Владимировна, Муниципальное образование Полярные Зори с подведомственной территорией, Мурманская область, Полярные Зори
211. Самодов Сергей Александрович, ГБУК АО «Архангельский театр драмы имени М.В. Ломоносова», Архангельск
212. Сергеев Данила Игоревич, Музей В.В. Набокова Управления экспозиций и коллекций Санкт-Петербургского государственного университета, Санкт-Петербург
213. Ситникова Ксения Олеговна, ФГБУК ГМЗ «Царское Село», Санкт-Петербург, Пушкин
214. Спажева Ирина Алексеевна, ГБУ «Информационный туристский центр Республики Карелия», Республика Карелия, Петрозаводск
215. Чебунина Вера Вячеславовна, ГАУК ЯО «Ярославский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», Ярославль
216. Черняева Любовь Владимировна, МБУК городского округа Тольятти «Тольяттинский краеведческий музей», Самарская область, Тольятти
217. Шувалова Мария Владимировна, ГБУК ТО «Тверская областная картинная галерея», Тверь
218. Юрикова Алена Владимировна, ГБУК «Оренбургский областной музей изобразительных искусств», Оренбург
219. Янес Мария Александровна, ЦВЗ «Манеж», отдел «Музей искусства Санкт-Петербурга XX - XXI вв», Санкт-Петербург

Семинар в Казани

220. Аглиуллина Людмила Тагировна, ГБУК «Национальный музей Республики Татарстан», Казань
221. Бажанова Юлия Борисовна, Фонд развития детского и юношеского творчества, Саратов
222. Бондарева Валентина Николаевна, Саратовская региональная общественная культурно-просветительная организация «Центр Духовной Культуры», Культурно-выставочный центр «Радуга», Саратов
223. Ветрова Марина Вячеславовна, МБУК «Муниципальная информационная библиотечная система», Амурская область, Благовещенск
224. Горнышева Айгуль Алмасовна, ГБУ «Казанский государственный театр юного зрителя», Казань

225. Давыдова Марина Александровна, ГБУ «Государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник «Казанский Кремль», Казань
226. Джалилова Валерия Валерьевна, АНО «Центр развития творчества», Воронеж
227. Дьяконова Ольга Владимировна, БУК УР «Национальный музей Удмуртской Республики им. К. Герда», Удмуртская Республика, Ижевск
228. Завьялова Екатерина Викторовна, МБУИИК «Тольяттинская филармония», Самарская область, Тольятти
229. Зарубин Андрей Николаевич, БУ «Чувашский национальный музей» Минкультуры Чувашии, Чувашская Республика, Чебоксары
230. Иванова Евгения Анатольевна, Благотворительный театр Самаровых «Седьмой лепесток», Чувашская Республика, Чебоксары
231. Иванова Инна Владимировна, ГБУК «Самарский областной историко-краеведческий музей им. П. В. Алабина», Самара
232. Идрисова Римма Равефовна, ГБУ «Государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник «Казанский Кремль», Казань
233. Карвалейру Анна Маркеш, ОГАУК «Ульяновский драматический театр имени И.А. Гончарова», Ульяновск
234. Кладов Виктор Юрьевич, МУК «Музейно-выставочный центр», Пензенская область, Заречный
235. Краснова Татьяна Владиславовна, БУ «Чувашский государственный художественный музей» Минкультуры Чувашии, Чувашская Республика, Чебоксары
236. Куракова Дарья Сергеевна, МБУ «Дирекция парков и скверов Казани», Казань
237. Латыпов Ильшат Рафаэлевич, ГБУ «Татарский государственный Академический театр им. Камала», Казань
238. Макарова Ольга Викторовна, ГБУ «Государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник «Казанский Кремль», Казань
239. Меженко Анжелика Сергеевна, ГУК «Кемеровский областной музей изобразительных искусств», Кемерово
240. Молокина Наталья Михайловна, Управление культуры, спорта и работы с молодежью администрации Павловского муниципального района Нижегородской области, Нижний Новгород
241. Оганян Елена Константиновна, БУК УР «Национальный музей Удмуртской Республики им. К. Герда», Удмуртская Республика, Ижевск
242. Павлова Елена Викторовна, КОГАУК «Кировский театр кукол им. А.Н. Афанасьева», Киров
243. Печенкин Александр Вячеславович, ГБУК РТ «Чистопольский государственный историко-архитектурный и литературный музей-заповедник», Республика Татарстан, Чистополь
244. Пискунова Наталия Михайловна, ГАУК ЯО «Ярославский художественный музей», Ярославль
245. Подгорбунская Маргарита Михайловна, АНО МОЦ «Школа-Музей-Культура», Самарская область, Новокуйбышевск
246. Садкова Татьяна Петровна, МБУ «Художественная галерея», Республика Татарстан, Зеленодольск
247. Сулейманова Раушания Рафиковна, Некоммерческое Партнерство Казанский Центр Развития познавательного Туризма «Новый музей», Казань
248. Федотова Евгения Александровна, Фонд развития города Астрахани, Астрахань
249. Четчикова Елена Николаевна, Фонд развития детского и юношеского творчества, Саратов
- Семинар в Москве**
250. Барышникова Анжелика Юрьевна, Творческое объединение АРТМОССФЕРА, Москва
251. Белькевич, Ксения Андреевна, ФГБУК Государственный музей истории российской литературы имени В.И. Даля, Москва
252. Бигильдинская Ольга Викторовна, ФГБУК «Российский государственный академический молодежный театр», Москва
253. Буданов Алексей Михайлович, ФГБУК «Музей Мирового океана», Калининград
254. Вишнякова Елена Викторовна, БУК Омской области «Омский государственный академический театр драмы», Омск
255. Дудукалова Анастасия Юрьевна, ООО «БИТ» (Международный фестиваль документального кино о современной культуре Beat Film Festival), Москва
256. Евсеева Юлия Владимировна, БУК ВО «Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», Вологда
257. Емелина Наталия Сергеевна, ФГБУК «Всероссийское музейное объединение музыкальной культуры имени М.И. Глинки», Москва
258. Казаченко Владимир Анатольевич, ОГАУК «Томский областной театр юного зрителя», Томск
259. Капуркина Татьяна Ильинична, ФГБУК «Государственный музей искусства народов Востока», Москва
260. Карганова Анна Александровна, Фонд русского абстрактного искусства, Москва
261. Кардасевич, Глеб Михайлович, АНО «Вокальный ансамбль Интрада», Москва
262. Карпова Любовь Владимировна, МБУК «Северодвинский городской краеведческий музей», Архангельская область, Северодвинск
263. Ковальская Елена Георгиевна, ГБУК «Театрально-культурный центр им. Вс. Мейерхольда», Москва
264. Козловская Наталья Владимировна, БУ «Музей изобразительных искусств Республики Карелия», Республика Карелия, Петрозаводск
265. Коршакова Марина Сергеевна, БУ «Музей изобразительных искусств Республики Карелия», Республика Карелия, Петрозаводск
266. Костюк Мария Александровна, ФГБУК «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А.В. Щусева», Москва
267. Кремнев Сергей Владимирович, АНО «Региональное Агентство Творческих Инициатив», Ярославль
268. Кубасова Татьяна Сергеевна, ГБУК города Москвы «Государственный Дарвиновский музей», Москва
269. Моногарова Татьяна Андреевна, ГБУК «Белгородский государственный литературный музей», Белгород
270. Петрова Юлия Владимировна, Частное учреждение культуры «Музей русского импрессионизма», Москва
271. Петрушкина Дарья Олеговна, КГБНУК «Хабаровский краевой музей им. Н.И. Гродекова», Хабаровск
272. Сидоренко Игорь Александрович, ГАУК ЯО «Концертно-зрелищный центр», Ярославль
273. Сулина Ирина Анатольевна, МУ «Липецкий музей народного и декоративно-прикладного искусства», Липецк
274. Сулова Ольга Александровна, ТОГБУК «Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина», Тамбов
275. Тырина Мария Константиновна, ГБУК Москвы «ВЗ «Солянка ВПА», Москва
276. Хатюхина Алла Валерьевна, ГАУК ЯО «Ярославский художественный музей», Ярославль
277. Цветаева Елена Борисовна, Балтийский филиал ГМВЦ «РОСИЗО», Калининград
278. Цветкова Татьяна Федоровна, ФГБУК «Российский государственный академический театр драмы имени Федора Волкова», Ярославль
279. Цепенюк Алина Юрьевна, ГБУК «Сахалинский областной художественный музей», Сахалинская область, Южно-Сахалинск

Специальные гранты участникам семинаров Cultural Skills Academy – авторам лучших каскадных презентаций

280. Евсеева Юлия Владимировна, Бюджетное учреждение культуры Вологодской области «Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник», Вологодская область.
281. Меженко Анжелика Сергеевна, ГУК Кемеровский областной музей изобразительных искусств, Кемеровская область.
282. Рослякова Наталья Геннадьевна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Ачинская городская централизованная библиотечная система», Красноярский край.
283. Саенкова Ольга Владимировна, Отдел по культуре и делам молодежи администрации, Полярные Зори с подведомственной территорией, Мурманская область.
284. Ярмуллина Альбина Зуфаровна, Муниципальное бюджетное учреждение культуры и искусства «Сибайский историко-краеведческий музей» Сибай, Республика Башкортостан.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ГРАНТЫ

285. Шалай Виктор Алексеевич, Краевое государственное автономное учреждение культуры «Приморский государственный объединенный музей имени В. К. Арсеньева», проект «Коллекционирую Россию», Владивосток
286. Никольская Вера Владимировна, Краевое государственное автономное учреждение «Музей современного искусства», проект «Волонтерский коворкинг PERMM», Пермь

ТРЭВЕЛ-ГРАНТЫ СОТРУДНИКАМ ЭРМИТАЖА

287. Аксешин Алексей Сергеевич
288. Букина Анастасия Геннадьевна
289. Бунте Екатерина Владимировна
290. Воронятов Сергей Вячеславович
291. Гоголина Ирина Борисовна
292. Горская Ольга Витальевна
293. Гурулева Вера Валентиновна
294. Кащеев Андрей Владимирович
295. Марсадоллов Леонид Сергеевич
296. Пиотровский Юрий Юрьевич
297. Радолицкая Яна Станиславовна
298. Семенова Татьяна Борисовна
299. Соколова Ирина Алексеевна
300. Фурасьев Алексей Геннадьевич
301. Блюмин Марина Алексеевна
302. Дмитриева Елена Николаевна
303. Долбунова Екатерина Владимировна
304. Косолапов Александр Иосифович
305. Кудрявцева София Владимировна
306. Николаев Андрей Николаевич
307. Омельченко Андрей Владимирович
308. Панкова Светлана Владимировна
309. Савельева Анна Васильевна
310. Смирнова Дарья Анатольевна
311. Степанова Ольга Андреевна
312. Хрусталева Ирина Юрьевна
313. Премияльные гранты
314. Арсентьева Елена Игоревна
315. Бахарева Наталья Юрьевна
316. Блюмин Марина Алексеевна
317. Васильев Михаил Константинович
318. Воронятов Сергей Вячеславович
319. Гаскевич Дарья Георгиевна
320. Гудыменко Юрий Юрьевич
321. Гусева Наталья Юрьевна
322. Джения Ольга Игоревна
323. Дианова Елена Владимировна
324. Дмитриева Елена Николаевна
325. Ермолаева Анна Константиновна
326. Ефимова Юлия Валерьевна
327. Жарковская Ольга Аркадьевна
328. Жервэ Мария Борисовна
329. Захарова Ирина Михайловна
330. Козлова Екатерина Владимировна
331. Коробов Виктор Анатольевич
332. Королев Виталий Борисович
333. Косоурова Татьяна Никодимовна
334. Кравцов Константин Валерьевич
335. Крутова Елена Викторовна
336. Лепехина Екатерина Витальевна
337. Машнева Ольга Всеволодовна
338. Миролюбова Галина Алексеевна
339. Морозов Сергей Вениаминович
340. Молотков Валентин Алексеевич
341. Никольский Алексей Сергеевич
342. Павлухина Наталия Львовна
343. Панкова Татьяна Николаевна
344. Плотникова Александра Валерьевна
345. Постарнак Мария Викторовна
346. Пятницкий Юрий Александрович
347. Родина Алла Юрьевна
348. Рядова Анна Андреевна
349. Садофеев Дмитрий Владимирович
350. Соколова Ирина Алексеевна
351. Соломаха Елена Юрьевна
352. Спиридонов Юрий Леонидович
353. Тарасова Нина Ивановна
354. Тетрашвили Натела Малхазовна
355. Федоров Вячеслав Анатольевич
356. Фролова Людмила Валерьевна
357. Фурасьев Алексей Геннадьевич
358. Фурасьева Татьяна Михайловна
359. Харитоновна Татьяна Юрьевна
360. Чернышов Кирилл Михайлович
361. Чуракова Александра Юрьевна
362. Шапран Анна Александровна
363. Шатилова Людмила Ивановна

Поддержка филантропии в России

ПРОГРАММА «ЦЕЛЕВЫЕ КАПИТАЛЫ: СТРАТЕГИЯ РОСТА»

ОРГАНИЗАЦИИ-ГРАНТОПОЛУЧАТЕЛИ

Грант на проект в рамках обучения по ЦК

1. Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики, Санкт-Петербург
2. Фонд управления целевым капиталом для развития Тюменского индустриального университета, Тюмень
3. Благотворительный фонд «Добрый город Петербург», Санкт-Петербург
4. Специализированный фонд управления целевым капиталом для развития Московского физико-технического института, Москва
5. Саратовский региональный общественный фонд поддержки гражданский инициатив «Общество и право», Саратов
6. Фонд управления целевым капиталом Томского государственного университета систем управления и радиоэлектроники, Томск
7. Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина, Екатеринбург
8. Фонд целевого капитала алтайского государственного университета, Барнаул
9. Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова, Ярославль
10. Фонд управления целевым капиталом Воронежского государственного университета, Воронеж
11. Тихоокеанский государственный университет, Хабаровск
12. Челябинский государственный университет, Челябинск
13. Фонд управления целевым капиталом НИЯУ Московский инженерно-физический институт, Москва
14. Национальный исследовательский Томский политехнический университет, Томск
15. Красноярский художественный музей имени В.И. Сурикова, Красноярск
16. Кемеровский государственный университет, Кемерово
17. Фонд управления целевым капиталом Томского государственного университета, Томск

18. Томский областной краеведческий музей им. М.Б. Шатилова, Томск
19. Томский областной музей изобразительных искусств имени М.А. Врубеля, Омск
20. Тольяттинский государственный университет, Тольятти
21. Российский институт театрального искусства – ГИТИС, Москва
22. Межрегиональная общественная организация содействия программе воспитания подрастающего поколения «Старшие братья, старшие сестры», Москва
23. Кубанский государственный технологический университет, Краснодар

Специальные гранты

24. Благотворительный фонд «Добрый город Петербург», Санкт-Петербург
25. Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
26. Благотворительный фонд помощи социально-незащищенным гражданам «Нужна помощь». Договор на 3 года подписан в декабре 2017
27. Некоммерческая организация «Worldwide Initiatives for Grantmaker Support Inc.» (WINGS)

Победители конкурса на поддержку центров знаний по целевым капиталам

28. Ассоциация «Юристы за гражданское общество», Ольга Шумбурова
29. Омский областной музей изобразительных искусств имени М. А. Врубеля, Алексей Матвеев
30. Пензенский общественный благотворительный фонд «Гражданский Союз», Олег Шарипков
31. Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский Томский государственный университет», Мария Булыгина
32. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пермский государственный национальный исследовательский университет», Ксения Пунина.

ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА «ЦЕНТРЫ СОЦИАЛЬНЫХ ИННОВАЦИЙ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ»

1. Северо-Кавказский филиал Государственного музейно-выставочного центра РОСИЗО, Владикавказ, Екатерина Гандрабура
2. Фонд «Культурная столица Поволжья», Нижний Новгород, Анна Гор
3. Фонд «Ульяновск – культурная столица», Ульяновск, Татьяна Ившина
4. Государственное музейное объединение «Художественная культура Русского Севера», Архангельск, Людмила Комаровская
5. Коломенский центр развития познавательного туризма «Коломенский посад», Коломна, Московская область, Наталья Никитина
6. Тотемское музейное объединение, Тотма, Вологодская область, Алексей Новоселов
7. Музейно-выставочный центр «Находка», Находка, Приморский край, Марина Нурғалиева
8. Центр развития музейного дела, Санкт-Петербург, Юлия Поцелуева
9. Музей Природы и Человека, Ханты-Мансийск, Лариса Поршунова
10. 10 Творческое объединение «Рыба Морзе – КАМА рекордз», Сеп, Республика Удмуртия, Александр Юминов.

Участники курса «Социальные финансы»

БИЗНЕС-ШКОЛА ИМ. САИДА, ОКСФОРДСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

2-Я КОГОРТА

1. Джанетта Ахильгова, президент АНО Ресурсный центр «Развитие», Назрань
2. Ольга Казакова, профессор кафедры иностранных языков исторического факультета Алтайского государственного университета, Барнаул
3. Наталья Каминарская, директор Некоммерческого центра развития благотворительности и социальной активности «Благосфера», Москва
4. Денис Кудрявцев, менеджер программ Межрегиональной общественной организации поддержки семьи, материнства и детства «Врачи детям», Санкт-Петербург
5. Снежана Французова, маркетолог Фонда местного сообщества «Гражданский союз», Пенза